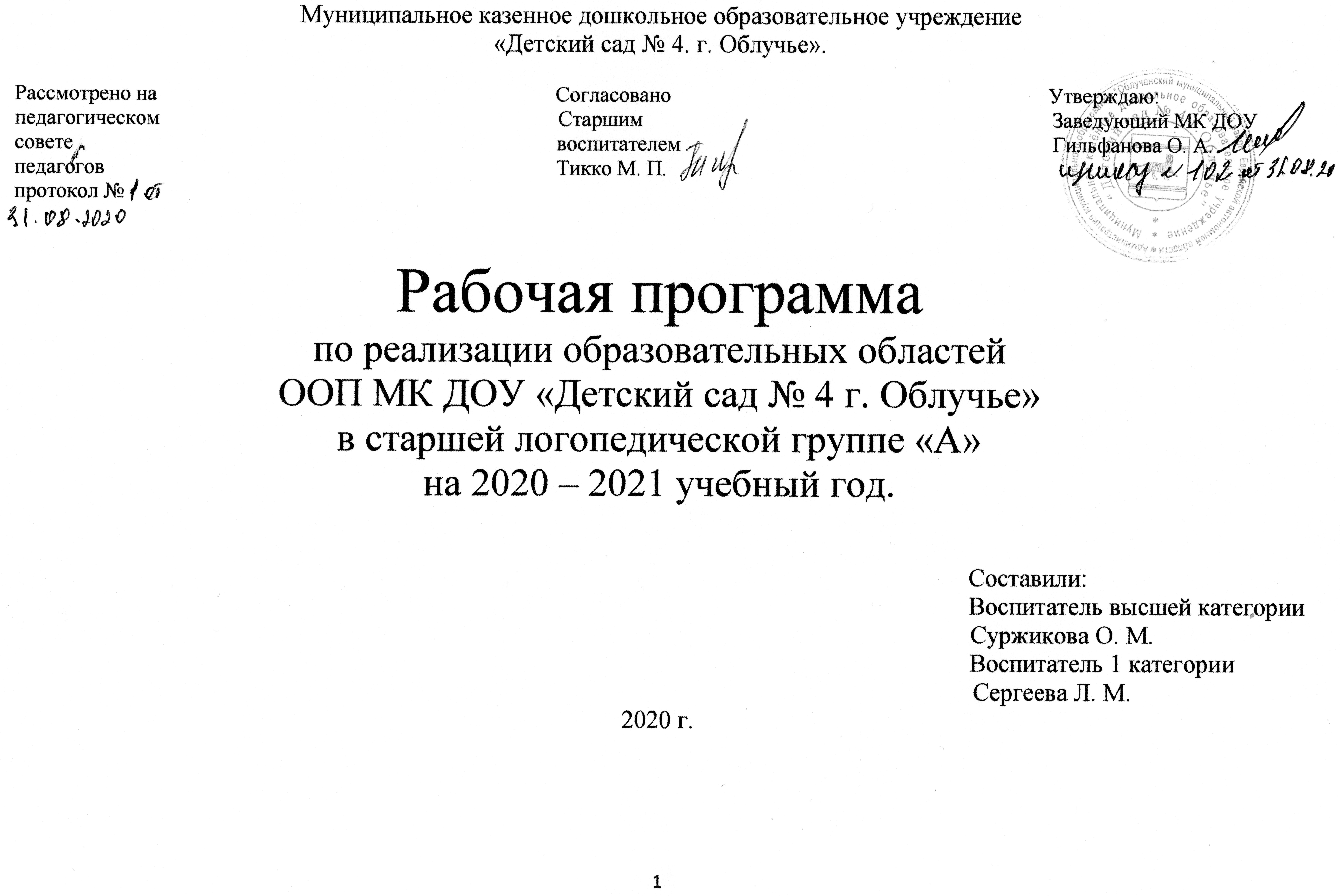
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и основной образовательной программой МКДОУ «Детский сад №4 г. Облучье».

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

**Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**Познавательно-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет-это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

**Конструирование**  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

**В игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

**В трудовой деятельности** освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Перспективный план воспитательно – образовательной работы с детьми на учебный 2020-2021 год представлен по следующим разделам:

* Речевое развитие
* Художественно – эстетическое развитие
* Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с миром природы; первичные представление об объектах окружающего мира).
* Физическое развитие.
* Социально коммуникативное развитие.

**Образовательная область Речевое развитие**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

**Формирование словаря** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упраж – нять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц,* с — *ш, ж — з, л* — *р.*Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**К концу года дети могут:**

* Участвовать в беседе.
* Аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
* Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
* Определять место звука в слове.
* Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Количество нод в неделю 2 раза**

**Количество нод в месяц 8 раз**

**Количество нод в год. 72 раза**

**Чтение художественной литературы**

**Формирование интереса и потребности в чтении**.

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**К концу года дети могут:**

* Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называть жанр произведения.
* Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
* Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

**Образовательная область Познавательное развитие**

**ФЭМП**

**Количество**

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элемен­тов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).Познакомить с цифрами от 0 до 9.Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина** Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже).шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма**

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади —* мишка, а *впереди —* машина».Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени**

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

**К концу года дети могут:**

* Выделять составные части группы предметов, их признаки, различия и сходства, сравнивать части на основе счёта предметов и составления пар; понимать, что целая, группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).
* Считать (отсчитывать) в пределах 10.
* Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы : «Сколько?», «Который по счёту?».
* Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
* Сравнивать предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, приложения, на глаз.
* Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины (ширины, высоты), толщины; понимать относительность признака величины предметов.
* Определять своё местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.
* Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон).
* Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырёхугольную.
* Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток.
* Называть текущий день недели.

**Количество нод в неделю 2 раза**

**Количество нод в месяц 8 раз**

**Количество нод в год 72 раза**

**Ознакомление с миром природы**

**Ознакомление с природой**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями, Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать детям взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

**Лето.** Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**К концу года дети могут:**

* Анализировать, результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
* Знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
* Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
* Делать выводы о том, как человек может беречь природу.
* Иметь представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.
* Уметь применять полученные знания на практике.
* Знать, что нужно делать, для того чтобы поддерживать своё здоровье и здоровье окружающих людей.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

**Предметное и социальное окружение**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. д

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

**К концу года дети могут:**

* Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы , создающие комфорт.
* Определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.
* Знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.
* Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твёрдость- мягкость, хрупкость- прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
* Знать, что любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т.д.
* Проявлять интерес к истории предмета.
* Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
* Раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
* Знать и называть своих родственников, домашний адрес.
* Различать некоторые рода войск.
* Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зелёный сигнал светофора.
* Знать название родного города (посёлка), страны, её главного города.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка:**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.).развивать творчество и инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали. Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки (не разбрасывать кусочки глины и пластилина, не пачкать одежду, тщательно мыть руки по окончании работы).

**Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно- прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**К концу года дети могут:**

* Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.
* Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

**Количество нод в неделю 1 раз в 2 недели**

**Количество нод в месяц 2 раза в месяц**

**Количество нод в год 18раз**

**Рисование:**

**Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по- разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день- наклоняться и т.д.). учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикале; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали) . Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить детей рисовать кистью разными способами: широкие линии- всем ворсом, тонкие- концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно- зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции как на темы окружающей жизни, так и на темы литературных произведений: сказок, рассказов, стихотворений, потешек («Кого встретил Колобок»,»Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обратить внимание детей на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, а машины маленькие; деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади).

**Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных мастеров, закреплять и углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов- Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

**К концу года дети могут:**

* Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
* Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполнять узоры по мотивам народного декоративно- прикладного искусства; использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

**Количество нод в неделю 2 раза**

**Количество нод в месяц 8 раз**

**Количество нод в год. 72 раза**

**Аппликация:**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат- в два- четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения- из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**К концу года дети могут:**

* Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги.

**Количество нод в неделю 1 раз в неделю**

**Количество нод в месяц 4 раза**

**Количество нод в год 36 раз**

**Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).**

**Комплексно – тематическое планирование в старшей - логопедической группе**

**на 2020 – 2021 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | | | | | **Содержание работы** | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** | | | | | | |
| **1 неделя Мониторинг** | | | | | | **Праздник спорта и здоровья** |
| **2 неделя Мониторинг** | | | | | | **Незнайка в гостях у ребят** |
| **3 неделя** | | | **«Овощи».** | | Учить детей показу настольного театра сказок. Раз-вивать умение правильно излагать последователь-ность событий. Передавать эмоциональное состоя-ние героев. Развивать мимику, пантомимику, об-щую моторику. Вызвать интерес к сказкам. | Настольный театр сказки «Репка». |
| **4 неделя** | | | **«Фрукты»** | | Уточнить и расширить знания детей о многообра-зии фруктов и овощей. Развивать мыслительную активность, логическое мышление. Прививать ин-терес к живой природе. | Викторина «Овощи – фрукты». |
| **5 неделя** | | | **«Грибы»** | | Развивать умение инсценировать сказку. Подражать голосам героев. Поднять эмоциональный настрой детей. Развивать мимику, пантомимику. Воспиты-вать интерес к живой природе. | Инсценировка сказки В. Г. Сутеева «Под грибом». |
|  | | |  | | **Октябрь.** |  |
| **1неделя** | | | **«Ягоды»** | | Уточнить и расширить знания детей о многообра-зии грибов и ягод. Развивать мыслительную актив-ность, логическое мышление. Прививать интерес к живой природе. | Викторина «Овощи – фрукты». |
| **2неделя** | | | **«Лес осенью».** | | Сформировать у детей обобщенное представление об осени, как времени года; приспособлении расте-ний и животных к изменениям в природе. Развивать элементарные экологические представления. Учить детей читать стихотворения выразительно. Воспи-тывать бережное отношение к природе. | Выставка гербариев, осенних пейзажей.  Праздник «Золотая осень». |
| **3неделя** | | | **«Хлеб»** | | Развивать умение драматизировать сказку. Подра-жать голосам героев сказки. Поднять эмоциональ-ный настрой детей. Развивать мимику, пантомими-ку. Воспитывать интерес к живой природе. | Драматизация русской народной сказки «Колосок». |
| **4неделя** | | **«Перелетные птицы».** | | | Развивать умение инсценировать сказку. Подражать голосам героев. Поднять эмоциональный настрой детей. Развивать мимику, пантомимику. Воспиты-вать интерес к живой природе. | Инсценировка сказки «Лиса и журавль». |
|  | | | | | **Ноябрь.** |  |
| **1неделя** | | **«Домашние птицы».** | | | Учить детей выразительно интонировать голоса ге-роев сказки; передавать ритмизацией их движения. Побуждать к передаче в мимике и движениях эмо-циональное состояние. Развивать умение произ-вольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров. Воспитывать умение детей по настроению музыки догадываться о действиях и эмоциональных состояниях героев сказки. | Сказкотерапия, импровизация сказки «Цыпленок – хвастунишка». |
| **2неделя** | | **«Домашние животные»** | | | Учить детей показу настольного театра сказок. Раз-вивать умение правильно излагать последователь-ность событий. Передавать эмоциональное состоя-ние героев. Развивать мимику, пантомимику, об-щую моторику. Вызвать интерес к сказкам. | Настольный театр «3 поросенка». |
| **3неделя** | | **«Дикие животные»** | | | Расширить представления о диктх животных и их детенышах, Закрепить знания об их образе жизни: о том, где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме, развитват логическое мышление, Прививать интерес к живой природе, воспитывать желание как можно больше узнать о жизни диких животных. | Изготовление книжек - малышек «Дикие животные».  Викторина «Дикие животные и их детеныши». |
| **4неделя** | | **«Поздняя осень».** | | | Сформировать у детей обобщенное представление об осени, как времени года; приспособлении расте-ний и животных к изменениям в природе. Форми-ровать элементарные экологические представления. Учить детей читать стихотворения выразительно. Воспитывать бережное отношение к природе. | Выставка творческих работ «Дары осени».  Развлечение «Осенняя пора». |
|  | | | | | **Декабрь.** |  |
| **1неделя** | | **«Игрушки».** | | | Закрепить и расширить знания детей о матрешках средствами музыки, поэзии, подвижных и разви-вающих игр. Развивать умение проявлять свои спо-собности, активно участвовать в общем веселье. Воспитывать интерес к развлечениям. | Развлечение «В гости к нам пришли матрешки». |
| **2 неделя** | | **«Зима»** | | | Расширение и обогащение знаний детей об особен-ностях зимней природы: (холода, заморозки, снего-пады, сильные ветры); особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Уточнить представления детей о зиме. Вос-питывать интерес к зиме, как времени года. | Спортивный праздник «Встреча зимы». |
| **3неделя** | | **«Зимние забавы».** | | | Уточнить и расширить знания детей о зиме и зим-них забавах. Развивать мыслительную активность, логическое мышление. Прививать интерес к зиме. | Викторина «Зима. Зимние забавы». |
| **4неделя** | | **«Хвойные деревья».** | | | Развивать творческие способности детей через раз-личные виды музыкальной деятельности; координа-цию рук и ног, умение выполнять движения в соот-ветствии с музыкой. Закреплять знания о музы-кальных инструментах. Формировать коммуника-тивные качества детей. Воспитывать интерес к жи-вой природе, к елочке. | Выставка совместного творчества детей и родителей «Елочка».  Развлечение «Зимняя елочка – живая иголочка». |
| **5 неделя** | | **«Новогодний праздник».** | | | Развивать интерес к историческим традициям наро-дов мира. Привлечь детей к активному разнообраз-ному участию в подготовке к празднику и его про-ведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной празд-ничной деятельности. Воспитывать интерес к праздникам. | Утренник «Новый год у ворот». |
|  | | | | | **Январь**. |  |
| **2неделя** | | **«Одежда».** | | | Расширять знания детей об одежде, ее сезонности, назначению, о материалах, из которых она изготов-лена. Поднять эмоциональный настрой детей. Раз-вивать познавательные интересы детей. Воспиты-вать бережное отношение к одежде. | Показ-подиум «Зимняя мода».  Оформление памятки «Уход за одеждой» |
| **3неделя** | | | | **«Зимующие птицы».** | Развивать познавательные интересы детей, исполь-зуя фольклор. Продолжать воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру, к зимующим птицам. | Инсценированное развлечение «Зимующие птицы».  Изготовление кормушек для птиц. |
| **4неделя** | | | | **«Посуда»** | Уточнить и обобщить знания о посуде, её назначе-нии, видах, материалах. Развивать логическое мыш-ление, мыслительную апктивность. Прививать инте-рес, бережное отношение к посуде. | Викторина «Как у бабушки Федоры». |
|  | | | | | **Февраль** |  |
| **1неделя** | | **«Мебель»** | | | Расширить и конкретизировать представления о ме-бели, её назначении, частях, из которых она состо-ит. Развивать мыслительную апктивность. Воспиты-вать интерес и бережное отношение к мебели. | Совместная с родителями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макеты). |
| **2неделя** | | **«Моя семья».** | | | Учить детей показу настольного театра сказок. Раз-вивать умение правильно излагать последователь-ность событий. Передавать эмоциональное состоя-ние героев. Развивать мимику, пантомимику, об-щую моторику. Вызвать интерес к сказкам. | Настольный театр «Колобок». |
| **3неделя** | | **«День защитника Отечества».** | | | Рассказать детям о трудной, но почетной обязан-ности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сра-жались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск. Расширение гендерных представлений, фор-мирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим за-щитникам Родины. | Праздник «Бравые солдаты». |
| **4неделя** | | **«Зима.**  **Заключение».** | | | Воспитывать умение по настроению музыки дога-дываться о действиях героев. Подводить к умению выразительно интонировать реплики героев в проб-лемных ситуациях (просьба). Учить передавать рит-мизацией и соотносить образ действий героев. По-буждать к выразительной передаче в мимике и дви-жениях эмоционального состояния. Развивать уме-ние произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров. | Сказкотерапия, импровизация «Снежинка – пушинка».  «Создание коллажа « Зимушка-зима» |
|  | | | | | **Март.** |  |
| **1неделя** | | | **«8 Марта. Женские профессии».** | | Воспитывать бережное и чуткое отношение к са-мым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Расширять гендерные предстле-ния. Воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; уважение к работникам детского сада. Привлечь детей к изготовлению по-дарков маме, бабушке, сестренке, сотрудникам детского сада. | Праздник «8 Марта. Женский день». |
| **2неделя** | | **«Профессии»** | | | Познакомить с различными профессиями, активи-зировать словарь по теме. Развивать мыслительную активность. Осуществлять гендерное воспитание. Воспитывать уважение к труду взрослых, к про-фессиям. | Составление альбома: «Все профессии важны» |
| **3неделя** | | **«Почта».** | | | Формировать представление о труде работников почты, показать результаты их труда, его значи-мость. Познакомить с оборудованием почты, пред-метами - помощниками. Воспитывать интерес к профессиям. | Экскурсия на почту. |
| **4 неделя** | | **«Животные жарких и северных стран».** | | | Развивать познавательные интересы детей, исполь-зуя фольклор. Продолжать воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к окружающему миру, к животным жарких стран. Передавать эмо-циональное состояние героев сказки. Развивать ми-мику, пантомимику. | Театрализованная инсценировка сказки «Как ослик счастье искал?» |
| **5 неделя** | | **«Мое тело».** | | | Расширять представления детей о строении челове-ка. Закрепить знания об органах чувств. Уточнить представления детей о внешнем виде человека. Раз-вивать мыслительную активность. Воспитывать ин-терес к своему организму. | Викторина «Человек - часть природы» |
|  | | | | | **Апрель.** |  |
| **1неделя** | | **«Весна. Первоцветы».** | | | Учить детей показу настольного театра сказок. Раз-вивать умение правильно излагать последователь-ность событий. Передавать эмоциональное состоя-ние героев, связанное с весенними изменениями в природе. Развивать мимику, пантомимику, общую моторику. Вызвать интерес к сказкам. | Настольный театр «Заюшкина избушка» |
| **2 неделя** | | **«Космос»** | | | Расширить знания о строении солнечной системы, звездах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обоб-щить представления о первом космонавте. Разви-вать логическое мышление. Воспитывать интерес к космосу. | Викторина «Знатоки космоса». |
| **3неделя** | | **«Перелётные птицы».** | | | Создать у детей радостное весеннее настроение. Расширять знания о птицах. Продолжать воспиты-вать интерес и заботливое отношение к птицам, ис-пользуя фольклор. Воспитывать интерес к народ-ной русской песне. | «Весенний праздник птиц». |
| **4 неделя** | | **«Мой город».** | | | Расширять представления детей о родной стране. Закрепить знания о нашем городе, его достоприме-чательностях. Продолжать формировать интерес к малой Родине. Развивать логическое мышление. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. | КВН «Наш город - Облучье».  Выставка творческих работ. |
|  | | | | | **Май.** |  |
| **1неделя** | **«9 Мая».** | | | | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вели-кой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Вели-кой отечественной войны. | Праздник «День Победы». |
| **2 неделя** | **«Транспорт»** | | | |  | Викторина «Правила дорожного движения». |
| **3 неделя** | | **«Мои любимые сказки».** | | | Дать детям представления о творчестве А. С. Пуш-кина. Познакомить с его произведениями. Воспиты-вать любовь и бережное отношение к книге, к твор-честву А. С. Пушкина. | Развлечение «Вечер, посвященный творчеству  А. С. Пушкина». |
| **4 неделя** | | **«Насекомые».** | | | Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Познакомить с интересными представителями мира насекомых, показать их уникальность. Прививать интерес к живой природе, насекомым. | Совместный с родителями поход я в парк. |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**

**в старшей логопедической группе**

**2020 – 2021 учебный год.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров. Интеграция ДОУ и семьи на основе проектной деятельности. Активизация родителей в воспитательно – образовательном процессе НОД и пропаганде ЗОЖ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Оформление «Уголка для родите-лей».  Оформление папки – передвижки: «Изменение режима дня согласно ФГОС». | Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду.  Заинтересовать родителей интересами группы. |
| **Консультации.** | «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет с ОНР».  «Роль развивающих игр в воспита-нии детей дошкольного возраста». | Дать родителям знания об особенностях развития детей 5-6 лет.  Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка, приобщить ребенка к игре в условиях семьи. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Как помочь логопеду?»  «Понаблюдаем вместе с детьми в сентябре».  «Экспериментируем вместе с детьми». | Важность занятий с ребенком по заданию логопеда.  Особенности наблюдения с детьми за объектами живой и неживой природы.  Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей. |
| **Практическая помощь.** | Помощь в оформлении группы.  Приобретение необходимого мате­риала и пособий для занятий с детьми.  Подготовка группового помещения к зимнему сезону. | Укрепление взаимоотноше­ний родителей и сотрудников группы.  Привлечь родителей к ока­занию помощи группе.  Привлечь родителей к ока­занию помощи группе. |
| **Анкетирование.** | «Детский сад глазами родителей» (Изучение мнения родителей о ка-честве оказания образовательных услуг детским дошкольным уч-реждением). | Выяснить отношение роди­телей к воспитанию и обу­чению детей в МКДОУ. |
| **Октябрь.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Оформление папки - передвижки «Учите вместе с нами».  Папка - ширма «Времена года». | Привлечь родителей к разучиванию стихотворений, песен с детьми.  Реализация единого воспи­тательного подхода по зак­реплению знаний об осени. |
| **Консультации.** | «Речевая ошибка или закономерное явление?»  «Всегда ли правильно звучит ваша речь?»  «Воспитание трудолюбия».  «Придумаем и сделаем вместе с ребенком».  «Сделаем с ребенком поделку к празднику «Дары осени».  «Учим стихи с детьми дошкольного возраста»;  «Как правильно разучить с ребенком стихотворение?»;  «Выразительное чтение стихов детьми дошкольного возраста». | Дать знания родителям о речевом разви-тии детей.  Обратить внимание родителей на собст-венную речь и необходимость правиль-ного общения с детьми.  Дать рекомендации по тру­довому воспи-танию в семье.  Особенности взаимоотноше­ний родителей и детей при совместном досуге.  Предложить образцы поделок из природного материала.  Привлечь родителей к разучиванию стихотворений с детьми.  Расширение знаний родите­лей о вырази-тельном разучи­вании стихотворений. |
| **Индивидуальные беседы.** | «С ребенком в лес».  «Какие поручения дети выполняют дома», «Давать детям поручения, которые требу­ют ответственности».  «Особенности общения с детьми с нарушениями речи». | Выяснить отношение роди­телей к природе».  Укрепление взаимоотношений родителей и воспитате­лей.  Убедить в необходимости ежедневных занятий по заданию логопеда. |
| **Практическая помощь.** | Подготовка к конкурсу - выставке «Дары осени».  Привлечь родителей к участию в выставке: «Поделки из природного материала».  Осенний праздник «Здравствуй, осень золотая». | Развитие творческого взаимодействия детей и родителей.  Вовлекать родителей в сов­местное творчество с детьми, призывать развивать твор­ческие способности своих детей.  Помощь родителей в подготовке костюмов. |
| **Родительское собрание.** | «Ознакомление родителей с организацией воспитательно - образовательного процесса в логопедической группе МК ДОУ согласно ФГОС». | Познакомить родителей с задачами , организацией учебного процесса в старшей логопедичес-кой группе. |
| **Ноябрь.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Оформление стенда «Внимание - грипп! »  Оформление папки - передвижки: «Закаливание детей».  Памятка «Точечный массаж». | Познакомить родителей с нетрадицион-ными методами закаливания.  Познакомить с необходи­мостью профи-лактики простудных заболеваний.  Познакомить с необходи­мостью профи-лактики гриппа и его особенностей. |
| **Консультации.** | «Современные здоровьесберегаю-щие технологии в детском саду».  «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».  «Значение семейного досуга, как средство укрепления здоровья детей».  «Значение пальчиковых игр и упражнений для развития дошколь-ника». | Распространение педагогического опыта среди родителей.  Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреп-лению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детсада».  Выявление и анализ инфомации об усло-виях здорового образа жизни в семьях воспитанников.  Распространение педагогического опыта среди родителей. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Игры с детьми на свежем воздухе».  «Закаливание не только летом». | Познакомить с разнообраем игр на воз-духе.  Дать понятие о необходимости закалива-ния детей круглый год. |
| **Практическая**  **помощь.** | Привлечь родителей к празднику «День народного единства».  Праздник «День Матери».  Выставка детских рисунков ко дню матери «Мамочка - наше сол-нышко».  Участие детей в конкурсе чтецов в ДОУ «Моя Родина – Россия». | Помощь родителей в подготовке костюмов.  Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей то, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг.  Активизировать внимание родителей к жизни детей в детсаду. Учить детей читать стихотворения с выразительной интона-цией. |
| **Анкетирование.** | «Какое место занимает физкультура в вашей семье?» (в рамках про-ведения недели здоровья в ДОУ). | Анализ условий ЗОЖ в семьях воспи-танников. |
| **Декабрь.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Папка - ширма «Роль семьи в воспи­тании ребенка». | Помощь родителям в организации здорового образа жизни в семье: отношений, требований к ребенку, труда, чувств и эмоций. |
| **Консультации.** | «Пересказываем вместе с деть­ми».    «Как развивать память у детей?»  «Гиперактивный ребенок».  «Как воспитывать усидчивость?» | Важность занятий с ребенком по перес-казу текстов, соблюдая последователь-ность.  Формирование единого подхода к разви-тию памяти детей в детсаду и дома.  Дать рекомендации по организации режима дня ребенка.  Рекомендации по организации игр с подвижными детьми. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Не переучивайте левшу».  «О правильной дикции при заучи­вании стихотворений и проговарива-нии скороговорок и чистоговорок». | Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.  Дать родителям знания о развитии речи ребенка, о правильной дикции. |
| **Практическая**  **помощь.** | Конкурс «Зимушка -Зима!»  Оформление группового помещения к новому году.  Организация и участие в новогоднем празднике.  Помощь в изготовлении кормушек на групповом участке, дома. | Развитие совместного творчества родителей и детей.  Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году.  Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику, заучивании стихотворений Деду Морозу.  Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. |
| **Родительское собрание.** | Творческая гостиная «Мои ручки».  Показ детьми пальчикового театра. | Активизировать внимание родителей к жизни детей в детсаду. Развитие творчес-ких способностей детей и родителей. |
| **Январь.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».  Оформление папки - передвижки «С Рождеством Христовым!» | Активизировать участие родителей в жизни группы.  Прививать семьям православные тради-ции. |
| **Консультации.** | «Игры, которые лечат».  «Дыхательная гимнастика для дошкольников».  «Читаем вместе»;  «Читайте детям сказки» | Повышение воспитательной культуры родителей.  Выявление и анализ инфор­мации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.  Особенности взаимоотноше­ний родителей и детей при совместном досуге. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Безопасность детей - наше общее дело».  «Игры и упражнения на развитие логического мышления». | Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на приро­де, на улице.  Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| **Практическая**  **помощь.** | Помощь в очистке территории детского сада от снега.  Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке. | Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. |
| **Февраль.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Фотовыставка «Мы с папой лучшие друзья».  Ширма - раскладушка «23 февраля – День защитника Отечества».  Папка - передвижка: «Игры на формирование связной речи». | Активизировать участие ро­дителей в жизни группы.  Активизировать взаимодей­ствие роди-телей с ребенком по воспитанию любви и уважения к нашим воинам, Армии – Защитнице страны.  Привлечь родителей к играм с детьми на развитие связной речи. |
| **Консультации.** | «Секреты воспитания вежливого ребенка».  «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».  «Учим детей рассказыванию на темы из личного опыта». | Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей.  Выявление и анализ инфор­мации об усло-виях здорового образа жизни в семьях вос­питанников.  Распространение педагоги­ческого опыта среди родите­лей по развитию связной речи. |
| **Индивидуальные беседы.** | Индивидуальные беседы с папами на тему: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» | Выявление и анализ инфор­мации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, де­душке). |
| **Анкетирование.** | Анкета для отцов и дедушек. Тема: «Каков вы мужчина?» | Выявление и анализ инфор­мации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке). |
| **Практическая**  **помощь.** | Помощь в очистке территории детского сада от снега. | Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. |
| **Март.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Ширма - раскладушка «8 Марта».  Оформление выставки «Мамочка, любимая...»  Ширма – раскладушка: «Весна. Сезонные приметы». | Активизировать взаимодей­ствие роди-телей с ребенком по воспитанию любви и уважения к маме, бабушке, сестренке.  Привлечь внимание родите­лей к твор-честву детей.  Расширение знаний о времени года - весна. |
| **Консультации.** | «Общение - ребенок - родители».  Взаимодействие детского сада и семьи по вопросам речевого разви­тия».  «Сюжетно - ролевая игра в жизни дошкольника».  «Все начинается с колыбельных песен, потешек, сказок». | Соблюдение общепринятых правил пове-дения в семье.  Помощь родителям в правильно организо-ванной работе по рече­вому развитию детей».  Знакомство родителей с сюжетно – роле-выми играми 2 линий: сю­жетной и роле-вой.  Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Поздравляю с 8 марта! Учим ребен­ка делать подарки»;  «Я и мои близкие».  «Права и обязанности родителей».  «Режим дня является основой здорового образа жизни». | Активизировать взаимодействие родите-лей с ребенком по воспитанию любви и ува­жения к близким родствен­никам.  Продолжить знакомить роди­телей с законодательством РФ.  Распространение педагоги­ческого опыта среди родите­лей. |
| **Практическая**  **помощь.** | Организация праздника, посвящен-ного 8 Марта.  Изготовление атрибутов для уголка закаливания. | Привлечь родителей к подготовке праздника.  Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы. |
| **Апрель.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Папка - передвижка «Как предупре-дить авитаминоз весной».  Папка – передвижка:  «Витамины для детей».  Ширма – раскладушка: «Что такое «этикет?» | Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.  Распространение педагоги­ческого опыта среди родите­лей |
| **Консультации.** | «Всё о детском питании».  «Средства нравственного воспита­ния в игре у детей дошкольного воз­раста».  «Труд ребенка в семье». | Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.  Распространение педагоги­ческого опыта среди родите­лей.  Распространение педагоги­ческого опыта среди родите­лей. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Сочиняем сказку. Уроки творчест-ва».  «Какие нужны детям знания о Космосе».  Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса».  «Секреты воспитания вежливого ребенка». | Практическая помощь родителям по развитию связной речи детей.  Активизация включенности родителей в интересы группы. Совместное посещение мероприятий, посвященных Дню космонавтики.  Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей |
| **Практическая**  **помощь.** | Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса».  Привлечение родителей к субботнику на участке группы. | Способствовать развитию совместной трудовой дея­тельности детей и родителей.  Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. |
| **Май.** | | |
| ***Форма работы.*** | ***Название мероприятия.*** | ***Цель проведения мероприятия.*** |
| **Наглядность.** | Оформление стенда «День Победы».  Пополнение фотографий в группо-вой альбом. | Развивать патриотические чувства у детей.  Продолжать создавать историю группы. |
| **Консультации.** | «Не переучивайте левшу».  «Готовим руку к письму - особая роль рисования».  «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка». | Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей.  Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей.  Распространение педагоги­ческого опыта среди роди­телей. |
| **Индивидуальные беседы.** | «Домашний игровой уголок».  «Наказывая, подумай - зачем?»  «Секреты воспитания вежливого ребенка».  «Памятка для родителей по трудовому воспитанию детей». | Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома.  Решение проблем воспитания.  Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.  Дать рекомендации по трудовому воспи-танию в семье. |
| **Практическая**  **помощь.** | Подготовка к летнему оздорови-тельному периоду. | Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада. |
| **Родительское собрание.** | «Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоро-вительный период. | Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом. |

**Планирование непосредственно образовательной деятельности по образовательным областям**

**в старшей логопедической группе.**

**на 2020 – 2021 год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Темати-ческая  неделя. | Образова-  тельные  области. | Программные задачи. | Национально-  региональный  компонент,  произведения  дальневосточных  авторов. | Компонент  ДОУ.  Словарная работа. | Предваритель-  ная  работа. |
| Сентябрь.  3 неделя.  Тема:  «Овощи» | Речевое.  развитие.  Тема:  «Овощи».  Витамины ук-  репляют орга-  низм».  Рассказ о тру-де овощеводов.  Рассматрива-ние иллюстра-ции «Зайка в огороде».  О.- Э. Д:  «Радуга». | Уточнить представления детей  об овощах. Расширить их сло-  варный запас и активизиро-  вать по этой теме. Упражнять в употреблении словосочета-ний. Формировать обобщаю-щее понятие «овощи». Разви-вать речь детей, внимание, па-мять. Закрепить знания детей о необходимости витаминов в организме человека, о полез-ных продуктах – овощах, в ко-торых содержатся витамины.  Прививать интерес к живой природе, к овощам, к получе-нию из сока овощей разные  цвета, труду овощеводов. | Расширить знания детей об овощах, произрастающих на территории нашей области.  Чтение «Мой огород» О. Ю. Ермолаева. | Расширить знания детей о том, что овощи полез-ны для здоровья – это ис-точник витаминов. Акти-визировать словарный запас – названия овощей. Упражнять в согласова-нии прилагательных и существительных в роде;  в составлении простого  предложения.  Словарная работа:  овощи, вершки, кореш-  ки. | Рассматривание нату-  ральных овощей и на  иллюстрациях.  Чтение В.Коркин «Что растет на нашей грядке?».  Дид. Игры:  «Большой – малень-  кий», «Назови ласко-  во», «Что пригото-вим?» |
|  | Речевое.  развитие.  Тема:  «Растения ого-  рода.  Составление короткого описательного рассказа об овощах.  О. – Э. Д:  «Угадай вкус овощей».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Овощи на блюде».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Овощи на блюде».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  Натюрморт  «Овощи».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема: «Овощи на блюде». | Закрепить знания детей об овощах. Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грам-матический строй речи. Учить употреблять глаголы. Разви-вать связную речь детей – сос-тавление описательного рас-сказа.развивать внимание, па-мять, творческое воображе-ние. Учить отвечать полным ответом. Формировать навыки сотрудничества, самостоятель- ности. Прививать интерес к живой природе, к овощам.  Продолжать отрабатывать приемы вырезывания круглой  и овальной формы; развивать  воображение. Учить делать ножницами на глаз небольшие  выемки для передачи харак-  терных особенностей предме-  та. Закреплять приемы акку-ратного наклеивания. Уметь  анализировать свою работу и  других детей. Развивать твор-чество, самостоятельность. Воспитывать любовь и ува-жение к окружающему.  Учить детей лепить с натуры  знакомые овощи, передавая их  характерные особенности, пропорции. Формировать тех-  нические навыки: умение ле-  пить ладошкой, пальцами. Развивать речь детей. Воспи-тывать интерес к овощам.  Знакомить детей с новым жанром живописи – натюр-морт. Учить рисовать краска-ми несложную композицию  из 3 – 4 предметов (огурец,  помидор, морковь на блюде,  рядом свекла). Учить опреде-лять, называть их. Передавать в рисунке форму, цвет и раз-мер овощей. Развивать виде-  ние эстетической красоты в натюрморте. Воспитывать внимание, сосредоточенность.  Учить передавать в рисунке форму, цвет, и характерные особенности овощей. Продол-жать формирование навыков изображения предметов оваль-ной формы. Равномерно рас-полагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства. Рисовать в тех-нике исполнения: восковые мелки и акварель. Развивать общую моторику рук, зри-тельное внимание. Воспиты-вать интерес к овощам. | Расширить знания детей об овощах, произрастающих на территории ЕАО.  Знакомство с трудом ово-щеводов нашей области.  Чтение Б.Копалыгин «Лук».  Расширить знания детей об овощах, произрастающих на территории ЕАО.  Расширение знаний о труде овощеводов нашей области.  Знакомство с трудом овоще-водов, которые выращивают в нашей области много ово-щей.  Расширить знания детей об овощах, произрастающих на территории ЕАО.  **Итоговое мероприятие:**  **Настольный театр сказки «Репка».** | Активизировать словарь прилагательных, образо-вание существительных множественного числа.  Словарная работа:  овощевод, овощехрани-лище, овощерезка.  Расширить знания детей о том, что овощи полез-ны для здоровья. Овощи-  это источник витаминов.  Упражнять детей в под-боре определений, назы-вании слов с уменьши-  тельно – ласкательными  суффиксами.  Словарная работа:  вырезывание, закругле-ние, выемки, углубления, овощи, блюдо.  Развивать речь детей, об-разование существи-  тельных единственного и множественного чис-ла.  Словарная работа:  блюдо, овощи, овощевод.  Развивать речь детей:  умение согласовывать  окончания существи-  тельных с прилагатель-  ными.  Словарная работа:  овощевод, урожай, гряд-ки, расти, зреет, спелый.  Словарная работа: удлинёнными дугами,  держа кисть плашмя, че-решки, ботва. | Физминутка «Соби-раем урожай».  Дид. Игры:  «Исправь ошибку»,  «Подбери слово»,  «Веселый счет».  Рассматривание, сра-внение и описание овощей. Загадывание  и отгадывание зага-док.  Чтение Ю.Тувим «Овощи»,  Н.Носов «Огурцы».  Рассматривание ово-щей.  Экскурсия в  магазин «Овощи».  Дид. игра «Вершки – корешки».  Рассматривание и описание овощей.  Слов. игра «Чего не стало?»  Экскурсия в овощной магазин.  Слов. игры: «4 лиш-  ний», «Что измени-лось?», |
| Сентябрь.  4 неделя.  Тема:  «Фрукты». | Речевое.  развитие.  Тема:  «Фрукты».  Рассказ воспи-  тателя о про-фессии садо-вода.  Пересказ рас-сказа В.Сухом-линского «Яб-  локо и рассвет»  О. – Э. Д:  «Опыты с ябло-ками». | Уточнить представления детей  о фруктах. Расширить и акти-  визировать словарь по теме «фрукты». Формировать обоб-  щающее понятие. Упражнять в практическом употреблении  множественного числа су-ществительных, употреблении существительных с уменьши-  тельно – ласкательным значе-  нием. Развивать речь детей.  Сформировать у детей предс-тавление о получении свеже-выжатого сока и его исполь-зовании. Прививать интерес к живой природе, к фруктам, интерес к профессии садовода. | Расширить знания детей о фруктах, произрастающих в ЕАО. | Расширить знания детей о том, что фрукты полез-ны для здоровья –это ис-точник витаминов. Акти-визировать словарный запас – названия фрук-тов; согласование числи-  тельных с существитель-ными, образование отно-сительных прилагатель-ных.  Словарная работа:  фрукты, варенье, повид  ло, джем, салат. | Рассматривание с детьми натуральных  фруктов и на иллюст-  рациях. Обратить внимание на харак-терные признаки фруктов: цвет, фор-ма, вкус.  Дид. Игры: « 1 и много», «Подбери признак к предмету». |
|  | Речевое.  развитие.  Тема:  «Фрукты на  нашем столе.  Составление  рассказа – опи-  сания с эле-ментами сравнения.  Витамины  укрепляют  организм».  О. – Э. Д:  «Секретные записки».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация.  Тема:  Натюрморт  «Ваза с  фруктами».  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) дея-  тельность.  Тема:  «Яблоко, груша».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «В саду созрели яблоки».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Фрукты в вазе». | Закрепить знания детей о фруктах. Развивать связную речь детей. Учить детей сос-тавлять предложения по де-монстрируемому действию. Объединять эти предложения в короткий описательный рассказ с элементами сравне-ния. Закрепить знания детей о полезных продуктах – фрук-тах, в которых содержатся ви-тамины. Выявить возмож-ность использования сока ли-мона вместо чернил, способы их проявления. Прививать ин-терес к живой природе, к фруктам.  Учить детей составлять ком-  позицию – натюрморт из 3 – 4 предметов. Учить детей выре-зать детали аппликации из  бумаги, сложенной вдвое, по  нарисованному контуру. Раз-  вивать зрительный контроль  за действиями рук. Развивать  чувство цвета, колорита, ком-позиции. Воспитывать эстети-  ческое восприятие.  Учить детей в вырезывании  трафаретов груш и яблок, ак-  куратном складывании попо-  лам цветной стороной внутрь  и склеивании между собой.  Учить детей сборке игрушки методом «фонарика». Разви-вать воображение, терпение,  аккуратность. Воспитывать  внимание, сосредоточенность.  Учить детей рисовать деревья, используя разный нажим:  ствол – начиная сверху, усили-  вая нажим на кисточку, ветки – кончиком кисточки.Яблоки рисовать кончиком мизинца – примакивать. Уметь распола-гать рисунок на всем листе. Познакомить с законом пер-спективы: передний, средний, задний план. Развивать эсте-тическое восприятие. Приви-вать любовь к родной приро-де.  Расширять представление о  о фруктах. Развивать изобра-зительное творчество, интерес к нетрадиционным методам рисования *(*рисование ватны-ми палочками*)*, умение радо-ваться красивым рисункам. Воспитывать гуманное отно-шение к природе и интерес к художественному творчеству. | Расширить знания детей о фруктах, произрастающих в ЕАО.  Чтение В Винников «Лимон». стр 148.  Расширить знания детей о фруктах, произрастающих в  нашей местности, на терри-  тории ЕАО.  Прививать бережное отно-шение к живой природе.  Расширить знания детей о фруктах, произрастающих  на территории ЕАО.  Знакомство с трудом садово-дов, которые выращивают в области много вишни, груш, ранеток, яблок.  Чтение «Музыка «О цветах и яблочный спас» стр 75.    Расширить знания детей о фруктах, произрастающих  на территории ЕАО.  **Итоговое мероприятие:**  **Викторина «Овощи – фрукты»** | Закрепить употребление относительных прилага-тельных, составление простого распространен-ного предложения.  Словарная работа:  фрукты, садовод, душис-тый, ароматный, хру-стящий.  Расширить знания детей о том, что фрукты полез-  ны для здоровья. Фрукты- это источник витаминов.  Упражнять в подборе  признаков к предметам  и глаголов – действий.  Словарная работа:  композиция, натюрморт,  вдвое, заслоненность, контур.  Расширить знания о том, что фрукты полезны для здоровья, это источник витаминов.  Упражнять в подборе признаков, образовании множественного числа существительных.  Словарная работа:  фрукты, фонарик, трафа-рет.  Развивать речь детей:  преобразование слов из  единственного числа во  множественное.  Словарная работа:  передний, средний, зад-ний план, примакивать.  Словарная работа:  Фруктовые деревья, контур, мозаика. | Рассматривание кар-тины «В саду».  Чтение Л.Н.Толстой  «Косточка».  Дид. Игры: «Весе-лый счет», «1 и мно-го», «4 лишний».  Беседа о сборе уро-  жая слив, груш, ра-  неток, об участии в  нем детей.  Рассматривание на-тюрмортов и рас- кладывание на фла-нелеграфе - различ-ных вариантов  композиции натюр-  морта.  Рассматривание на-  туральных фруктов  и на иллюстрациях.  Дид.игры:  «Назови ласково»,  «Веселый счет»,  «1 и много».  Раскрашивание в  книгах – раскрасках.  Беседы о фруктах.  Сл. игры: «4 лиш-ний», «Чего не стало?»  Рассматривание плодов, загадывание загадок.  Сл. игра «Скажи ласково». |
| Сентябрь.  5 неделя.  Тема:  «Грибы». | Речевое.  развитие.  Тема:  «По тропинке в лес пойдем».  Заучивание  «Грибочек».  О. – Э. Д:  «Отпечаток спор».  Речевое.  развитие. № 2.  Тема:  Пересказ  «За грибами».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  коллективная.  Тема:  «Грибная полянка».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Грибы на полянке».  Художествен-но - эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Белый гриб».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Корзинка с грибами». | Познакомить детей с названи-иями грибов; обратить внима-ние на то, что грибы растут в определенных местах. Закре-пить понятия: съедобные и несъедобные грибы. Расска-зать о том, что можно приго-товить из грибов, как их мож-но заготовить на зиму. Закре-пить знания о строении гриба и окраске шляпки. Развивать речь детей. Прививать интерес к живой природе. Познако-мить с оказанием 1помощи при отравлении ядовитыми грибами.  Вызвать интерес к окружаю-щему миру, формировать реа-листические представления о природе. Расширять знания о грибах. Обогащать словарный запас. Развивать связную речь детей. Учить давать полные ответы на вопросы. Развивать умение связно, последова-тельно пересказывать текст.  Воспитывать интерес к при-роде.  Закреплять умение передавать  форму знакомых предметов, их пропорции, составлять гри-бы из шляпки и ножки. Про- должать учить детей закруг-лять углы у прямоугольной и треугольной формы. Учить вырезать большие и малень-кие грибы, составлять не-сложную композицию.Уметь дополнить работу свою и то-варищей. Развивать речь де-тей. Воспитывать интерес и  любовь к родной природе.  Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Поз-накомить с техникой рисова-ния солью. Развивать худо-жественный вкус, чувство композиции, щепоточный захват и мелкую мускулатуру пальцев, общую моторику. Воспитывать любовь к при-роде.  Развивать умение передавать в рисунке образ гриба нетради-ционным приемом – пуанти-лизм, траву рисовать кистью, прикладывая ее к листу бума-ги всем ворсом. Формировать представление о правилах по-ведения в лесу. Активизиро-вать познавательный интерес. Воспитывать бережное отно-шение к природе.  Продолжать учить детей при-емам лепки: раскатывание между ладонями, сплющива-ние, оттягивание, сглажива-ние. Передавать в лепке раз-ные по размеру грибы (боль-шие и маленькие). Развивать воображение и мышление, мелкую моторику рук. При-вивать любовь и бережное отношение к природе. | Знакомство со съедобными и ядовитыми грибами, произ-растающими на территории ЕАО.  Продолжить знакомство со съедобными и ядовитыми грибами, произрастающими в нашей местности.  Расширить знания детей о грибах, растущих в нашей  местности, на территории ЕАО.  Прививать бережное отно-шение к природе родного края.  Знакомить детей с грибами, которые растут в ЕАО. Здесь ихз собирают, солят и отправляют в другие города.  Гордиться лесными богатст-вами нашего края.  **Итоговое мероприятие:**  **«Инсценировка сказки Сутеева «Под грибом».** | Активизация словаря: названия грибов, согла-сование числительных с существительными.  Словарная работа:  гриб – боровик, подбе-  резовик, подосиновик,  мухомор, грибница, съедобные, ядовитые.  Активизировать в речи  слова – названия грибов; согласование числитель-ных с существительны-ми в роде и числе.  Словарная работа: урожай, лукошко, поло-винка, иней, похолодил.  Активизировать речь детей определениями,  согласованием числи-тельных с существи-тельными в роде и числе.  Словарная работа: лукошко, приласкало.  Словарная работа: набросок, шершавая, ко-лючая, съедобные, ядо-витые.  Словарная работа:  Белый гриб, боровик, пуантилизм.  Словарная работа:  туесок, мухомор, лисич-ка, волнушка, сморчок,  гриб белый, съедобный, ядовитый, шляпка, ножка. | Рассматривание  грибов на иллюстра-  циях. Обратить вни-мание на характер-ные признаки.  Пальчиковая гимнас-тика «Грибы».  Речевая подвижная  игра «За грибами».  Заучивание считалки  «Лисички».  Дид. упр. «Почему грибы так называют-ся?»  Дид.игра «Съедоб-ный - несъедобный».  Загадывание загадок о грибах.  Рисование грибов с использованием тра-фаретов.  Наст. игра «Где, что растет?»  Сл. игры: «Чего много в корзине?»,  «1 и много», «Чего  не стало?»  Раскрашивание книг – раскрасок.  Печатание грибов на песке.  Беседы о дарах при-роды, рассматрива-ние иллюстраций.  Сл. игра «Что изме-нилось?» |
| Октябрь.  1 неделя.  Тема:  «Ягоды». | Речевое.  развитие. № 1.  «Ягоды».  Витамины  укрепляют  организм».  2ч.Составление  рассказов-  описаний.  Речевое.  развитие № 2  Составление  рассказа по  картинкам  с последова-  тельно– разви-вающимся  действием  «Вишня».  О. – Э. Д:  «Витаминный напиток». | Закрепить знания детей о яго-дах; их внешних признаках. Расширить и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие. Разви-вать речь детей. Познакомить с пользой ягод для здоровья человека. Воспитывать инте-рес к живой природе.  Закрепить знания детей о яго-дах. Учить детей составлению рассказов по картинкам с по-следовательно – развиваю-щимся действием. Развивать связную речь детей. Учить отвечать полным предложе-нием. Упражнять в подборе определений. Активизировать словарный запас – названия ягод. Расширить знания детей о витаминных свойствах ягод шиповника. В какой воде вы-деляются полезные свойства: в холодной или кипятке? При-вивать интерес к живой при-роде, ягодам. | Знакомство со съедобными и ядовитыми ягодами, произрастающих на территории ЕАО.  Чтение В. Морозов «Земляника»  В. Винников «Сбор клубники»  «Лимонник» стр 60. | Упражнять в образова-нии уменьшительно -  ласкательной формы су-ществительных, относи-тельных прилагательных.  Словарная работа:  смородина, витамины.  Словарная работа:  сад, вишня, спелая. | Дид.игра «Назови сок  из ягоды».  Рассматривание нату-  ральных ягод и на  иллюстрациях.  Дид. игра «Какая  ягода лишняя?»,  «Определи на вкус».  Дид. Игры:  «Мы в лес пойдем»,  «Что приготовим»,  «4 лишний».  Выложить горошком по нарисованному контуру ягоды. |
|  | Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Чудо – ягода  Брусника».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие (рисование)  Тема: «Ветка рябины».  (с натуры)  Художествен-но - эстетичес-  кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Ветка  рябины».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема: «Ягоды в лукошке». | Познакомить детей с Хох-ломской росписью, ее цвето-вой гаммой. Учить выделять  основные элементы: «Травка», «Ягода». Закреплять приемы  их рисования; располагать ягоды на веточках (примаки-вать мизинцем). Развивать эс-тетическое, цветовое восприя-тие. Воспитывать интерес к декоративному рисованию, умение видеть красоту.  Учить детей рисовать предмет с натуры, передавая строение, цвет, форму. Развивать твор-чество, самостоятельность.  Воспитывать бережное отно-шение к природе.  Учить детей симметричному вырезыванию листьев, закруг-ляя углы, из сложенной в нес-колько раз бумаги для полу-чения одинаковых деталей. Учить детей выполнять ягоды рябины способом скручива-ния салфетки. Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес и любовь к родной природе.  Развивать умение детей ле-пить с натуры ягоды, переда-вая их характерные особен-ности, пропорции. Учить сво-бодно пользоваться приемами лепки. Учить сопоставлять изображение с натурой и оце-нивать в соответствии с тем, как она передана в лепке.  Прививать интерес к природе. | Познакомить с «богатства-ми» нашей области (ягоды, грибы…).  Чтение В. Винников  «Брусника» стр 151.  Продолжать ознакомить с «богатствами» нашей области (ягодные деревья: калина, облепиха, боярка, рябина,…).  Активизировать знания де-тей о растительном мире  ЕАО. Прививать радость от  общения с природой своей местности и бережное отно-шение к природе родного края.  Познакомить с «богатства-ми» нашей области (ягоды).  **Итоговое мероприятие:**  Викторина «Овощи – фрукты». | Словарная работа:  завиток, травка, ягода.  Словарная работа:  С натуры, строение, изгиб,  Примакивание  Обогатить лексику детей яркими красочными эпитетами.  Словарная работа:  рябина, гроздь, тон, фон,  композиция.  Словарная работа: ягодные, сбор ягод, вита-мины, дары природы. | Рассматривание изделий и иллюстра-ций с хохломской росписью.  Беседа о мастерах этой росписи.  Дид. игра «4 лиш-ний», «В лесу, в саду,  в огороде».  Наблюдения на прогулке за яркими гроздьями рябины.  Рассказать о пользе рябины.  Подв. игра «1, 2. 3 – к названному дереву – беги».  Дид. игра «Какая  ягода лишняя?»,  «Определи на вкус». |
| Октябрь.  2 неделя.  Тема:  «Лес  осенью». | Речевое.  развитие.  Тема:  «В гостях у  Лешего».  Польза деревь-ев для организ- ма человека.  2ч. Пересказ  рассказа «Ста- рик и яблони».  О. – Э.Д.:  «Исследование строения листа с помощью лу-пы». | Закрепить знания детей о се-  зонных изменениях в природе  осенью. Развивать умение ви-деть красоту осени. Обратить внимание на строение деревь-ев. Учить детей выразительно  передавать литературный  текст без помощи вопросов  воспитателя, связно, последо-  вательно, выразительно. Учить отвечать полными предложениями – поддержи-вать беседу. Развивать речь детей. Прививать заботливое отношение к окружающей среде. Воспитывать любовь и бережное отношение к при-роде. Закрепить знания детей о пользе деревьев для орга-низма человека. | Знакомство с раститель-  ным миром ЕАО.  Чтение В. Морозов «Клён» разработки». | Образование относи-  тельных прилагательных от существительных, су-ществительных с умень- шительно – ласкательны- ми суффиксами, согласо- вание числительных с существительными.  Словарная работа:  Леший, Лесовик, опуш-ка, прохлада, топливо. | Рассматривание де-  ревьев на иллюстра-циях. Уметь разли-чать деревья и назы-вать их.  Физминутка «Дерево».  Загадывание загадок  о деревьях. |
|  | Речевое.  развитие.  Тема  Творческое  рассказывание  «Интервью у осеннего  леса».  О.Э.Д:  «Полет лист-ка», «Как листья опа-дают?»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «Ковер из  осенних  листьев».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Осенние листья».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Осеннее дерево»  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) дея-  тельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Березки». | Познакомить детей с интерес-  ной формой работы – интер-вью. Учить детей формулиро-вать и задавать вопросы, пра-вильно отвечать на них, быть внимательными к деталям. Обогащать через речь чувст-венный опыт, пополнять лек-сику разнообразием слов. Закрепить умение выражать свои мысли полными предло-жениями. Уточнить знания де-тей о трудных и важных забо-тах животных и птиц перед долгой зимой. Развивать речь детей. Воспитывать бережное отношение к животным и пти-цам, к живой природе.  Продолжать учить детей зак-руглять углы, вырезать листья  симметрично, из сложенной в несколько раз бумаги для по-лучения одинаковых деталей.  Составлять узор, располагая листья симметрично. Разви-вать чувство ритма, эстети-ческое восприятие. Развивать умение оценивать работы то-варищей, отмечать аккурат-  ность в работе. Воспитывать  бережное отношение и любовь к родному краю.  Закреплять умение детей об-водить предметы по контуру. Учить раскрашивать листья,  вкрапливая один цвет в дру-гой. Уметь дополнять рисунок  подходящими по содержанию элементами (трава, небо, солн-  це). Уметь пользоваться па-литрой. Развивать цветовое восприятие, самостоятель-ность. Воспитывать бережное  отношение к природе, уметь  видеть ее красоту.  Способствовать формирова-нию умений рисовать дерево. Учить сливанию красок, ис-пользовать приёмы нетради-ционных методов - листва с помощью ватного диска и прищепки. Развивать цветовое восприятие, самостоятель-ность. Передавать в рисунке радостное настроение, свя-занное с приходом осени. Вос-питывать любовь и бережное отношение к природе.  Учить детей вырезыванию круга из бумаги и склеивании в виде конуса; в нарезании бу-маги на полоски и накручива-  нии их на карандаш в виде спирали, плотно друг к другу и приклеивании их на основу.  Развивать чувство ритма, эсте-тическое восприятие. Воспи-  тывать аккуратность, интерес к работе. | Активизировать знания  детей о растительном и животном мире ЕАО.  Дать дополнительный источник впечатлений  о природе родного края,  прививать бережное  отношение к природе.  Чтение В. И. Логунков «Осень».  Активизировать знания о растительном мире ЕАО.  Прививать радость от обще-ния с природой своей мест-ности и бережное отношение к природе родоного края.  Знакомство с разновиднос-тью деревьев, кустарников,  многие занесены в Красную Книгу.  Чтение Г. Пасько «Осенний мотив».  Воспитывать радость от общения с природой своей местности.  Воспитывать радость от общения с природой своей местности.  Чтение В. Черненко стр 210. - 211. «Антология, поэзия ЕАО».  **Итоговое мероприятие:**  **Выставка гербариев, осен-них пейзажей. Праздник «Золотая осень»** | Активизировать подбор прилагательных к су-ществительным, согла-сование числительных с существительными, под-бор существительных с  уменьшительно – ласка- тельными суффиксами.  Словарная работа:  интервью, лебеди,  журналисты.  Обогатить лексику детей яркими, красочными эпи-тетами.  Словарная работа:  рыжие метели, золотые листья.  Употребление родитель-ного падежа ед.числа существительного.  (Это ветка (лист, плод)  клена….).  Словарная работа:  палитра, пестрый, позолота.  Словарная работа:  сливание красок, листва,  палитра.  Обогатить лексику детей яркими, красочными эпи-тетами.  Словарная работа:  березки, лиственные, ко-нус, спираль. | Наблюдение за осен-  ним лесом, примета-ми осени в разные ее периоды.  Рассматривание кар-тины И.Левитана  «Золотая осень».  Физминутка «Осень».  Наблюдение за осен-ними изменениями в природе.  Беседы об осени, о  разнообразии листь-ев, их окраски;  экскурсии.  Чтение Е.Трутневой  «Листопад» и др.  Экскурсии на приро-ду, наблюдения, ху-  дожественное слово,  загадки, стихотворе-ния.  Дид. игры: «С какого  дерева лист?»,  «Чего не стало?», «Скажи ласково»,  «Что изменилось?»  Наблюдения за де-ревьями на прогул-ках, осенними изме-нениями в природе.  Пальчиковая гим-настика: «Деревцо».  Сбор красивых лис-точков для осеннего букета в группе.  Пальчиковая гим-настика: «В лесу», «Осень». |
| Октябрь.  3 неделя.  Тема:  «Хлеб». | Речевое.  развитие.  Тема  «Кто растит  хлеб для всех людей?»  Рассказ воспи-тателя о труде  хлеборобов. Рассматрива-ние картины Шишкина «Рожь».  О. Э.Д:  «Рассматрива-ние зерен через лупу», «Рас-сматривание и сравнение ко-лосьев ржи и пшеницы». | Закрепить представление о том, что хлеб нужен каждому человеку. Учить понимать по-словицы. Обогатить и активи-зировать словарь. Развивать речь детей. Упражнять в сос-тавлении предложений, подбо-ре слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Воспитывать интерес к труду хлеборобов. | Расширить знания детей о злаках, произрастающих в ЕАО. | Активизировать в речи  детей подбор определе-  ний к предметам, согла- сование числительных с существительными в нужном числе и падеже.  Словарная работа:  тракторист, комбайнер, мукомол, пекарь. | Экскурсия в хлебный отдел магазина.  Заучивание пословиц о хлебе:  «Хлеб – всему голо-ва», «Хлеб – наше богатство».  Чтение М,Пришвин  «Лисичкин хлеб». |
|  | Речевое.  развитие.  Тема  «Как хлеб на  стол пришел?»  Составление рассказа по  серии сюжет-  ных картин о  хлебе.  О.Э.Д: «Превращение зерна в муку»,  «Рассматривание 2 видов му-ки».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «Колосок».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «По сказке «Колосок».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Хлеб – всему голова».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Колосок»-  барельеф. | Уточнить и закрепить пред-  ставление детей о труде хле-боробов. Уточнить представ-ление о том, какой путь прохо-дит зерно, чтобы стать хле-бом. Воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб; бережное отношение к хлебу. Закрепить умение произно-сить фразы с разной силой голоса и в разном темпе. Учить составлять связный рассказ по серии сюжетных картин о хлебе. Учить пони-мать литературные выраже-ния, народные пословицы.  Развивать связную речь детей.  Продолжать учить детей выре-зать детали из бумаги, сложен-ной гармошкой, симметрично  располагать зернышки к стеб-лю; умение аккуратно наклеи-вать. Развивать мелкую мото-рику, усидчивость, глазомер. Знать и уважать труд хлебо-роба. Воспитывать бережное отношение к хлебу.  Вызвать у детей интерес к ри-сованию по сказке, желание помочь героям. Учить детей рисовать тонким концом кис-точки, закрепить прием при-макивания, симметричности; умение доводить работу до конца. Развивать аккурат-ность, усидчивость. Развивать кругозор, знать о труде хлебо-роба. Воспитывать бережное отношение к хлебу.  Закреплять знания о жанре живописи пейзаж. Учить пере-давать в рисунке форму, цвет и размер предметов, гармо-  нично располагать изображе-ние на листе бумаги. Разви-вать умение рисовать фон,изображая небо и землю. Фор-мировать навык рисования контура предмета простым ка-рандашом и восковыми мел-ками. Воспитывать видение эстетической красоты в пей-заже.  Продолжать учить детей рабо-тать с пластилином: раскаты-вать очень тонкие палочки, от-делять маленькие кусочки пластилина, раскатывать меж-ду пальцами овальные зер-нышки, слегка сплющивать, прикрепляя к колоску. Распо-лагая их симметрично. Расши-рять кругозор о труде хлебо-роба.Развивать аккуратность, усидчивость. Воспитывать бережное отношение к хлебу. | Расширить знания детей о злаках, произрастающих в ЕАО.  Расширить знания детей о злаках, произрастающих на территории нашей местнос-ти, в ЕАО. Прививать береж-ное отношение к хлебу.  Знакомство с трудом хлебо-роба. В области выращивают зерновые, кукурузу, сою и т.д.  Прививать бережное отно-шение к хлебу.  Знакомство с трудом хлебо-роба. В области выращивают зерновые и бобовые культу-ры.  **Итоговое мероприятие:**  **Драматизация сказки «Колосок».** | Активизировать в речи детей прилагательные,  учить образовывать  однокоренные слова, обогащать словарь детей.  Словарная работа:  трактор, комбайн,  бункер, зерно, рожь,  пшеница.  Упражнять детей в под-боре родственных слов,  определений к слову: «Хлеб».  Словарная работа:  пшеничные, отличные,  бублик, баранка, бухан-ка.  Словарная работа:  колосок, испекли, мель-ница.  Словарная работа:  пейзаж, фон, поле, коло-сок.  Словарная работа:  колосок, зерно, ставни, золотист, усат, пекарь. | Чистоговорка:  «Не жалело солнце  жара для хорошего  загара и пшеница с  рожью загорели то-же».  Заучивание пословиц и поговорок о хлебе: «Рожь поспела – берись за дело».  Рассматривание и сравнение разных колосьев.  Чтение сказки «Коло-сок», беседы о хлебе, пословицы.  Физминутка «Колоски».  Чтение М.Пришвин «Лисичкин хлеб».  Беседы о труде хле-боробов, загадыва-ние загадок . |
| Октябрь.  4 неделя.  Тема:  «Перелет-ные птицы» | Речевое.  развитие.  Тема  «Птицы – наши  друзья».  2ч.Чтение  «Улетают жу-равли».  О.Э.Д:  «Как устроено перо птицы?»,  «Почему птицы могут летать по воздуху?» | Закрепить названия перелет-ных птиц, расширить словарь.  Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, об их строении (части тела). Закрепить расширение словаря за счет приставочных глаголов. Установить связь между осенними изменениями в природе и отлетом птиц. Раз-вивать речь детей. Воспиты-вать интерес и любовь к пер-натым друзьям, желание забо-титься о них, охранять. | Расширить знания детей о птицах, обитающих в ЕАО.  Чтение В. Морозов «Аист». | Активизировать в речи  детей употребление  уменьшительно – ласка  тельных существитель  ных. Учить подбирать соответствующие прила-гательные к существи- тельным.  Словарная работа:  оперение, хохолок,  перья, пух. | Рассмотреть с детьми  на иллюстрациях пе-релетных птиц, их внешний вид, отли-чительные признаки.  На прогулке понаб-  людать за отлетом  птиц.  Считалка: «Начинается счи-талка».  Пальчиковая гимнас-  тика «Птичек стайка». |
| . | Речевое.  развитие.  Тема:  Составление  описательного  рассказа о  журавле.  (по предмет-ным картин-кам).  О.Э.Д:  «Перышки и шерсть».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «Цапля».  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) дея-  тельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Гуси гото-вятся на юг».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Птицы синие и красные».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Сказочная птица». | Закрепить знания о перелет-ных птицах. Учить составле-  нию описательных рассказов  по предметным картинкам.  Развивать связную речь детей.  Учить составлению простых  распространенных предложе-  ний. Воспитывать любовь к природе, к птицам.  Учить детей выполнять апп-ликацию из мелкого природ-ного материала – крылаток клена и ясеня. Развивать вооб-ражение и мышление, мелкую моторику рук. Создавать ин-тересную по содержанию ком-позицию, делать изображае-мый образ цапли более выра-зительным и красочным. Уп-ражнять в определении формы предметов, соотношении раз-мера их деталей. Воспитывать интерес и любовь к живой природе.  Учить детей вырезанию силу-эта птицыиз бумаги, сложен-ной вдвое, нарезании из поло-сок бумаги петель.укладку пе-тельпроизводить по контуру от хвоста к голове, внакладку  друг на друга. Учить допол-нять изображение птицы, до-биваясь выразительности. Раз-вивать творческое воображе-ние, художественный вкус.  Воспитывать аккуратность, бережное отношение к гото-вым игрушкам и формировать эстетическую оценку.  Учить детей передавать в ри-сунке поэтический образ, под-бирать соответствующую цве-  товую гамму, располагать птиц на всем листе бумаги.  Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать образ-ное эстетическое восприятие. Довести до сознания детей за-ключенную в стихотворении шутку. Воспитывать интерес и любовь к живой природе.  Вызвать у детей желание вы-полнить работу (образ сказоч-ной птицы); побуждать их к созданию разнообразных об-разов, используя разные средства выразительности (цвет оперения, разные формы клюва, хвоста, украшения на голове, раскрытые крылья); совершенствовать технику ри-сования. Упражнять в свобод-ном изображении округлых форм. Развивать умение в ри-совании всей кистью и ее концом и восковыми мелками.  Воспитывать интерес и лю-бовь к живой природе. | Расширить знания детей о птицах, обитающих на территории ЕАО и занесен-ных в Красную Книгу.  Расширить знания детей о перелетных птицах, обитаю-щих в нашей местности, на территории ЕАО.  Расширить знания о птицах, занесенных в Красную Книгу.  Расширить знания детей о  перелетных птицах, обитаю-щих в нашей местности, на территории ЕАО.  Рассказать о заповеднике  «Бастак», где охраняются птицы, занесенные в Красную Книгу.  Чтение В. Винников «Аисты» стр 164; В. Морозов «Аист».  Расширить знания детей о птицах, обитающих в ЕАО.  **Итоговое мероприятие:**  **Инсценировка сказки «Лиса и журавль».** | Обогащать лексику детей синонимами, подбору определений к существи-тельным.  Словарная работа:  журавль, степь, болото,  курлыканье.  Приспособление птиц к наземно – воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Связь птиц со средой обитания.  Заботливое отношение к птицам.  Словарная работа:  перелетные, цапля, фон,  водоем, зябнут.  Приспособление птиц к наземно – воздушному образу жизни. Связь птиц со средой обитания.  Заботливое отношение к птицам.  Подбор существитель-ных с уменьшительно – ласкательными суффик-сами, подбор определе-ний к предметам.  Словарная работа:  гуси, вереница, юг, си-луэт.  Словарная работа: поклевала, сказочные.  Словарная работа:  Жар – птица, оперение, хохолок. | Чтение П.Воронько «Журавли», И.Соколова – Микитова  «Улетают журавли».  Рассматривание журавлей на иллюстрациях.  Беседы с детьми о жизни перелетных птиц, подготовка фона.  Рассматривание птиц на иллюстрациях.  Подвижная игра «Лягушки и цапля».  Рисование с исполь-зованием трафаретов и без них.  Наблюдение за пти-цами, рассматрива-ние птиц на иллюст-рациях.  Пальчиковая гимнас-тика «Птенчики в гнезде», «Птичек стайка».  Дид. игра «Составь фигурку птички из веточек».  Рассматривание пе-релетных птиц на иллюстрациях.  Наблюдения на про-гулке, чтение сказок о птицах. |
| Ноябрь.  1 неделя.  Тема:  «Домашние птицы» | Речевое.  развитие.  Тема  «Домашние птицы».  2ч. Пересказ  Е. Чарушина  «Курочка».  О.Э.Д.:  «Плавающее перо», «В воде купался – сух остался». | Закрепить знания детей о до-машних птицах. Учить разли чать и называть домашних птиц и их птенцов. Закреплять знания о внешнем виде, о том, где они живут, чем питаются, какую пользу приносят чело-веку, о том, как человек забо-тится о них. Развивать речь детей. Учить детей связно, по-следовательно передавать ли-тературный текст. Воспиты-вать интерес к домашним пти-цам. | Расширить знания детей о домашних птицах, обитаю-щих в ЕАО.  Чтение В. Морозов «Гусак» разработки. | Учить образовывать притяжательные прилагательные, согласованные с существительными;  называть глаголы – действия; находить  похожие слова.  Словарная работа:  квохчет, пестрая,  рябая, выводок. | Рассматривание ил-  люстраций домашних  птиц и их птенцов  и называть их.  Наблюдения на про-  гулках за домашними  птицами.  Чтение К.Д.Ушинского  «Петушок с семьей»  Загадывание загадок. |
|  | Речевое.  развитие.  Тема:  Творческое  рассказывание  «Как цыпленок  заблудился».  О.Э.Д:  «Ты, как мок-рая курица».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  Тема:  «На птичьем дворе».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Петушок»  Дымковский.  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема: «Велико-  лепный пету-шок».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Петушок – золотой гребешок». | Закрепить знания детей о до-  машних птицах. Подвести де-тей к самостоятельному про-  должению и завершению рас-  сказа, начатого воспитателем.  Упражнять детей в сравнении домашних птиц (по внешнему  виду, поведению) петуха и ку-  рицу, курицу и цыплят. Разви-  вать речь детей. Прививать  интерес к домашним птицам.  Познакомить детей с выполне-нием аппликации из сыпучих материалов- пшена. Учить раскрашивать силуэт спосо-бом примакивания кисти. Соз-давать интересную по содер-жанию композицию, делать  изображаемый образ более вы-разительным и красочным. Соблюдать пропорции частей тела. Развивать воображение и мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать аккурат-ность, внимание, усидчивость, интерес и любовь к живой природе  Познакомить с народными традициями изображения птиц. Формировать умения и навыки в рисовании особен-ностей дымковской росписи.  Выделять яркий, нарядный ко-лорит, ритмично повторяю-щиеся линии, кольца, точки, мазки. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.  Воспитывать интерес к народ-ному творчеству, любовь к природе.  Учить детей рисовать домаш-них птиц ладошками. Совер-шенствовать умение создавать образ **петуха**, передавая дви-жение, форму, цвет. Разви-вать творческие способности, воображение, фантазию; рабо-ту мелких мышц пальцев рук. Формировать интерес и поло-жительное отношение к рисо-  ванию. Воспитывать интерес к устному народному творчест-ву.  Учить детей лепить с натуры из целого куска пластилина.  Передавать характерные осо-бенности петуха. Развивать умение работать пальцами, передавая мелкие детали: клюв, гребешок. Учить поль-зоваться стекой, наносить контур перьев на хвосте, крылья. Вызывать эстетичес-кое восприятие к работам, уметь оценивать их. Воспи-тывать интерес и бережное от-ношение к животному миру. | Расширить знания детей о домашних птицах, обитаю-щих в ЕАО.  Расширить знания детей о домашних птицах, живу-  щих на территории ЕАО.  Прививать интерес и береж-ное отношение к живой при-роде.  Расширить знания детей о домашних птицах, живу-  щих на территории ЕАО.  Расширить знания детей о домашних птицах, живу-  щих на территории ЕАО.  На территории ЕАО есть птицеферма, где разводят кур, обеспечивают область яйцом, мясом.  **Итоговое мероприятие:**  **Сказкотерапия, импрови-зация сказки «Цыпленок – хвастунишка».** | Упражнять в подборе  определений, класси-  фикации.  Словарная работа:  гребешок, шпоры,  коготки, нахохлилась,  распушила, квохчет.  Условия жизни для до-машних птиц создает че-ловек (польза, уход). Раз-вивать творчество, фан-тазию посредством пере-дачи настроения утят, гу-сят, цыплят.  Упражнять детей в обра-зовании единственного и множественного числа  существительных.  Словарная работа:  Домашние, утята, гусята, цыплята, пшено, фон, трафарет.  Словарная работа:  Хохлома, Дымка, Гжель, Городец.  Словарная работа:  курятник, важный, охраняет,  Словарная работа:  петушок, гребешок, заря, герой сказок. | Пальчиковая гимнас-  тика «Курочка».  Дид. Игры: «Веселый счет», «Назови семью», «На птичьем дворе».  Рассматривание до-машних птиц на экскурсиях по ули-цам города и на ил-люстрациях. Назвать характерные особен-ности.  Раскрашивание птиц в книгах – раскрас-ках.  Чтение сказок о пе-тушке, загадывание  загадок, рассматри-вание иллюстраций домашних птиц,  беседы.  Повторить потешку «Петушок».  Дид. игра «У кого – кто?»  Физминутка «Домашние птицы».  Рассказывание ска-зок, где героем явля-ется петушок; заучи-вание потешек; бесе-ды о домашних пти-цах. |
| Ноябрь.  2 неделя.  Тема:  «Домашние животные». | Речевое.  развитие.  Тема:  «Домашние  животные».  2ч. Рассказывание из личного опыта «Мой любимец».  О.Э.Д:  «Как кошка чистит шерсть язычком?» | Закрепить знания детей о до-  машних животных. Расширить  и обогатить словарный запас  по теме. Закрепить обощаю-щее понятие. Учить состав-лять связный рассказ из лич-ного опыта о любимом до-машнем животном. Воспиты-вать умение отбирать для рас-сказа интересное содержание. Использовать в речи сложно-подчиненные предложения. Развивать речь детей. Приви-вать интерес к домашним жи-вотным. | Пополнить знания детей о  домашних животных, живу-щих в ЕАО.  Чтение В. Морозов «Больной котёнок», Т. А. Ильина (Са-фарова) «Коты», В. Морозов «Кот – высотник». | Словарная работа:  котята, кличка, пушис-тая, резвится. | Рассматривание на  прогулках домашних  животных и их дете-  нышей. Рассмотреть  их внешний вид, по-  вадки.  Дид. Игры:  «У кого кто есть?»,  «Кто как голос пода-  ет?», «1 много». |
|  | Речевое.  развитие.  Тема:  Рассказывание  по картине  «Собака со  щенятами».  О.Э.Д.  «Тактильные дощечки».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  Тема:  «Кошечки, собачки».  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) дея-  тельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Двор домаш-них живот-ных».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Кошка на окошке»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование декоративное.  Тема: «Лошадка» дымковская. | Подвести детей к составле-нию небольшого связного рассказа по картине. Развивать связную речь детей. Учить ис-пользовать сложноподчинен-ные и вопросительные пред-ложения, ориентироваться на окончания слов при согласова- нии существительных и при-лагательных в роде. Приви-вать интерес к домашним жи-вотным.  Учить детей выполнять сю-жетную аппликацию, состоя-щую из 2 персонажей. Учить детей вырезывать и наклеи-вать изображения знакомых предметов, соизмерять изобра-жения с листом бумаги. До-полнять изображения мелкими деталями: глаза, нос, рот, бан-тик, клубок. Развивать чувство композиции, цвета, воображе-  ние и творчество.Воспитывать  интерес к домашним живот-ным.  Учить детей работать с плас-тичной полоской бумаги, пе-редавая характерные особен-ности, пропорции частей тела  домашних животных. Обра-щать внимание на плавность движений; вырезать по конту-ру. Аккуратно, симметрично склеивать детали. Воспиты-вать интерес к процессу рабо-ты. Развивать аккуратность, творчество.  Учить детей передавать в ри-сунке образ кошки, сидящей на окошке. Учить передавать образ кошки, с учетом пропор-ций. (Лист вертикально или горизонтально). Учить переда-вать ворс, используя жесткую кисточку. Развивать творчест-во, самостоятельность. Знать художественное слово о кош-ке. Воспитывать любовь к жи-вотным, бережное отношение к ним.  Познакомить с народными традициями изображения жи-вотных. Формировать умения и навыки в рисовании особен-ностей дымковской росписи.  Выделять яркий, нарядный ко-лорит, ритмично повторяю-щиеся линии, кольца, точки, мазки. совершенствовать тех-нику рисования красками (со-четать два инструмента – кис-точку и ватную палочку).  Развивать эстетическое восп-риятие, чувство цвета. Воспи-тывать любовь к народному искусству России. | Расширить знания детей о домашних животных, живу-щих в ЕАО.  Чтение Н. Д. Наволочкин «Егорка и Трезорка» стр 143- 144.  Расширить знания детей о домашних животных, живу-щих на территории ЕАО.  Прививать интерес и забот--ливое отношение к домаш-ним животным.  Чтение В. Антонов «Дог», «Чау – чау», «Собачья обновка».  Расширить знания детей о домашних животных своей местности. Прививать инте-рес и заботливое отношение к домашним животным.  Расширять знания о труде животноводов в ЕАО.  Чтение В.Рябов «Про телен-ка», «Котенок».  Расширить знания детей о домашних животных своей местности.  Чтение В. Антонов «Кошачье место». стр 16,  Н.Наволочкин «У соседа во дворе», В.Винников «Внучкины истории «Кот» 116.  Расширить знания детей о домашних животных, живу-щих в ЕАО.  **Итоговое мероприятие:**  **Настольный театр «3 по-росенка».** | Учить подбирать прила-гательные и глаголы – действия; образовывать формы родительного па-дежа множественного числа существительных.  Словарная работа:  щенята, лохматая, неук-люжие.  Условия жизни для до-машних животных созда-ет человек (польза, уход). Соблюдение пропорций между предметами и час-тями тела.  Упражнять в образова-нии притяжательных прилагательных.  Словарная работа:  Домашние животные, мех, фон, нитки шер-стяные, трафарет.  Употреблять названия детенышей в именитель-ном и родительном па-деже множественного числа. Условия жизни для домашних животных создает человек (польза, уход). Соблюдение про-порций между предмета-ми и частями тела.  Словарная работа:  ферма, стадо, пастух, жи-вотновод.  Употребление родитель-ного падежа множествен-ного числа со словом Нет. (У кошек нет рогов).  Словарная работа:  серенькая, котята, под-жидала.  Словарная работа:  глиняная, расписная, дымковская, орнамент, узор. | «Отшагай скорого-ворку: «Кот ловил мышей и крыс. Кро-лик лист капусты грыз».  Речевая подвижная  игра «Кошка».  Рассматривание до-  машних животных на экскурсиях по ули-цам , на иллюстра-циях. Наблюдение за повадками кошек и собак. Попросить де-тей рассказать, чем  отличаются их харак-теры, привычки.  Рисование своих домашних любимцев.  Закрепить названия домашних животных и их детенышей .  Наблюдения за до-машними животными на прогулках.  Какую пользу приносят?  Повторить скорого-ворку: «От топота копыт пыль по полю летит».  Песенки, потешки, загадки о кошке, бе-седы.  Дид. игры: «1 и мно-го», «Найди пару».  Дид. игры: «Кто здесь лишний?», «Ко-го не стало?», «Пута-ница».  Загадывание загадок  о домашних живот-  ных. |
| Ноябрь.  3 неделя  Тема:  «Дикие животные» | Речевое.  развитие.  Тема:  «Как дикие  животные  готовятся к  зиме».  2ч. Заучивание  И.Токмаковой  «Медведь».  О.Э.Д:  «Какая шубка теплее?»,  «Почему белка меняет шубку?» | Продолжать знакомить детей  с дикими животными. Уточ-  нить знания о сезонной жизни лесных зверей. Обощить зна- ния детей о типичных повад- ках зверей, способах защиты от врагов, добывания пищи. Развивать речь детей. Учить отвечать полными предложе-ниями. Закрепить названия взрослых животных и их де-тенышей. Прививать интерес к живой природе. Воспитывать любовь к животным, стремле-ние помочь им в трудных ус-ловиях. Помочь детям запом-нить и выразительно читать стихотворение. | Знакомство с наиболее рас-пространенными дикими животными, обитающими в ЕАО и занесенными в Крас- ную Книгу.  Чтение Г.Снегирев «Как пти-цы и звери к зиме готовятся» - рассказы.  Чтение В. Морозов «Бурундук»разработки,  В.Рябов «Лисица огневица»,  В. Винников «Зоопарк». | Закрепить усвоение при-тяжательных прилага-тельных.  Словарная работа:  нора, дупло, берлога,  хищник. | Загадывание загадок  о зверях наших ле-сов.  Речевая подвижная  игра «Волк».  Пальчиковая гим-настика «Зайцы». |
|  | Речевое.  развитие.  Тема:  Составление  описательных  рассказов о  зайце.  О.Э.Д:  «Почему заяц зимой белый?»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  коллективная  Тема:  «Царство диких зверей»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «По сказке 3 медведя».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  «Дикие живот-ные»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Заяц – Хваста» | Закрепить знания детей о ди-ких животных. Обогатить лек-сику детей притяжательными прилагательными. Упражнять в употреблении сложных предлогов: из – за, из – под. Развивать связную речь детей. Закрепить составление пред-ложений. Учить составлению описания зайца. Воспитывать любовь к диким животным.  Учить новому приему аппли-кации – выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект пушистой шерстки. Развивать умение клей на основу наносить рав-номерно, тонким слоем. Фор-ировать умение замечать ха-рактерные особенности жи-вотных и отражать их в рабо-те. Соизмерять изображение с листом бумаги. Воспитывать интерес и любовь к диким животным.  Учить детей создавать в ри-сунке образы сказочных ге-роев. Учить передавать форму частей, их относительную ве-личину, строение и соотно-шение по величине 3 медве-дей. Развивать интерес к рус-скому народному творчеству; самостоятельность в выборе сюжета. Воспитывать любовь к родной природе.  Формировать интерес к нетра-диционной технике рисова-ния: «тычком» жесткой сухой кисточкой, имитируя шерсть животного. Продолжать учить рисовать по всей поверхности бумаги. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, упражнять кисти рук в быст-рой смене тонуса. Воспиты-вать аккуратность в работе, интерес к миру диких живот-ных.  Продолжать учить детей ле-пить животных, передавая их в движении (сидит, бежит, по-вернул голову). Учить делить кусок пластилина на части, относительно величине про-порций фигуры. Развивать фантазию, творчество; ис-пользовать приемы лепки.  Воспитывать интерес к диким животным. | Пополнить знания детей о редких диких животных, обитающих в дальневосточ-  ной тайге, о Красной Книге ДВ. Прививать бережное от-ношение к ним.  Чтение В. Рябов «Волк и заяц», А.Грачев «Лесные шорохи.  Знакомство с наиболее рас-пространенными животны-ми, обитающими на терри-тории ЕАО.  Прививать интерес и забот-ливое отношение к диким животным.  Чтение В. П. Фоменко «Что видно по следам?», «Страшный сон» стр 201.  Познакомить с заповедника-ми области: «Бастак»,…,  охраняющими лесных жи-вотных.  Чтение С.П. Кучеренко книга «Звери у себя дома».  Воспитывать любовь к при-роде родного края. Расши-рять кругозор о жизни зве-рей.  Воспитывать любовь к при-роде родного края. Расши-рять кругозор о жизни зве-рей.  Чтение Т.Белозеров «Стихи о диких животных».  **Итоговое мероприятие:**  **Изготовление книжек – малышек «Дикие живот-ные»,**  **Викторина «Дикие живот-ные и их детеныши».** | Упражнять детей в под-боре антонимов и родст-венных слов.  Словарная работа:  зайчиха, армячишко,  зрение, могучий,жесткая.  Приспособление диких животных к наземному образу жизни,к сезонно – меняющимся условиям неживой природы. Связь диких животных со сре-дой обитания. Соблюдение пропорций между частями.  Словарная работа:  дикие животные, звери,  царство, шерстка, фон.  Уметь в речи употреб-лять антонимы, относи-тельную величину: боль-шой, поменьше, малень-кий.  Словарная работа:  художник – оформитель, обложка.  Словарная работа:  лесные звери, шерсть,  тычком, окраска.  Обогащать словарный запас, развивать связную речь.  Словарная работа:  усищи, глазищи, лапищи. | Рассматривание  Красной Книги ДВ.  Повторить скорого-  ворку: «Белый снег,  белый мел. Белый заяц тоже бел, а вот белка не бела – белой даже не была».  Рассматривание ил-люстраций диких животных. Побеседовать о ди-ких животных, обсу-дить их повадки, чем они отличаются от домашних.  Дид игры: «Кто лишний?», «Составь из частей целое?»  Чтение сказок, бесе-ды о диких живот-ных.  Дид. игры: «Кто и с кем живет?»,  «Чей хвост?» (уши, голова, лапы).  Загадывание загадок.  Чтение сказок; бесе-ды о жизни зверей в лесу, рассматрива-ние иллюстраций. |
| Ноябрь.  4 неделя.  Тема:  «Поздняя осень». | Речевое.  развитие.  Тема:  «Осень в гости  к нам пришла»  Сравнение 2 пейзажей об  осени».  О.Э.Д:  «Куда дует ве-тер?», «Лес осенью». | Развивать монологическую  речь детей, продолжать учить  поддерживать беседу, нахо-  дить различия и сравнивать  2 пейзажа, точно подбирая определения. Продолжать  учить образовывать прилага-  тельные; использовать их в  речи, употреблять в речи су- ществительные в родитель-ном падеже, дополнять и строить сложноподчиненные предложения, используя предлоги. Прививать любовь  к природе в разное время года. | Воспитывать интерес и бе-режное отношение к приро-де. Уметь видеть красоту  природы в разное время го-да. Знакомство с раститель  ным миром ЕАО.  Чтение И. Н. Метелкина «Осень». | Упражнять в согласова- нии числительных с су-ществительными, подби-рать существительные суменьшительно – ласка-тельными суффиксами.  Словарная работа:  ранняя, поздняя, листо-пад, пасмурная, сумрач-ней. | Вспомнить времена года, назвать их признаки.  Назвать осенние ме-  сяцы по порядку.  Рассказать, что про-исходит с деревьями осенью.  Дид игры:  «С какого дерева лис-  ток?», «Что измени-  лось?» |
|  | Речевое.  развитие.  Тема:  «Поздняя осень». Пересказ «Осень».  О.Э.Д:  «Почему сломались веточки?»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  коллективная  Тема:  «Что нам осень подарила?»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Поздняя осень»  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Дождливая поздняя осень»  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) дея-  тельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Ежики в осеннем лесу». | Уточнить знания детей об из-менениях, которые происхо-дят в живой и неживой приро-де поздней осенью. Активизи-ровать словарный запас. Раз-вивать связную речь уметь четко передавать свои мысли. Воспитывать бережное отно-шение к природе, пробужде-ние чувственного отношения к красоте осенней природы. Учить выразительно переда-вать литературный текст, связ-но, последовательно, вырази-тельно.  Закрепить знания детей о раз-ных периодах осени, ее харак-терных особенностях.отразить в работе то, что нам осень  принесла: овощи, фрукты, кра-соту осеннего леса. Уметь ра-ботать коллективно. Упраж-нять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Раз-вивать умение красиво распо-лагать изображение на листе бумаги. Воспитывать эмоцио-нальное отношение к природе.  Учить детей изображать в ри-сунке позднюю осень, рисо-вать разнообразные деревья  (большие, маленькие, толстые, тонкие, прямые, искревлен-ные). Развивать цветовое восприятие (деревья темно- коричневые, черные, без листьев, трава сухая, жухлая). Уметь объяснить почему ри-суем темными красками. Вос-питывать любовь к природе в любое время года.  Учить детей изображать в ри-сунке позднюю осень, Разви-вать представление о том, что через подбор красок можно передать в рисунке определен- ную погоду и настроение, ха-рактерные для дождливой поздней осени. Использо-  вать рисование восковой све-чой, прием тонирования бу-маги по сырому, отпечатыва-ние сухими листьями. Разви-вать эмоционально-эстетичес-кие чувства, воображение и творческую активность. Вос-питывать интерес к пейзажной живописи.  Продолжать учить детей де-лать поделки из природного материала, дополняя части каштана пластилином. Доби-ваться выразительности и сходства с ежом. Развивать творческое воображение, ху-дожественный вкус, аккурат-ность. Воспитывать любовь и бережное отношение к приро-де. Формировать эстетичес-кую оценку готовых работ. | Пополнить знания детей о растительном мире ЕАО. Воспитывать бережное отно-шение к живой природе.  Прививать радость от обще-ния с природой. Прививать бережное отношение к жи-вой природе своей мест-ности. Активизировать зна-ния о растительном мире ЕАО.  Знакомство с лесным бо-гатством нашей области.  Прививать радость от обще-ния с природой. Прививать бережное отношение к жи-вой природе своей мест-ности.  Расширить знания детей о диких животных, живущих в дальневосточной тайге, на территории нашей области.  Чтение В. Морозов «Про ежа».  **Итоговое мероприятие:**  **Выставка творческих работ «Дары осени». Развлечение «Осенняя пора».** | Словарная работа:  позолотились, увяданье, лучистое.  Обогатить лексику детей яркими, красочными эпи-тетами. Упражнять в подборе родственных слов.  Познакомить с комплек-сом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями.  Словарная работа:  тон, фон, осень,цвет, урожайные, спелые.  Словарная работа:  ранняя, золотая, поздняя.  Словарная работа:  дождливая, поздняя, не-настная, моросящий, тонирование.  Расширить знания детей о том, что все дикие жи-вотные приспосаблива-ются к жизни в лесу круглый год.  Обогатить словарь детей существительными с уменьшительно – ласка-тельными суффиксами.  Словарная работа:  Золотой клубочек, нани-зывает, кисти рябины, колкий. | Сравнить природу ранней, золотой и  поздней осени. Ка-кие изменения прои-зошли в живой и не-живой природы.  Объяснить послови-цы: «Лето со снопами – зима с пирогами»,  «Холоден сентябрь  да сыт». Чтение стихотворе-ния И.Токмаковой «Осень».  Наблюдения на про-гулках за осенними изменениями в при-роде.  Чтение стихотворе-ний об осени: Ф.И.Тютчева «Есть в осени первоначаль-ной»…  Наблюдения на про-гулке, разучивание стихотворений, пе-сен.  Игра «1, 2, 3- к дере-ву – беги», «С какой ветки детки  Беседы о разных пе-риодах осени, рас-сматривание ил-люстраций.  Игра «Что нам осень подарила?»  Рассматривание ил-люстраций диких животных. Рисование зверей с помощью трафаретов и без них. Соединить точки од-ной линией, стараясь не отрывать каран-даш от бумаги – кон-тур белки и ежа. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Декабрь.  1 неделя.  Тема:  «Игрушки». | Речевое развитие.  Тема:  «Игрушки».  Чтение ст – ий А. Барто  «Игрушки».  О.Э.Д:  «Такие разные игрушки». | Закрепить знания детей об иг-рушках. Расширить и активи-зировать словарь по этой теме. Формировать обобщающее значение слова: игрушки. Уп-ражнять в составлении просто-го распространенного предло-жения. Развивать речь детей. Прививать интерес и береж-ное отношение к игрушкам, к поэзии. Учить детей вырази-тельному чтению стихотворе-ний. | Чтение В. Морозов «Мы играем» | Закрепить практическое употребление притяжа-тельных местоимений; расширить словарь отно-сительных прилагатель-ных. Упражнять в упот-реблении существитель-ных в единственном чис-ле, родительном падеже.  Словарная работа:  игрушки, резиновый, деревянный, меховой, железный. | Считалка «Мяч».  Речевая подвижная  игра «Маша и кук-лы». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Рассказывание  из личного опыта «Наши  игрушки».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Аппликация  Тема:  «Игрушечный  мишка».  Художествен-но – эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Игрушки – зверюшки».  Художествен-но – эстетичес-кое развитие.  Рисование де- коративное.  Тема:  «Каргопольс-кие игрушки»  Художествен-но – эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Русская матрешка». | Закрепить знания детей об иг-рушках. Учить детей состав-лять рассказы из личного опы-та - давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома. Раз-вивать связную речь детей. Учить детей пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Воспитывать интерес и бережное отношение к игрушкам.  Учить создавать изображение медведя, передавая относи-тельную величину частей тела. Закреплять умение срезать уг-лы, получая круглую и оваль-ные формы, аккуратно наклеи-вать на листе бумаги. Воспи-тывать аккуратность, умение доводить работу до конца; бе-режное отношение к игруш-кам. Учить передавать движе-ния медведя. Развивать твор-чество, самостоятельность.  Продолжать учить детей рисо-вать с натуры, передавая в ри-сунке свое отношение к люби-мой игрушке. Освоить элемен-тарные умения и навыки в изображении животных, соб-людая пропорции. Развивать эстетический вкус. Воспиты-вать любовь и бережное отно-шение к игрушкам. Создать теплую, дружескую атмосферу.  Познакомить детей с карго-польской глиняной игрушкой (местом возникновения про-мысла, процессом изготовле-ния, колоритом росписи, нау-чить рисовать элементы роспи-си). Развивать интерес к деко-ративно-прикладному искусст-ву северного края. Воспиты-вать уважение к труду масте-ров.  Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчест-ву. Дать представление о том, как народные мастера делают игрушки. Познакомить с исто-рией русской матрешки. Учить лепить форму матрешки, укра-шать русским узором. Закреп-лять навыки лепки. Развивать творчество, самостоятель-ность.Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | **Итоговое мероприятие:**  **Развлечение «В гости к нам пришли матрешки».** | Закрепить умение обра-зовывать близкие по смыслу однокоренные слова.  Словарная работа:  игрушки, любимая, ме-ховая.  Активизировать речь де-тей яркими, красочными эпитетами, образовывать  относительные прилага-тельные.  Словарная работа:  игрушки, яркие, голова, туловище, лапы.  Словарная работа:  зверята, фотограф, порт-рет, рамка.  Словарная работа:  Каргопольская, глиня-ная, ирушка, свистулька.  Называть глаголы -действия: играть, поку-пать, наряжать.  Словарная работа:  мастера, выставка, се-мейство. | Игра «С какой иг-рушкой ты играл?».  Загадывание загадок об игрушках.  Чтение А.Барто  «Игрушки».  Игры детей с игруш-ками; закрепить их названия, материал.  Считалка «Мяч».  Повторение стихот-ворений А.Барто «Игрушки».  Чтение сказок о жи-вотных; книг, напи-санных Е.И.Чару-шиным; беседы о любимых игрушках. Рассказать о твор-честве Е.И.Чаруши-на.  Дид.игры «Из чего сделана игрушка?»  «4 лишний», «1 и много».  Рассматривание русских народных игрушек, игры с ни-ми; рассматривание и раскрашивание русских узоров. |
| Декабрь.  2 неделя.  Тема:  «Зима». | Речевое развитие.  Тема:  «В гости к  зиме». Пересказ  «Снег». | Обобщить и уточнить знания  детей о зимнем времени года.  Закрепить знания детей о жиз-ни животных и птиц зимой. Вызвать желание помогать на-шим пернатым друзьям в зим-нюю бескормицу. Воспитывать любовь к животному миру. Прививать интерес к живой природе. Развивать речь детей. Учить детей связному, после-довательному, выразительному пересказу. | Чтение П. С. Залманович Галкин «Начало зимы». | Активизировать речь де-тей определениями.  Словарная работа:  дворник, зимующие, мо-розно, лучики, хрустит снег. | Психогимнастика  «Как катаются на лыжах, коньках, как играют в снежки..».  Заучивание стихот-ворения «Белый снег  пушистый». |
| Декабрь  3 неделя.  Тема:  «Зимние забавы».  Декабрь  4 неделя.  Тема:  «Хвойные деревья».  Декабрь.  5 неделя.  Тема:  «Новогод-ний праздник». | Речевое развитие.  Тема:  Составление  описательного  рассказа о  зиме.  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Аппликация  Тема:  «Снегурочка».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Рисование  декоративное.  Тема:  «Снежинка».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Зимушка – Зима».  Познаватель-ное развитие. Познавательно исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) деятельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Зайчишка»  Речевое развитие.  Тема:  Рассматрива-ние картины  «Зимой на  прогулке».  Речевое развитие.  Тема  «Любишь ка-таться – люби и саночки во-зить»  Рассказывание на тему из лич-ного опыта: «Игры зимой».  О.Э.Д.: «Почему снег мягкий?», «Где лучики?»  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Аппликация  Тема:  «Кто сказал,  что снеговик жить на холоде привык?»  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Дети зимой на участке».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Зимние заба-вы».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Дети на про-гулке».  Речевое развитие.  Тема:  Хвойные дере-вья в нашем ле-су. Составле-ние рассказа – описания с эле-ментами срав-нения. Польза деревьев для организма че-ловека. Игра «Назови лас-ково».  О.Э.Д: «Хвойные шишки».  Речевое развитие.  Тема:  Хвойные и лиственные де-ревья зимой. Рассматрива-ние картины «Ель».  О.Э.Д:  «Иней на ветках».  Художествен-но- эстетичес  -кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «В лесу родилась елочка».  Художествен-но-эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Ели большие и маленькие».  Художествен-но-эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Сосна зимой»  Познаватель-ное развитие. Познавательно - исследова-тельская и продуктивная (конструктив-ная) деятель-ность.  Тема:«Фонарик на елку трех-сторонний».  Речевое развитие.  Тема:  Новогодний  праздник. Рас-сказывание о том, как дети готовятся к Новому году в семье.  О.Э.Д:  «Зачем Деду  Морозу и Сне-гурочке шубы?»  Речевое развитие.  Тема:  Творческое  рассказывание:  «Сочиняем Сказку про  Деда Мороза».  О.Э.Д:  «Ледяной дом».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «Бусы на елке».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Новогодняя елка».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Елочка – зеле-ная иголочка».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Лесные жите-ли у новогодней елки». | Закрепить знания детей о зим-нем времени года. Формиро-вать навыки связной речи с опорой на наглядный материал и без него. Закрепить и расши-рить словарь по теме. Разви-вать слуховое внимание и па-мять, логическое мышление. Воспитывать культуру обще-ния, умение выслушивать рас-сказы товарищей. Прививать интерес к природе.  Учить детей в симметричном  вырезывании силуэта по кон-турной линии; срезая плавно  уголки у квадрата. Соблюдать пропорции между частями. Учить составлять изображение Снегурочки, используя вату. Воспитывать у детей положи-тельные эмоции. Развивать умение доводить начатое дело до конца.  Учить детей рисовать узор по форме розетты. Располагать узор в соответствии с этой формой; самостоятельно при-думывать узор; уметь рисовать тонким концом кисточки. Вос-питывать самостоятельность, усидчивость. Развивать умение видеть красоту природы в зим-нем наряде. Развивать вообра-жение, фантазию, эстетический вкус.  Продолжать учить детей сю-жетному рисованию: разме-щать изображение дерева на листе в соответствии с реаль-ным расположением (ближе и дальше). Развивать представ-ление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реаль-ную окраску предметов. Вос- питывать самостоятельность и умение восхищаться красотой  зимнего пейзажа.  Учить детей делать объемные игрушки; мять газету руками, скатывать из нее шарики; из бумаги, сложенной вдвое вы-резать симметричные предме-ты: из прямоугольников – уш-ки, из квад-ратов разной вели-чины – голову и хвостик. Укра-шать мордочку зайчика до-полнительными деталями. Раз-вивать моторику рук. Воспиты-вать бережное отношение к го-товым игрушкам.  Сформировать у детей обоб-  щенное представление о зим-  нем сезоне. Учить детей рас-  сматривать картину целенап-  равленно. Упражнять детей в  правильных ответах по ее со-держанию, отвечать полными предложениями. Развивать речь детей. Воспитывать лю-бовь к природе.  Учить детей чувствовать и по-нимать характер образов худо-жественных произведений, ус-ваивать последовательность развития сюжета, замечать вы-разительно – изобразительные средства, помогающие раскры-тию содержания. Учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений. Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опы-та, не отступая от заданной те-мы. Развивать речь детей. При-вивать интерес к чтению про-изведений.  Учить детей составлять компо-зицию, используя вату. Учить рисовать круги разного разме-ра, аккуратно заполняя их ва-той. Развивать фантазию, твор-чество. Снег лежит и снег идет выполнять способом обрыва-ния. Дополнить работу мелки-ми деталями: глаза, морковь, метла. Развивать усидчивость, аккуратность. Учить бережно относиться к зимним построй-кам. Воспитывать интерес к природе.  Учить детей изображать не-сложный сюжет. Закрепить умение детей рисовать фигуру человека, передавая форму пропорций и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Развивать фантазию, умение располагать рисунок на всем листе. Воспитывать интерес к природе.  Учить рисовать фигуру ребен-ка в зимнем комбинезоне, пе-редавая форму частей тела, их расположение, пропорцию. Учить передавать простые дви-жения рук и ног, передавать образ нетрадиционным спосо-бом (при помощи руки). Зак-реплять технические навыки рисования. Продумать сюжет и составить композицию рисунка передать передний и задний план. Развивать умение пере-давать в рисунке свое отноше-ние к зимним играм. Приви-вать любовь к здоровому обра-зу жизни.  Развивать умение выполнять общую работу, уметь лепить фигуру человека, соблюдая пропорции тела. Договари-ваться о содержании лепки, согласовывать величину фигу-рок, их размещение на общей подставке. Передавать в лепке движения персонажей. Разви-вать творчество, самостоятель-ность. Воспитывать доброже  лательность, доброту.  Дать понятие о хвойных де-ревьях. Закрепить знания о строении дерева; о пользе де-ревьев для организма челове-ка. Учить составлять описа-тельный рассказ с элементами сравнения, образовывать отно-сительные прилагательные. Развивать речь детей. Приви-вать интерес к природе, де-ревьям.  Обобщить и уточнить словарь по теме. Упражнять в обобще-нии и классификации. Дать представление о взаимосвязях живых организмов. Подвести детей к раскрытию связи о том, что жизнь одних связана с ду-бом, других - с сосной. Закре-пить знания о пользе деревьев для организма человека. Учить детей рассматриванию карти-ны целенаправленно. Упраж-нять в правильных ответах по ее содержанию, отвечать пол-ными предложениями. Закре-пить образование родственных слов. Упражнять в образовании относительных прилагатель-ных от названий деревьев. Раз-вивать речь детей. Воспиты-вать бережное отношение к природе, деревьям.  Продолжать учить детей выре-зать предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение поль-зоваться ножницами. Уметь резать в разном направлении, развивать глазомер. Распола-гать елки на листе бумаги, соб-людая расположение близких и дальних деревьев. Развивать творчество, самостоятель-ность. Воспитывать эстетичес-кий вкус, самостоятельность.  Учить детей располагать рису-нок на широкой полосе (распо-ложение близких и дальних деревьев ниже и выше на лис-те). Уметь рисовать различные по высоте и окраске старые и молодые елки. Развивать твор-чество детей. Воспитывать бе-режное отношение к природе.  Учить детей изображать дере-во - сосну, точно передавая строение (ствол, ветви) и про-порции. Продолжать закреп-лять умения детей рисовать нетрадиционно сухой кистью, тычками. Учить рисовать сю-жетную композицию методом «Набрызг», передавать коло-рит зимы. Развивать аккурат-ность во время работы; словар-ный запас. Воспитывать любовь к природе, упорядо-чить накопленные детьми представления о сосне.  Продолжать учить детей де-лать игрушки по выкройкам. Аккуратно складывать полос-ку бумаги пополам, еще раз пополам, нужные стороны склеивать. Украшать фонарик дополнительными деталями.  Развивать воображение, акку-ратность, бережное отноше-ние к игрушкам. Воспитывать интерес к игрушкам.  Учить детей принимать учас-тие в коллективной беседе. Расширить словарный запас по этой теме. Упражнять в сос-тавлении предложений. Разви-вать речь детей. Прививать интерес к праздникам.  Активизировать детское вооб-  ражение; подготовка к литера-  турно - словесному творчест-ву. Упражнять детей в исполь-зовании различных синтакси-ческих конструкций. Разви-вать связную речь детей. При-вивать интерес к новогоднему празднику, к Деду Морозу.  Учить детей вырезыванию ел-ки из бумаги, сложенной вдвое. Украшать елку бусами, сде-ланными из цветного картона в форме треугольника. Упраж-нять детей в чередовании бу-син по цвету, создавая различ-ный ритмический рисунок. Развивать цветовое восприя-тие. Прививать интерес к ново-годнему празднику.  Продолжать учить детей раз-ным способам рисования, од-новременно рисовать восковы-ми мелками и красками. Зак-реплять навыки штриховки круговыми движениями (ша-рики). Развивать цветовое вос-приятие, эстетический вкус. Делиться впечатлениями о прошедшем празднике. Вос-питывать любовь и уважение к традициям.  Учить рисовать силуэт ново-годней елки и передавать пу-шистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампо-ном и нетрадиционным спосо-бом рисования посыпание солью. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушка-ми. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способ-ности и воображение. Приви-вать интерес к новогоднему празднику.  Закрепить умение детей рисо-вать фигуру животного в дви-жении (наклон головы, лапы вверх, в стороны…). Вызвать интерес к образу. Применять разные способы лепки. Разви-вать эстетический вкус. При-вивать интерес к новогоднему празднику. | **Итоговое мероприятие:**  **Спортивный праздник «Встреча зимы».**  В области есть все для раз-вития спорта: горнолыжная трасса, каток, площадки для катания на коньках, игр в «Хоккей».  В ЕАО много зон для игр и спорта ( лыжи, горнолыж-ные трассы, хоккей).  Чтение В.Рябов «Лыжник».  В области есть все для раз-вития спорта: горнолыжная трасса, каток, площадки для катания на коньках, игр в «Хоккей».  **Итоговое мероприятие:**  **Викторина «Зима. Зимние забавы».**  Расширить знания детей о деревьях, растущих в нашей местности, в ЕАО.  Чтение В.Морозов «Зима одела ёлку в серебрянную шаль…». Разработки.  Расширить знания детей о деревьях, растущих в на-шей местности, в ЕАО.  Чтение «Дорога в тайге» стр 112 – 113.    Расширить знания детей о деревьях, растущих в нашей местности, на территории ЕАО.  В. Фоменко «Ёлочка» стр 201.  Расширить знания детей о деревьях, растущих в на-шей местности, в ЕАО.  Знакомство с тайгой, с рас-тительным миром.  Чтение В. Морозов «Наша ёлка» разработки.  Знакомство с лесными бо-гатствами нашей области.  Чтение Хаим Израилевич Мальтинский «Ода соснам. Стр 125.  Чтение Арон Давидович Кушниров «Сосна» стр 112  **Итоговое мероприятие:**  **Выставка совместного творчества детей и роди-телей «Елочка». Развлечение «Зимняя елочка – живая иголоч-ка».**  В заповедниках нашей об-ласти охраняют лесных животных.  **Итоговое мероприятие:**  **Утренник «Новый год у ворот».** | Активизировать речь оп-ределениями. Закрепить употребление в речи кос-венных падежей сущест-вительных.  Словарная работа:  серебристый, пушистый, сугроб, пейзаж.  Соблюдение пропорций между частями. Упраж-нять в подборе родствен-  ных слов, согласовании числительных с сущест-вительными в род.,дат., творит. падеже.  Словарная работа:  снегурочка, силуэт, ман-жеты, воротник, опушка.  Активизировать речь де-тей определениями: бе-лоснежная, легкая, пу-шистая…  Словарная работа:  избушка, мгла, кружев-ной узор.  Словарная работа:  пейзаж, снежная, вол-шебная, сугроб.  Расширить знания детей о том, что все дикие жи-вотные приспосаблива-ются к жизни в лесу круглый год, последова-тельность событий в жизни лесных зверей от лета к зиме.  Словарная работа:  дикие, комочки, мордоч-ка.  Упражнять детей в под-боре определений, сино-нимов к существитель-ному.  Словарная работа:  чародейка, кудесница, волшебница.  Активизировать в речи детей подходящие по смыслу определения.  Словарная работа:  лежебока, без срока, глу-боко, ценится.  Расширить знания детей о пользе игр и развлече-ний на воздухе зимой.  Упражнять в подборе родственных слов, приз-наков к предметам и предметов к признакам.  Словарная работа:  ком, угольки, снеговик, меховая, метла.  Словарная работа:  скользим, бросаем, сгре-баем.  Словарная работа:  передний, задний план,  сюжет, композиция.  Подбор родственных слов: снег, снеговик, сне-гурочка, снежный, снеж-ки, снежинки.  Словарная работа:  снегопад, рад.  Упражнять в образова-нии уменьшительно-  ласкательной формы су-ществительных и обра-зовании множественно-го числа существитель-ных в родительном па-деже.  Словарная работа:  хвоя, хвойные, листвен-ные, крона.  Упражнять детей в под-боре признаков и дейст-вий, предметов к призна-кам, образовании родст-венных слов.  Словарная работа:  ель, сосна, бор, мебель, полено.  Соблюдение пропорций между предметами (бли-же – дальше). Восприя-тие деревьев, как живых существ, сочувствие к ним, бережное отноше-ние. Активизировать в речи детей определения, родственные слова.  Словарная работа:  хвоя, хвойные, листвен-ные.  Упражнять детей в сло-вообразовании: ел-ка – елочка, ветка – веточка.  Словарная работа:  хвойное, лиственное.  Словарная работа:  сосна, набрызг, тычка-ми, композиция.  Активизировать речь де-тей яркими, красочными эпитетами, образовы-вать относительные при-лагательные.  Словарная работа:  яркие, красочные, мороз-ный, колкий, пушистая.  Упражнять в изменении глаголов, в подборе  признаков к предметам и предметов к признакам; в подборе действий.  Словарная работа:  долгожданный, семей-  ный, колючая, пушистая.  Упражнять в употребле-нии согласованных су-ществительных и глаго-лов.  Словарная работа:  долгожданный, гость, новогодний праздник.  Разнообразие хвойных деревьев. Активизиро-вать словарь детей опре-делениями, родственны-ми словами.  Словарная работа:  бусы, основание, вер-шина, леска, чередо-вание.  Словарная работа:  новогодняя, смолистая, свежесть.  Словарная работа:  пушистость, снежная шуба, отпечатки, силуэт.  Словарная работа:  блещут, забавная, хоровод. | Дид. игры «Кому что  нужно?» (лыжнику – лыжи, фигуристу -хоккеисту),  «Какие зимние виды  спорта ты знаешь?»,  «Исправь ошибку».  (Лыжнику нужны  санки, …).  Чтение сказки «Сне-гурочка». Рассмотреть иллюст-  рации к сказке.  Потренироваться плести косичку из ниток, ленточек, шнурков.  Наблюдения за сне-гом, заучивание стихотворения «Снежинка»,  опыты со снегом.  Рассматривание ил-люстраций о зиме и наблюдение за зим-ними признаками на прогулках.  Рассматривание поделок из мятой бумаги.  Беседа о жизни зверей зимой.  Дид. игры: «Кто где живет?», «Кто что ест?», «Чей хвост?»  Дид. игры: «Подбе-ри слово», «Подбери признаки».  Отшагай скорого-ворку «Такой мороз, такой мороз, берет за нос, дерет до слез».  Считалка под мяч  «Снегопад».  Составление расска-зов по картине «Зи-мой на прогулке».  Речевая подвижная игра «Зимой».  Дид. игры:  «Где это бывает?»,  «Хлопни в ладоши».  Лепка снеговиков на прогулке. Рассматривание ил-люстраций о зимних  развлечениях детей.  Чтение сказки «Снежный поросе-нок» (отрывок о сне-говиках).  Чтение стихотворе-ний о зимних заба-вах. Наблюдения на про-гулках за играми де-тей.  Рассматривание сю-жетных картинок «Зимние развлече-ния», картин: «Зи-мой на прогулке», «Саша и снеговик»;  Рассматривание ил-люстраций о зимних видах спорта, прос-мотр по видео про-ектору.  Выкладывание фигу-рок из палочек – санки, …; прово-лочные человечки.  Наблюдение за де-ревьями на прогул-ках.  Экскурсии в лес в разное время года.  Дид. игры: «Весе- лый счет», «4 лиш-ний».  Дид. игры: «С кем дружит ель?», «Ел-кины иголки», «Че-  го не стало?».  Чтение Шорыгина  «Деревья. Какие  они?»  Рассматривание сю-жетных картинок «Зимние развлече-ния», картин: «Зи-мой на прогулке», «Саша и снеговик»;  Рассматривание ил-люстраций зимнего леса.  Наблюдение на про-гулке за елью круг-лый год.  Чтение стихотворе-ний и пение песен о елке.  Игра «1, 2, 3 – к дереву - беги». Сбор еловых шишек для поделок.  Рассматривание ил-люстраций зимнего леса, елового леса, беседы.  Дид. игры «Детки с ветки», «С какого дерева?».  Рассматривание ил-люстраций зимнего леса, соснового леса, беседы.  Дид. игра «Найди отличия».  Рассматривание но-вогодних открыток.  Беседы с детьми о подготовке к Новому году.  Наблюдения за елью на участке детсада круглый год.  Выучить стихотворе-  ние «Елка».  Подв. игра «1,2,3 – к дереву - беги».  Дид. игра «Подбери признак ».  Дид. игры: «Весе-лый счет», «1 и мно-го».  Загадывание загадок  о Новом годе, елке,  игрушках. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Январь.  2 неделя.  «Одежда». | Речевое развитие.  Тема  «Одежда».  Игра «Помоги  Портнихе».  Пересказ «Почему Саша опоздал в детс-кий сад?»  О.Э.Д:  «Бумага и ткани». | Закрепить у детей знания наз-ваний предметов одежды. За-крепить обобщающее слово: «Одежда». Расширить и акти-визировать словарь по теме – одежда. Упражнять в разви-тии восприятия и пространст-венных представлений. Поз-накомить детей с названиями деталей одежды. Учить детей пересказу близко к тексту. Развивать речь детей. Приви-вать интерес к одежде, к про-фессиям портнихи, ткачихи, швеи. | Знакомство с продукцией легкой промышлености области. | Упражнять в образова-нии уменьшительно - ласкательной формы су-ществительных.  Словарная работа:  воротник, оборка, ман-жеты, складка. | Рассматривание оде-жды детской, спор-тивной, женской,…  Загадывание загадок об одежде.  Дид. игры:  «4 лишний», «Весе-лый счет», «Исправь ошибку». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  «Магазин одеж-ды. Составле-ние описатель-ных рассказов о предметах оде-жды».  О.Э.Д:  «Исследование тканей».  Художествен-но-эстетичес-кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «Шапка и рукавички».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема: «Рукавички и шапка для кук-лы Маши».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование деко-ративное.  Тема: «Свитер».  Дымковская роспись.  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Девочка в зимней шубке». | Расширить и уточнить знания детей по теме. Обогатить сло-варный запас. Учить образо-вывать относительные прила-гательные и согласовывать их с существительными в роде и падеже; множественного чис-ла существительных. Упраж-нять в практическом упот-реблении деталей одежды, обуви. Развивать связную речь детей. Прививать бе-режное отношение к одежде.  Учить детей вырезывать дета-ли из бумаги, сложенной вдвое, умело пользоваться ножницами. Упражнять сос-тавлению узора на основе, са-мостоятельно выбирая эле-менты украшения на середине и по краю изделия. Развивать воображение, умение состав-лять композицию по замыслу, а не по образцу. Воспитывать бережное отношение к одеж-де.  Учить детей умению состав-лять самостоятельно узор из знакомых элементов (линии, точки, примакивание), прояв-лять творчество, фантазию. Развивать эстетический вкус, цветовое восприятие. Воспи-тывать заботливое отноше-ние к окружающим, береж-ное отношение к одежде.  Расширять словарный запас по теме.  Учить приемам рисования плавных линий при работе с кистью и умению рисовать кончиком кисти. Закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи, с ис-пользованием ватных пало-чек. Учить смешиванию кра-сок, для получения нужного цвета. Развивать чувство рит-ма. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.  Учить детей лепить фигуру девочки в шубке. Нижнюю часть шубки лепить способом «Стаканчик». Использовать усвоенные приемы лепки – сплющивание, оттягивание, сглаживание. Дополнять леп-ку мелкими деталями: шапка, пояс, воротник. Развивать творчество, усидчивость. Вос-питывать бережное отноше-ние к одежде, следить за ее внешним видом. | Знакомство с продукцией легкой промышлености области.  Знакомство с продукцией легкой промышлености области.  Рассказать о биробиджанс-кой трикотажной фабрике, где вяжут одежду для детей и взрослых.  В Биробиджане есть швей-ная фабрика, где шьют оде-жду для детей и взрослых.  В Биробиджане есть трико-тажная фабрика, где вяжут одежду для детей и взро-слых.  В Биробиджане есть швей-ная фабрика, где шьют одежду для детей и взро-слых.  **Итоговое мероприятие:**  **Показ-подиум «Зимняя мода».**  **Оформление памятки «Уход за одеждой».** | Учить образованию су-ществительных с умень-шительно- ласкательны-ми и увеличительными суффиксами.  Словарная работа:  одежда, верхняя, детс-кая, детали.  Развитие чувства ритма и цвета в работе, чередо-вание элементов узора.  Упражнять в подборе ан-тонимов, подборе приз-наков к предметам.  Словарная работа:  ритм, тон, фон, цвет, эле-менты узора.  Словарная работа: отмо- розит, узор, рукавички, головной убор.  Словарная работа:  свитер, смешивание кра-сок, палитра.  Словарная работа:  шубка боброва, Маша черноброва, аленька, маленька. | Игры с куклами «Оденем на прогул-ку».  Дид. игры: «1 и много», «Скажи ласково», «Кому что нужно для работы».  Рассмотреть узоры на шапочках и ру-кавичках, на их со-четаемость. Раскра-шивание силуэтов одежды с использо-ванием трафаретов и без них.  Дид. игры: «4 лиш-ний», «Оденем куклу на прогулку».  Загадывание загадок об одежде.  Наблюдение за одеждой детей, взрослых.  Беседы о видах одежды; из чего шьют, вяжут.  Сл. игры: «Подбери признак», «Дорисуй, чего не хватает?»  Игры с куклами; игра «Оденем Машу на прогулку»,  Загадывание загадок.  Беседы о видах одежды и обуви, го-ловных уборов. |
| Январь.  3 неделя.  Тема:  «Зимующие птицы». | Речевое развитие.  Тема:  «Покормите птиц зимой».  Заучивание «Покормите птиц зимой».  О.Э.Д:  «Корм и кор-мушки нужны разные». | Формировать у детей обоб-щенное представление о зи-мующих птицах. Развивать у детей познавательный интерес к жизни зимующих птиц. Обогащать словарь детей, раз-вивать речь. Воспитывать за-ботливое отношение к пти-цам, желание помогать им в трудных зимних условиях. Развивать мышление детей. Учить детей запомнить и вы-разительно читать стихотво-рение. | Расширить знания детей о птицах, обитающих в ЕАО. Првивать любовь и забот-ливое отношение к зимую-щим птицам.  А.Ф.Овечкин «Воробышек» стр 146. | Упражнять в согласова-нии числительных с су-ществительными, подбо-ре слов с уменьшитель-но –ласкательными суф-фиксами.  Словарная работа:  зимующие, корм, кор-мушка. | Наблюдения за пти-цами на прогулках, их повадками.  Чтение Чаплина «Птицы под нашим окном». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Обучение детей рассказыванию  по серии картин  «Птичка – си-ничка».  О.Э.Д:  «Почему птицы летают по воз-духу?»  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация  декоративная.  Тема:  «Птицы в кор-мушке».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Прилетели снегири».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Птичка –синич -ка».  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательс-кая и продук-тивная (конст-руктивная) дея-тельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Прилетайте птички: воро-бьи, синички, снегири». | Учить детей составлять рас-сказ по серии картин «Синич-ка». Развивать связную речь детей. Упражнять детей в сос-тавлении простых распростра-ненных предложений. Разви-вать мышление, внимание, память. Прививать интерес и бережное отношение к пти-цам.  Учить детей передавать образ птиц, особенности частей те-ла; соблюдать пропорции. На-ходить место своей птице, создавая композицию харак-терной работы. Развивать эс-тетический вкус, умение ра-ботать коллективно. Воспи-тывать бережное отношение к птицам – подкармливать их зимой.  Учить детей рисовать птицу, передавая форму тела, голо-вы, оперение. Учить рисовать контур простым карандашом, нажимать легко. Развивать образное восприятие, вообра-жение. Воспитывать любовь к живой природе, к птицам.  Формировать умение переда-вать в рисунке характерные особенности синицы. Закре-пить способы передачи про-порций частей тела, характер-ных признаков цветом. Разви-вать навыки рисования наб-роска простым карандашом, украшать грудку нетрадици-онно – с помощью манки. Воспитывать любовь, желание помогать птицам зимой.  Продолжать учить детей де-лать птиц из бумаги, сложен-ной вдвое. Способом гофри-ровки бумаги сделать крылья и хвост. Дополнять изображе-ние птицы, добиваясь выра-зительности, передавая харак-терные особенности. Разви-вать воображение, фантазию, терпение, аккуратность. Вос-питывать любовь к живой природе, к птицам. | Расширить знания детей о птицах, обитающих в ЕАО.  В. Винников «Воробей» стр 183.  Расширить знания детей о птицах, обитающих в ЕАО.  Прививать любовь и забот-ливое отношение к зимую-щим птицам.  Чтение В. Морозов «Дятел» - разработки.  Знакомить с птицами нашей области.  Есть у нас заповедники  «Бастак», охраняющие птиц.  Расширить знания детей о птицах, обитающих в на-шей местности. Прививать любовь и заботливое отно-шение к зимующим пти-цам.  Прививать любовь и забот-ливое отношение к зимую-щим птицам.  **Итоговое мероприятие:**  **Инсценированное развлечение «Зимующие птицы».**  **Изготовление кормушек для птиц.** | Упражнять в образова-нии слов с уменьши-тельно – ласкательными суффиксами и в подборе прилагательных к слову.  Словарная работа:  зимующие, синичка,  клест.  Приспособление птиц к наземно – воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Связь птиц со средой обитания. Упражнять в согласова-нии числительных с су-ществительными в роде и падеже.  Словарная работа:  кормушка, зимующие, столовая, грудка.  Упражнять в подборе  прилагательных глаго-лов летать, улетать, при-летать.  Словарная работа:  красногрудые, прилет-ные.  Словарная работа:  набросок, окраска опере-ния, грудка, туловище.  Обогатить словарь детей существительными с уменьшительно – ласка-тельными суффиксами. Приспособление птиц к наземно – воздушному образу жизни. Связь птиц со средой обитания.  Словарная работа:  воробьи, синички, сне-гири, зимующие. | Загадывание загадок о птицах.  Дид. игры:  «4 лишний», «Ска-жи ласково», «На-зови семью птиц».  Обследование фи-гурки – птичка. Сравнение птиц.  Чтение Шорыгина «Птицы. Какие они?»  Рассматривание ил-люстраций о птицах.  Дид. игры: «Кого не стало?», «Зоологи-ческое лото».  Вспомнить названия птиц.  Пальчиковая гимнас-тика: «Голуби», «Во-робьи».  Дид. игры: «Узнай по описанию», «Ска-жи ласково». |
| Январь.  4 неделя.  Тема:  «Посуда». | Речевое развитие.  Тема:  «Посуда».  Пересказ  Н.Калинина  «Помощники».  О.Э.Д:  «Как не обжечь-ся?» | Активизировать и расширить  словарь по теме. Учить детей  различать и называть предме-ты чайной, столовой и кухон-ной посуды. Закрепить навык употребления существитель-ных в родительном падеже. Развивать речь детей. Приви-вать бережное отношение к посуде. Учить детей связно-му, последовательному перес-казу. |  | Упражнять в образова-нии однокоренных  слов, согласовании су-ществительных с прила-гательными.  Словарная работа:  чайная, столовая, кухон-ная, кофейная посуда, сервиз. | Рассматривание с детьми чайной, сто-ловой, кухонной посуды.  Экскурсия в магазин,  где продают посуду. |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Рассказывание на тему стихот-ворения  С.Капутикян  «Маша обедает».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация  Тема:  «Угостим Федо-ру чаем».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование декоративное.  Тема:  «Украсим чай-ник» (Гжельс-кая роспись).  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование декоративное.  Тема:  «Украсим таре-лочку» (Хохломская роспись)  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Горшочек». | Учить детей составлять корот-  кий рассказ по стихотворению  «Маша обедает». Учить срав-нивать различные предметы по материалу, размерам, на-значению, употребляя назва-ния качеств. Закреплять уме-ние классифицировать пред-меты по качеству. Развивать речь детей. Прививать береж-ное отношение к посуде.  Продолжать учить детей сим-метричному вырезыванию из бумаги, сложенной вдвое, в несколько раз. Упражнять в вырезывании предметов по округлым и ломаным линиям. Развивать умение составлять узор. Развивать зрительно – двигательную координацию, навыки аккуратного наклеи-вания. Воспитывать бережное отношение к посуде.  Учить детей передавать свое-образие цветового колорита (сочетание синего и белого). Учить делать светлый отте-нок, смешивая синюю и бе-лую гуашь. Развивать эсте-тический вкус. Воспитывать интерес к декоративно – при-кладному искусству.  Продолжать знакомить детей с одним из видов народных художественных промыслов – Хохломой. Расписывать таре-лочку, используя элементы хохломской росписи, ее коло-рит, растительный орнамент. Развивать фантазию, совер-шенствовать умение рисовать всем ворсом, концом кисти, тычком. Воспитывать у детей интерес и любовь к народно-му искусству.  Учить детей работать с соле-ным тестом. Лепить горшо-чек по сказке «Горшок каши». Использовать в лепке прием вдавливания, оттягивания, прищипывания, сглаживания. Добиваться внешнего сходст-ва по форме. Развивать усид-чивость, творчество, эстети-ческий вкус. Воспитывать бе-режное отношение к посуде. Расширять кругозор. | Развивать интерес к народ-ному искусству.  Развивать интерес к народ-ному искусству.  **Итоговое мероприятие:**  **Викторина «Как у бабушки Федоры».** | Активизировать упот-ребление слов противо-положного значения – антонимов; образование по аналогии названия  предметов посуды.  Словарная работа:  чайная, столовая, глубо-кая, мелкая.  Развитие чувства ритма и цвета в работе, чередо-вание элементов узора.  Упражнять в подборе признаков к предметам.  Словарная работа:  композиция, тон, фон, элементы узора.  Словарная работа:  Гжель, колорит, палит-ра.  Словарная работа:  Хохломская роспись, травинки, мазки, утол-щение, завиток.  Использовать в речи прилагательные: сте-клянная, фарфоровая, глиняная.  Словарная работа:  крынка, фарфор, фаянс, горшок. | Считалка «На моей  тарелочке».  Физминутка «Посу-да».  Чтение К.И.Чуковс-кого «Федорино го-ре», «Муха- цокоту-ха».  Экскурсия на кухню.  Рассматривание по-суды, ее назначение, классификация. Рассматривание ва-риантов украшения посуды.  Рассматривание по-суды расписанной декоративной рос-писью.  Игра «Русские узо-ры».  Сюжетно – ролевая игра: «Напоим куклу чаем», «Магазин по-суды». |
| Февраль.  1 неделя.  Тема:  «Мебель». | Речевое развитие.  Тема:  «Предметы  вокруг нас.  Мебель».  Составление описательного рассказа с эле-ментами сра-внения.  О.Э.Д:  «Как делают мебель?» | Закрепить представление де-тей о качествах и свойствах, целевом назначении и функ-ции мебели. Закрепить родо-вые и видовые понятия. Учить сравнивать предметы, обозна-чая наиболее точным словом их сходства и различия. Разви -вать речь детей, обогащать словарный запас. Учить сос-тавлению описательных рас-сказов с элементами сравне-ния. Прививать бережное от-ношение к предметам мебе-ли. | Расширить знания детей о производстве мебели в г.Биробиджане, о мебель-ной фабрике. | Активизировать упот-  ребление уменьшитель-но- ласкательных суф-фиксов, подборе опреде-лений к существитель-ным.  Словарная работа:  мебель, табурет, софа,  журнальный, письмен-ный. | Рассматривание ме-бели, иллюстраций о ней.  Игры: «Из чего что сделано?», «Подбери признак».  Пальчиковая игра  «Стульчик». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Составление  сравнительного описательного  рассказа  «Обеденный  стол и журналь-ный столик».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Мебель для  дома».  Художествен-но- эстетичес-  кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Покрывало для дивана».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Украсим ме-бель куклы Ка-ти».  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательс-кая и продук-тивная (конст-руктивная) дея-тельность.  Конструирова-  ние.  Тема:  «Стульчик». | Закрепить представление де-тей о мебели. Учить составле-нию сравнительного описа-тельного рассказа о предметах мебели. Находить признаки сходства и различия. Разви-вать связную речь детей. При-вивать бережное отношение  к предметам мебели.  Продолжать развивать умение детей работать коллективно, объединять свои работы в со-ответствии с общим замыс-лом. Договариваться, кто ка-кую часть работы будет вы-полнять. Знать и называть части мебели, ее назначение. Развивать зрительно – двига-тельную координацию, навы-ки аккуратного наклеивания. Воспитывать уважение к тру-ду людей, которые делают ме-бель, бережное отношение к мебели.  Продолжать учить украшать предметы крупной клеткой, использовать в рисовании точки, примакивания. Разви-вать зрительно – двигатель-ную координацию. Воспиты-вать эстетическое восприя-тие.  Учить детей украшать пред- меты мебели городецким узо-ром. Согласовывать компози-цию и величину узора с фор-мой и величиной частей ме-бели, пользуясь схемами узо-ра. Развивать навыки сов-местной работы. Воспиты-вать эстетическое восприя-тие.  Продолжать учить детей рабо-тать по готовой выкройке. Уметь аккуратно сгибать лист по черте, делать надрезы по линиям, аккуратно склеивать. Развивать усидчивость, самос-тоятельность, воображение. Воспитывать бережное отно-шение к готовым поделкам. Формировать эстетическую оценку. | Расширить знания детей о производстве мебели в г. Биробиджане, о мебельной фабрике.  Расширить знания детей о производстве мебели в г. Биробиджане, о мебельной  фабрике.  Расширить знания детей о производстве мебели в г. Биробиджане, о мебельной  фабрике.  Расширить знания детей о производстве мебели в г. Биробиджане, о мебельной  фабрике.  **Итоговое мероприятие:**  **Совместная с роди-телями мастерская «Моя комната» (план комнаты, макеты).** | Активизировать в речи детей подбор признаков к существительному.  Словарная работа:  обеденный, журнальный, размер.  Развитие ритма и цвета в работе. Чередование эле-ментов узора. Упражнять в падежных конструкци-ях родительного падежа ед. числа.  Словарная работа:  композиция, элементы узора, фон.  Согласование оконча-ний существительных и  числительных.  Словарная работа:  диван, покрывало.  Словарная работа: горо- децкая роспись, узор, цветок, бутон.  Расширять знания детей о том: кто и из чего де-лает мебель. Расширять кругозор.  Учить беречь природу родного края.  Словарная работа:  мебель, стул, стульчик, столяр. | Загадывание загадок о мебели.  Дид. игры:  «Веселый счет», «4 лишний», «Чего не стало?».  Назначение, класси-фикация мебели. Рассматривание ва-риантов украшения мебели.  Чтение «Откуда стол пришел?»  Дид. игры: «Что для чего?», «Что с чем?», «Найди предмет».  Дид. игры: «4 лишний», «Что где стоит?», «Что изменилось?»  Познакомить с по-нятием: «Береги лес. Лес – наше богатст-во!». |
| Февраль.  2 неделя.  Тема:  «Моя семья». | Речевое развитие.  Тема:  «Моя Семья».  Пересказ «Де-душка и очки».  О.Э.Д:  «У каждого че-ловека свой от-печаток на пальце». | Помочь детям понять родст-венные отношения в семье, закреплять умение называть членов своей семьи. Воспиты-вать любовь и уважение к ро-дителям, желание заботиться о родных и близких. Разви-вать диалогическое мышле-ние, речь детей. Учить детей пересказу близко к тексту. Прививать интерес к худо-жественной литературе. | А.Синякова «День матери». | Упражнять в согласова-нии существительных с прилагательными, чис-лительными, в употреб-лении сложных прилага-тельных, глаголов.  Словарная работа:  большая, дружная, за-ботливая, работящая. | Поговорить с ребен-ком о семье.  «Назови всех членов  своей семьи».  «Назови имя, отчест-во родителей. Место работы. Профес-сию». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Телепередача  «Я и моя семья».  О.Э.Д:  «Нарисуем свой портрет».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Водим, водим хоровод».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Дымковская роспись.  Тема:  «Мама в костю-ме барыни».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Моя семья».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Моя семья». | Закрепить представления де-тей о семейных отношениях в  семье. Показать значение се-мьи в жизни человека. Учить  распределению по возрасту  членов семьи. Уметь называть  пословицы о семье. Развивать  связную речь детей. Уметь со-ставлять небольшие рассказы о своих братьях, сестрах, о па-пе, маме. Обогащать словар-ный запас. Закрепить в игре название взрослых животных, птиц и их детенышей. Воспи-тывать доброжелательные от-ношения ко всем членам се-мьи.  Учить детей вырезывать силу-эт человека из бумаги, сло-женной гармошкой. Учить при наклеивании фигур на об-щий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету. Раз-вивать воображение и эстети-ческие чувства. Воспитывать любовь к семье.  Продолжать знакомить детей с дымковской росписью. Раз-вивать у детей чувство цвета, умение выполнять узор харак-терный для дымковской рос-писи, рисовать крупные и мелкие элементы узора. Раз-вивать эстетический вкус, усидчивость. Воспитывать ин-терес к декоративно – прикла-дному искусству. Уметь опре-делять и называть вид роспи-си.  Учить детей рисовать фигуру человека, добиваясь четкого изображения пропорций, вы-разительности позы. Разви-вать фантазию и творчество, воображение, чувство цвета,  мелкую моторику рук, умение составлять композицию. Вос-питывать любовь и бережное отношение к своей семье.  Продолжать учить детей ле-пить фигуру человека в дви-жении. Развивать умение со-блюдать пропорции, уметь соединять части путем при-мазывания, сглаживания мест соединения. Создавать ра-достное настроение, вспоми-ная общение с родителями. Воспитывать к ним любовь и уважение. | Чтение Н.Фридман «Старые имена».  Чтение Н.Наволочкин «Жадная сестренка».  Формировать интерес к сво-ей родословной.  Формировать интерес к сво-ей родословной.  Чтение В.Рябов «Дед и внук».  **Итоговое мероприятие:**  **Настольный театр «Колобок».** | Активизировать образо-вание уменьшительно – ласкательных существи-тельных; называние про-тивоположных по смыс-лу слов – антонимов.  Закрепление в речи под-бор определений к су-ществительным.  Словарная работа:  телепередача, телезрите-ли, младенец, гайка, клад, лад.  Формировать доброе, за-ботливое отношение ко всем членам семьи. Упражнять в подборе эпитетов к существи- тельным.  Словарная работа:  хоровод, гармошка, сгиб, нарядные.  Словарная работа:  Филимоновская, Хох-ломская, Городецкая, Гжель, Дымковская, ко-кошник.  Словарная работа:  семья, красотули, компо-зиция.  Учить усвоению прила-гательных в сравнитель-ной степени. Закрепить понятие о старших и младших членах семьи.  Словарная работа:  семья дружная, веселая. | Пальчиковая гимнас-  тика: «Помощница»,  «Семья».  Чтение стихотворе-ния Я.Акима «Кто кому кто?».  Уточнение предс-тавлений детей о форме частей одеж-ды, об их располо-жении. Рассматрива-ние иллюстраций хо-роводов, хороводные игры в группе. На-блюдения за движе-ниями детей во время хороводных игр.  Рассматривание ба-рышень.  Рассказывание детям с мастерах и худож-никах декоративно – прикладного ис-кусства.  Беседы о семье, рас-сматривание семей-ных фотографий.  Дид. игра «Кто стар-ше, кто младше?». |
| Февраль.  3 неделя.  Тема:  «День защитника Отечества». | Речевое развитие.  Тема:  «День Защитни-ка Отечества».  Заучивание «Защитникам Отечества».  О.Э.Д:  «Почему летит парашют?» | Уточнить и обобщить знания детей о Российской Армии.  Воспитывать уважение к сол-датам и офицерам, патриоти-ческие чувства. Развивать речь детей. Приучать чтить память павших бойцов. По-мочь детям запомнить и выра-зительно читать стихотворе-ние. Прививать интерес к поэзии. | Знать, что в г.Биробиджане есть воинские части, где служат воины – защитники  нашей Родины. | Закрепить навык образо-вания уменьшительно –ласкательных существи-тельных.  Словарная работа:  защитник, Отечество, Родина, воины, рода  войск. | Рассматривание ил-люстраций об армии. Заучивание стихот-ворения «Погранич-  ник на границе».  Чтение «Дозор». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  «Наша Армия».  Составление рассказа по се-рии сюжетных картинок с пос-ледовательно развивающимся сюжетом «Со-бака – санитар».  О.Э.Д:  «Откуда появ-ляются волны?» «Плыви, плыви, кораблик».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Военный ко-рабль».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Солдат на посту».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие. Рисование.  Тема:  «Парашютис-ты»  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продуктив-ная (конструк-тивная) деятель-ность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Двухтрубный корабль». | Пополнить и закрепить знания  детей о Российской армии. Развивать речь детей, логи-ческое мышление, воображе-ние. Учить детей составлению рассказа по серии сюжетных картинок. Воспитывать ува-жительное отношение к род-ной армии, военнослужащим, защитникам Родины.  Учить создавать изображения, разрезая бумагу; преобразо-  вывая одни геометрические фигуры в другие. Дополнять деталями, обогащающими во-ображение. Развивать акку-ратное и бережное отношение к материалу. Расширить предс -тавления о нашей Армии. Воспитывать чувство ответст-венности.  Учить детей создавать в ри-сунке образ российского вои-на, передавая характерные особенности костюма, позы человека, его оружие. Разви-вать умение располагать изоб-ражение на листе бумаги. Воспитывать уважение к рос-сийской армии.  Учить рисовать различными графическими и живописны-ми материалами нетрадици-онным способом в смешанной технике: восковые мелки и акварель. Развивать умение ориентироваться на листе бу-маги, мелкую моторику рук, воображение, фантазию, твор-ческие способности. Воспиты-вать гордость, уважение к воинам Российской Армии.  Совершенствовать умение де-тей работать с бумагой: сги-бать лист в разных направле-ниях. Создавать из бумаги объемную фигуру. Дополнять поделку характерными дета-лями. Развивать творческие способности, мелкую мотори-ку пальцев. Воспитывать вни-мание, целеустремленность, интерес к процессу работы. Аргументировано оценивать работы своих товарищей. | Знать, что в г.Биробиджане есть воинские части, где служат воины- защитники нашей Родины.  Знать, что в г.Биробиджане есть воинские части, где служат воины- защитники нашей Родины  Знать, что в г.Биробиджане есть воинские части, где служат воины - защитники нашей Родины.  Знать, что в г.Биробиджане есть воинские части, где служат воины - защитники нашей Родины.  **Итоговое мероприятие:**  **Праздник «Бравые солдаты».** | Упражнять в подборе  слов под рифму, обога-щать словарь детей сло-вами – определениями.  Словарная работа:  граница, охрана.  Формировать образ за-щитника Отечества. Формировать образ в сознании детей, как здо-рового, сильного, ловко-го, смелого человека. Упражнять детей в под-боре синонимов, антони-мов.  Словарная работа:  корабль, моряки, воен-ные, техника.  Подбор определений к существительным.  Словарная работа:  сильный, смелый, лов-кий.  Словарная работа:  парашют, парашютисты, вертолет, фон.  Расширять представле-ния детей о военном транспорте. Формиро-вать образ защитника Отечества, как здорово-го, сильного, ловкого и смелого человека. Упражнять детей в под-боре признаков к пред-мету, подборе синони-мов.  Словарная работа:  корабль двухтрубный, объемная фигура. | Чтение «Наша армия родная».  Упражнение «Собака»  2 руками.  Поиграть в сюжетно – ролевую игру «Воен-ный корабль».  Сюжетно – ролевые игры: «Погранични-ки», «Пароход».  Беседы об армии.  Рассматривание поде-лок из бумаги: лодоч-ка, корабль, катама-ран. Рассматривание иллюстраций о вод-ном военном транс-порте. | |
| Февраль.  4 неделя.  Тема:  «Зима.  Заключение». | Речевое развитие.  Тема:  «Прощай, Зи-мушка – Зима». Пересказ «По-дарки Зимушки – Зимы».  О.Э.Д:  «Чупа – чупсы от Деда Мороза». | Обощить и уточнить знания о зимнем времени года. Расши-рить представления о сезон-ных изменениях в живой и не-живой природе. Учить перес-казу близко к тексту. Активи-зировать речь определениями. Развивать речь детей. Воспи-тывать интерес к природе. |  | Активизировать образо-вание однокоренных слов.  Словарная работа:  приметы, льдинки, пар. | Закрепить название времен года, зимних месяцев, пословицы и поговорки о них: «Декабрь год кончает, а зиму начинает», «Январь – году нача-ло, зиме –середина»,  «В феврале 2 друга-  мороз да вьюга». | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  «Как дикие жи-вотные прово-дят зиму?  Составление описательных рассказов о жи-вотных.  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Что нам нра-вится зимой?»  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Дерево зимой».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование  Тема:  «Зимний лес».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Лепка.  Тема:  «Зимнее дере-во». | Расширять представления де-тей о диких животных. Закре-пить знания о том, как звери проводят зиму. Закреплять обобщающее понятие: «ди- кие животные». Расширять кругозор детей. Обогащать словарный запас. Развивать интерес к миру животных; развитию связной речи. Вос-питывать чувство любви к окружающему миру, береж-ное отношение к обитателям живой природы.  Закреплять умения детей соз-давать изображения из гео-метрических фигур, преобра-зовывая их. Продолжать учить детей создавать сюжет. Вырезая детали снеговика, за-круглять углы. При наклеива-нии соблюдать величину. Снег выполнять способом об-рывания бумаги. Развивать усидчивость, аккуратность. Воспитывать бережное отно-шение к материалам, интерес к временам года.  Учить детей передавать в ри-сунке зимнее дерево. Рисо-вать, сочетая в рисунке раз-ные материалы (карандаш, гуашь, воск). Развивать твор-чество, фантазию. Умение анализировать работу. Воспи-тывать бережное отношение  к природе, деревьям.  Уточнить и обобщить знания о зиме. Познакомить с нетра-диционной техникой рисова-ния, с приемом – отпечаток (оттиск) капустным листом и рисование ватной палочкой, манкой. Развивать творчество, мелкую моторику рук. Воспи-тывать интерес к отражению своих впечатлений в изобра-зительной деятельности.    Продолжать учить детей рас-катывать тонкие длинные колбаски разной толщины и длины (ствол, ветки). Состав-лять дерево на плоскости. Раз-вивать воображение, творчес-тво, фантазию, умение срав-нивать и анализировать. Вос-питывать бережное отноше-ние к природе, деревьям. | Расширить знания детей о жизни животных нашей об-ласти.  Показать красоту окру-жающей природы.  Прививать интерес и лю-бовь к дальневосточной зиме. Любить наш край.  Продолжать знакомить с разнообразными деревьями, растущими в ЕАО.  Продолжать знакомить с разнообразными деревьями, растущими в ЕАО.  **Итоговое мероприятие:**  **Сказкотерапия, импро-визация «Снежинка – пу-шинка».**  **«Создание коллажа « Зи-мушка-зима».** | Активизировать в речи подбор определений к существительным.  Словарная работа:  впадают в спячку, запа-сы, дупло, нора, тигр.  Словарная работа:  сюжет, обрывание.  Закрепить комплекс ха-рактерных явлений не-живой природы и их се-зонные изменения. Пере-дача цвета зимнего леса. Подбор эпитетов к слову «Зима».  Составление распростра-ненных предложений.  Словарная работа:  гуашь, воск.  Словарная работа:  оттиск, отпечаток, небе-са, хмурень, лютовей, снеговей.  Словарная работа:  крона, ветки, иней, раз-весистый, хрупкие. | Загадывание загадок о диких животных.  Рассматривание кар-тины и составление рассказов «Как зиму-ют дикие животные?»  Наблюдения за зимни-ми явлениями приро-ды, сезонными изме-нениями в жизни рас-тений и животных; состоянием погоды. Дид. игры: «В гости к зиме», «Когда это бывает?», «Что нам нравится зимой?»  Наст.игра «Времена года».  Рассматривание ил-люстраций о зиме.  Рассматривание ил-люстраций деревьев. Загадка: «В шубе ле-том, а зимой – разде-тый».  Дид. игра «Найди по описанию». | |
| Март.  1 неделя.  Тема:  «8 Марта. Женские профессии».  О.Э.Д.  «Цветок для мамы». | Речевое развитие.  Тема:  «Международ-ный женский  день- 8 Марта».  Заучивание «Посидим в ти-шине».  О.Э.Д.  «Цветок для мамы». | Воспитывать чувство любви и  привязанности к самому близ-  кому и родному человеку – маме. Развивать желание за-ботиться о своих самых близ-ких людях. Помочь детям за-помнить и выразительно чи-тать стихотворение. Приви-вать интерес к поэзии. | Чтение А. Синякова «Мамам». | Словарная работа:  тишина, волчок, луч. | Чтение В.Осеева  «Сыновья».  Выучить пословицы и уметь объяснить их смысл:  «Нет такого дружка,  как родная матушка»,  «При солнце тепло,  при матери – добро». | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  8 марта. Чтение «За что я люб-лю маму?» и составление  рассказов из личного опыта.  О.Э.Д:  «Путешествие в прошлое».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Цветок для мамы – гвозди-ка».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Букет для ма-мы».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема: «Букет тюльпа-нов и мимозы»  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продуктив-ная (конструк-тивная) деятель-ность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Хризантема». | Помочь детям понять, как  много времени и сил отнимает у матерей работа по дому.  Указать на необходимость по-мощи мамам. Воспитывать уважение к маме, бабушке, сестрам. Упражнять в образо-вании наречий и прилагатель-ных; глаголов и прилагатель-ных. Развивать речь детей. Учить составлять рассказы о маме на основе личного опы-та.  Продолжать учить детей вы-резыванию симметричных деталей цветка из бумаги, сло-женной вдвое, гармошкой; разрезая на короткие полоски. Развивать чувство цвета, ак-куратность, усидчивость. Формировать бережное отно-шение к материалам. Воспи-тывать любовь и уважение к близким людям, желание сде-лать приятное.  Вызвать у детей желание ри-совать подарок для мамы – изображение рисунка на мок-ром фоне. Продолжать учить детей рисовать цветы, пере-давая относительную величи-ну вазы и букета. Развивать чувство цвета, аккуратность, усидчивость. Воспитывать любовь и уважение к маме.  Сформировать навыки вос-произведения образов цветов на бумаге. Обучать основам составления композиции, пра-вильному расположению, выстраивать композицию с использованием разных эле-ментов. Развивать образное мышление, глазомер, эстети-ческие качества, тренировать мелкую моторику рук. Воспи- тывать любовь к маме, акку-ратность в работе, терпение и усидчивость.  Учить детей делать махровые цветы – хризантемы – спосо-бом петли. Укладка петель производится плотно друг к другу, по спирали, от края к центру. Учить детей вырезы-ванию симметричных листоч-ков из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цве-та, аккуратность, усидчи-вость. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание сделать приятное. | Чтение В Русаков «Маме» Стр 160.  Знакомить с праздником – 8 Марта и его традициями.  **Итоговое мероприятие:**  **Праздник «8 Марта. Женский день.».** | Упражнять в подборе  существительных с  уменьшительно – ласка-тельными суффиксами, эпитетов к существи-тельным.  Словарная работа:  заботливая, умелая, «зо-лотые руки», нежно, сер-дечно.  Формировать доброе, за-ботливое отношение к маме, бабушке, сестрен-ке. Упражнять в подборе эпитетов к существи-тельным.  Словарная работа:  тон, фон, цвет, гвоздика.  Словарная работа:  мокрый фон, колорит.  Словарная работа:  тюльпаны, мимозы, бутон.  Формировать доброе, за-ботливое отношение к маме, бабушке, сестре. Упражнять в подборе эпитетов к существи-тельным.  Словарная работа:  хризантема, махровые, петли. | Чтение В.Косякова  «Все она»,  Благининой  «Посидим в тишине».  Рассматривание отк-рыток с цветами, ко Дню 8 Марта.  Беседы о празднике 8 Марта, чтение стихот-ворений, пение песен о маме.  Рассматривание ил-люстраций, разучива-ние стихотворений, песен, танцев к празд-нику 8 Марта. Словесная игра «По-ложи слово в шкату-лочку».  Рассматривание на ил-люстрациях цветка – хризантема. | |
| Март.  2 неделя.  Тема:  «Профессии». | Речевое развитие.  Тема:  «Профессии  нашего города»  Чтение Я.Тайц  «Послушный  дождик».  О.Э.Д:  «Камень, песок, глина, дерево». | Обогатить и уточнить предс-  тавления детей о профессиях  доктора, повара. Уточнить слова – действия работников разных профессий. Упраж-нять в классификации овощей и фруктов; составлении пред-ложений разных типов. Вос-питывать чувство уважения к людям разных профессий. Развивать речь детей. Приви-вать интерес к художествен-ной литературе. | Чтение Е. М.Спивакова  Песенка про скрипку и мастера» стр 175.  Л, Б. Школьник «Дворник». Стр 214,  Е.М.Спивакова «Ткачихи» стр 176 | Учить подбирать опре-деления к существи-тельным; образавывать множественное число существительных.  Словарная работа:  город, профессии, по-вар, доктор. | Рассматривание ил-люстраций о профес-сиях.  Настольные игры:  «Кому что нужно для работы», «Профес-сии». | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Кто работает в детском саду?  «Интервью с поваром». Игра «Кому что нужно для рабо-ты?».  О.Э.Д:  «Витаминный напиток».  Художествен-но- эстетичес-кое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Цирк».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Свободное рисование».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Мы – худож-ники».  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательская и продуктив-ная (конструк-тивная) деятель-ность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Мы – скульп-торы». | Расширить кругозор детей.  Закрепить их представления о  предметах – помощниках на  кухне. Показать некоторые  профессиональные действия.  Развивать связную речь детей.  Учить детей составлять и за-давать вопросы. Воспитывать  чувство признательности и  уважения к чужому труду.  Развивать умение воплощать замысел, передавать движе-ния в силуэтах клоунов, жи-вотных. Учить подбирать контрастные цвета бумаги для создания праздничной атмо-сферы циркового представле-ния. Продолжать учить выре-зать предметы по нарисован-ному заранее контуру. Совер-шенствовать умение держать ножницы и разрезать ими уз-кие полоски бумаги. Воспи-тывать интерес к цирку.  Учить детей выбирать свобод-ную тему для рисования. Рас-полагать рисунок на всем лис-те бумаги. Развивать самос-тоятельность, активность, умение анализировать. Воспи-тывать аккуратность в работе, терпение и усидчивость.  Расширить представление де-тей о профессиях. Развивать умение рисовать нетрадици-онным способом – монотипи-ей. Проявлять творческую ин-дивидуальность, активность, умение анализировать. Воспи-тывать уважение к разным профессиям.  Учить детей делать поделки из природного и бросового материала. Закрепить умение скреплять части пластилином. Развивать творческое вообра-жение. Воспитывать аккурат-ность, бережное отношение к поделкам, игрушкам. Форми-ровать эстетическую оценку. | Чтение Л. Б. Школьник «Парикмахер» стр 215 – 216.  **Итоговое мероприятие:**  **Составление альбома «Все профессии важны».** | Активизировать в речи подбор определений к существительным, со-гласовании числитель-ных с существительны-ми в ед.и мн. числе, роде  и падеже.  Словарная работа:  еда, пища, отвариваем,  обед, блюда.  Соблюдение пропорций между предметами, час-тями. Пополнить знания детей о работниках цир-ка и зверях, выступаю-щих там. Упражнять де-тей в подборе антони-мов, формировании на-выка словообразования.  Словарная работа:  цирк, клоун, тон, фон, цвет, композиция.  Словарная работа:  композиция, фон.  Словарная работа:  монотипия, художники.  Пополнить знания детей о профессии скульптора. Упражнять детей в под-боре антонимов, форми-ровании навыка слово-образования.  Словарная работа:  поделки, скульпторы, профессии. | Выучить пословицы о труде: «Работа всяко-го нужна одинаково»,  «Все работы хороши- выбирай на вкус»  и уметь объяснить их  смысл.  Походы в цирк. Рассматривание ил-люстраций о цирке. Рисование «Цирк» с использованием трафаретов и без них. Раскрашивание в кни-гах- раскрасках на эту тему.  Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Водители», «Парикмахерская».  Беседы о профессиях.  Наст. игры: «Кому что нужно для работы?»,  «Профессии».  Рассматривание поде-лок из природного и бросового материала. Познакомить детей с профессией скульп-тора. | |
| Март.  3 неделя.  Тема:  «Почта». | Речевое развитие.  Тема:  Почта. Рассказ воспитателя о труде работни-ков почты.  «Путешествие письма».  О.Э.Д:  «Секретное письмо». | Познакомить детей с профес-сией – почтальон. Уточнить знания детей о труде работ-ников почты. Рассказать, как правильно подготовить пись-мо к отправке. Обогащать речь, словарный запас. Отме-тить особенности внешнего вида конверта, марки, открыт-ки. Развивать речь детей. Формировать у детей уваже-ние к труду работников поч-ты. |  | Учить образованию  признаков от предметов, предметов от действий.  Словарная работа:  почтальон, марка, кон-верт, открытка. | Рассматривание отк-рыток, марок, кон-вертов.  Загадывание загадок о предметах почты.  Игра «Веселый счет». | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  «Профессия  - почтальон».  Дид.игра «Раз-мытое письмо».  Составление  письма больно-му товарищу.  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Это он, это он – ленинградс-кий почтальон».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Почтовая мар-ка».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Аппликация.  Тема:  «Конверт».  Художественно-  эстетическое развитие.  Лепка.  Тема:  «К нам пришел почтальон». | Уточнить знания детей о поч-те. Проследить путь письма от почтового ящика до адресата.  Помочь осознать, как важна и  нужна людям профессия поч-тальона. Развивать связную  речь детей. Обогатить словарь новыми словами. В дид. игре подбирать слова по смыслу,  признаки к предметам. Воспи-  тывать интерес к профессии  почтальона.  Упражнять в изображении че-ловека. Учить передавать в рисунке образ почтальона по произведению С.Маршака: ха-рактерные особенности одеж-ды, детали. Развивать твор-ческое воображение. Воспи-тывать интерес к профессии.  Расширить представления о средствах связи, о назначении почтовой марки. Формиро-вать представления детей о способе отправки и получе-ния информации. Учить соз-данию дизайна марки. Разви-вать кругозор, внимание. Вос-питывать интерес к почте.  Продолжать учить детей рабо-тать с бумагой по готовой вы-кройке. Аккуратно сгибать и склеивать стороны. Наклеи-вать марку, созданную деть-ми. Развивать умение рабо-тать аккуратно и бережно от-носиться к материалам. Фор-мировать эстетическую оцен-ку. Воспитывать уважение к труду взрослых.  Продолжать учить детей ле-пить фигуру человека, пере-давая выразительность лите-ратурного героя, использовать различные приемы лепки. По-буждать использовать допол-нительные материалы (фураж-ка, сумка, газеты). Развивать творчество, самостоятель-ность. Воспитывать уважение к труду взрослых. | Значение почты в нашей жизни.  Знать, что в нашем городе есть почтовое отделение, где работают почтовые ра-ботники.  Развивать знания о почто-вых работниках, уважать труд почтальона.  Почта в ЕАО.  Значение почты в нашей жизни.  **Итоговое мероприятие:**  **Экскурсия на почту**. | Активизировать упот-ребление существитель-ных во множественном числе, использовании уменьшительно – ласка-тельных форм существи-тельных.  Словарная работа:  сортируют, бандероль, штемпелюют.  Словарная работа:  разносит, вручает, рас-кладывает, почтальон, почта.  Словарная работа:  почтовая марка, письмо, почтальо.  Упражнять детей в под-боре синонимов, антони-мов, эпитетов к сущест-вительным.  Словарная работа:  почта, конверт, марка,  почтальон.  Согласование существи-тельных с числительным (1 конверт, 2 конверта,..).  Словарная работа:  бандероль, перевод, кор-респонденция. | Дид. игры:  «Хорошо – плохо»,  «Скажи ласково».  Чтение Я.Аким «Неу-мейка».  Сюжетно – ролевая игра «Почта».  Чтение С.Маршак «Почта».  Дид. игры: «Размытое письмо», «Закончи предложение».  Дид. игры: «Подбери признак», «Подбери предмет к призна-кам».  Составить из счетных палочек – конверт.  Чтение «Кем быть?».  Экскурсия на почту.  Дид. игра «1 и много». | |
| Март.  4 неделя.  Тема:  «Животные жарких и северных стран». | Речевое развитие.  Тема:  «Путешествие в жаркие страны.  Чтение «Верб-люжья вареж-ка». Г.Снегире-ва.  О.Э.Д:  «Почему нога верблюда не проваливается в песок?» | Углубить представления де-тей о многообразии живоного мира жарких стран. Познако-мить с жителем пустыни – верблюдом. Рассказать, как он приспособился к условиям жизни. Учить подбирать наи-более точные определения при описании внешнего вида животного. Развивать речь де-тей. Воспитывать бережное отношение к живой природе. | Чтение В. Винников «Зоопарк», В. Винников  «Гагачий пух» стр 99. | Активизировать в речи детей антонимы. Упраж-нять в образовании наз-ваний детенышей жи-вотных с уменьшитель-но - ласкательными суф-фиксами.  Словарная работа:  варежка, верблюд, пус-тыня, горб, двугорбый. | Чтение С.Баруздина  «Верблюд».  Рассматривание ил-люстраций животных жарких и северных стран. | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Путешествие на северный по-люс.Рассказы-вание по карти-не: «Северные олени».  О.Э.Д: «Белый медведь. Вода и морозы».  Художественно-  эстетическое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Белый медведь на льдине».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Жираф».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Удивительный мир Арктики».  Художественно-  эстетическое развитие.  Лепка.  Тема:  «Олешек»  Дымковский. | Учить детей составлять сю-жетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни жи-вотных. Учить подбирать наи-более точные определения при описании внешнего вида животных, активизировать в речи детей антонимы. Разви-вать связную речь детей. Вос-питывать любовь к живот-ным.  Учить детей выполнять апп-ликацию из сыпучих матери-алов – риса. Закреплять уме-ние детей пользоваться тра-фаретом. Изображения по контуру заполнять рисом (на-клеить). Развивать творчест-во, фантазию, наклеивая до-полнительные детали Севера. Воспитывать аккуратность, терпение.  Учить детей передавать в ри-сунке образ жирафа: форму тела, головы и другие харак-терные особенности. Учить рисовать контур простым ка-рандашом. Использовать в закрашивании карандаши и краски. Развивать творчест-во, фантазию, дорисовывая дополнительные детали юж-ных стран. Воспитывать ин-терес к экзотическим живот-ным.  Познакомить с нетрадицион-ной техникой рисования с по-мощью пищевой плёнки, зак-репить технику «тычка» жёст-кой полусухой кистью. Разви-вать фантазию, творческое мышление, художественный вкус. Воспитывать любозна-тельное отношение к окру-жающему миру, эстетичес-кий вкус.  Учить создавать изображения по мотивам дымковских иг-рушек. Лепить фигуру из це-лого куска, передавая форму отдельных частей путем вы-тягивания. Развивать эстети-ческое чувство, творчество, фантазию. Воспитывать ин-терес к декоративно – при-кладному искусству. | Чтение В. Винников «Белые медведи»101.  В ЕАО водятся разновид-ности оленей: кабарга, (ма-ленький олень), изюбр, со-хатый.  **Итоговое мероприятие:**  **Театрализованная инсценировка сказки «Как Ослик счастье искал».** | Упражнять в образова-нии названий детены-шей животных с умень-шительно – ласкательны-ми суффиксами.  Словарная работа:  северные олени, олену-ха, олененок, шерсть, ко-пыта.  Приспособление живот-ных к наземному образу жизни. Связь животных со средой обитания. Со-блюдение пропорций между частями. Упраж-нять в образовании при-тяжательных прилага-тельных.  Словарная работа:  белый медведь, компо-зиция, тон, фон, цвет.  Словарная работа:  длинноногий, длинно-шеий  Словарная работа:  Белый полярный мед-ведь, тычок, мех, Север-ный полюс, Арктика.  Знать названия частей тела: рога, копыта, хвост. Называть прилагатель-ные, притяжательные к существительным: оленья, оленьи, олений  Словарная работа:  Олешек, дымковская роспись. | Дид. игра «Кто где живет», «Похвалялись животные Крайнего Севера».  Раскрашивание в кни-гах – раскрасках.  Рисование животных с помощью трафаре-тов и без них.  Дид. игры: «Кого не стало?», «4 лишний».  Чтение С.Маршак «Детки в клетке»,  Загадывание загадок  о животных жарких  стран.  Игры с игрушками животных Севера и Африки.  Рассматривание ил-люстраций оленей; рассматривание дым-ковских игрушек.  Дид.игры: «Кто где живет?», «Что изме-нилось?» | |
| Март .  5 неделя.  Тема:  «Мое тело». | Речевое развитие.  Тема:  «Правила гиги-ены».  О.Э.Д:  «Что я вижу, слышу, чувст-вую?» | Закреплять знание детей о на-значении туалетных принад-лежностей, названиях частей тела. Учить подбирать прила-гательные и глаголы к каждо-му существительному, образо-вывать сложные прилагатель-ные. Развивать речь детей. Воспитывать интерес к свое-му телу. |  | Согласование существи-тельных с притяжатель-ными местоимениями (мой, твой, наш) в роде и числе.  Словарная работа:  чумазая, предплечье, за-пястье, бедро, голень, щиколотка. | Загадывание загадок о туалетных принадлеж-ностях.  Дид. игры:  «Чего у человека по 2?», «Скажи ласково». | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Пересказ «Для чего руки нуж-  ны?»  О.Э.Д:  «Отпечатки пальцев».  Художественно-  эстетическое-развитие.  Аппликация.  Тема:  Оденем куклу Машу на про-гулку».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Это я».  Художественно-  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Фантазийные композиции»  Познавательное развитие. Поз-навательно – исследовательс-кая и продук-тивная (конст-руктивная) деятельность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Петрушка из фантиков». | Дать понятие о важности че-ловеческой руки, о тесной связи рук и мозга; о том, что с помощью рук можно выра-жать различные чувства. Раз-вивая руку – мы развиваем речь. Рассказать детям о том, что по руке можно найти че-ловека, узнать о его здоровье, характере. Учить сознательно относиться к развитию своей руки. Развивать речь детей. Учить связному, последова-тельному пересказу, правиль-но передавать идею и содер-жание, выразительно произ-водить диалоги персонажей. Воспитывать желание забо-титься о своих руках.  Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, пе-редавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вы-резывании и наклеивании. Развивать вкус, чувство цвета. Воспитывать чувство ответст-венности.  Учить детей создавать в ри-сунке образ человека, переда-вая его относительную вели-чину по отношению к пред-мету. Соблюдать пропорции туловища, рук, ног, головы.  Развивать умение рисовать контур простым карандашом. Дополнять рисунок деталями, создавая сюжет. Воспитывать художественный вкус.  Совершенствовать умение в нетрадиционной изобрази-тельной технике отпечатками ладоней, пальцев рук, созда-вать художественные обра-зы. Вызвать интерес к собст-венной руке. Развивать вооб-ражение, цветовосприятие, мелкие мышцы пальцев. Вос-питывать художественный вкус.  Учить детей делать игрушки из фантиков. Учить подбирать фантики, сочетающиеся по цвету, рисунку. Стараться по-крепче закручивать. Допол-нять изображение, добиваясь выразительности. Развивать аккуратность, творчество, фантазию. Воспитывать бе-режное отношение к готовым игрушкам.  . | Знакомство с продукцией легкой промышленности. Рассказать о Биробиджанс-кой трикотажной и швей-ной фабриках.  Учить видеть себя, как пол-ноценного человека в об-ществе.  **Итоговое мероприятие:**  **Викторина: «Человек - часть природы».** | Словарная работа:  трудовые руки, рабочие, замечательные, мозг.  Активизировать подбор определений к сущест-вительным.  Формировать доброе, за-ботливое отношение к кукле. Упражнять в под-боре эпитетов к сущест-вительным.  Словарная работа:  нарядная, праздничная, одежда.  Употребление в речи притяжательных место-имений: мой, моя, мое, мои.  Словарная работа:  пропорции тела, авто-портрет, художник.  Словарная работа:  отпечатки, образ, смеши-вание цветов.  Развивать чувство ритма, цвета в работе, чередова-ние элементов узора. Ак-тивизировать речь детей эпитетами.  Словарная работа:  фантики, Петрушка, обертки. | Психогимнастика: «Мы делаем добро ру-ками».  Побеседовать с деть-ми о видах одежды, сезонных изменениях в одежде. Рассказать, как создается одежда. Рассмотреть одежду для бумажных кукол: повседневную, празд-ничную, спортивную.  Дети объясняют, в чем ее отличие.  Рассматривание себя в зеркале, друг друга. Рассматривание ил-люстраций детей.  Пальчиковая гимнас-тика «5 пальцев на руке своей».  Дид. игры: «Дорисуй узор», «Чего не хва-тает?», «Что из чего сделано?»  Обратить внимание на украшения петрушек, их сочетаемость. |
| Апрель.  1 неделя.  Тема:  «Весна, пер-воцветы». | Речевое развитие.  Тема:  «Букет весенних признаков». Заучивание «Весна».  О.Э.Д:  «Где быстрее тает снег?» | Продолжать знакомить детей  с признаками весны. Уметь строить в воображении обра-зы, связанные с весенними яв-лениями и изображать их. Обогащать словарь детей су-ществительными, прилага-тельными и глаголами. Уп-ражнять в умении согласовы-вать речь с движениями, ори-ентироваться в пространстве. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихот-ворение. Развивать речь де-тей. Воспитывать любовь и интерес к природе. | Расширить знания детей о цветах – первоцветах, рас-тущих на территории на-шей области и занесенных в Красную Книгу. Пополнить знания о том, что в лесах, на наших сопках растут подснежники и другие пер-воцветы.  Чтение В.Рябов «Весна в тайге». | Активизировать речь  приставочными глагола-ми, подбирать слова –ан-тонимы.  Словарная работа: признаки весны, прота-лина, пригорок, подс-нежники. | Закрепить названия первоцветов, признаки весны, весенние меся-цы. Дид.игры: «Назови признак», «Доскажи словечко».  Чтение В. Рябов «Ро-машки», «Цветы», Б. Миллер «Цветение» стр 134. | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Составление рассказа по се-рии картин с последователь-но – развиваю-щимся сюже-том «Зайка и  снеговик».  О.Э.Д:  «Весна, весна, бегут ручьи».  Художественно-  эстетическое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Подснежники в вазе».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Верба в вазе».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Рисование.  «Подснежники»  Познавательное развитие. Поз-  навательно – исследовательс-кая и продук-тивная (конст-руктивная) дея-тельность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Тюльпан». | Учить детей составлять рас-сказ по серии картинок «Зайка и снеговик». Развивать связ-ную речь детей, внимание и память. Учить детей составле-нию сложноподчиненных предложений. Активизиро-вать речь, обогащать словар-ный запас. Воспитывать бе-режное отношение к живот-  ным.  Продолжать учить детей вы-резыванию симметричных изображений из бумаги, сло-женной в 2 и более слоев. Развивать зрительный конт-роль за действиями рук. Про-должать формировать навык работы с ножницами. Учить детей частичному наклеива-нию деталей, что придает изображению объемность. Воспитывать интерес и лю-бовь к живой природе, береж-ное отношение к цветам.  Учить детей рисовать веточки с натуры, передавая их харак-терные особенности. Исполь-зовать нетрадиционные спо-собы рисования (воск). Разви-вать эстетическое восприятие.  Воспитывать интерес и лю-бовь к живой природе, береж-ное отношение к цветам.  Формировать умение созда-вать весенний пейзаж с помо-щью нетрадиционных техник рисования - изображение под-снежников с использованием соли. Развивать чувство ком-позиции, умение замечать и отражать в рисунке красоту природы, мелкую моторику пальцев. Развивать творческие способности детей. Воспиты-вать самостоятельность, акку-ратность.  Учить детей создавать объем-ные игрушки в технике орига-ми; делать красивые поделки. Упражнять детей в складыва-нии квадрата в разных нап-равлениях. Развивать творчес-ких способности, фантазию, мелкую моторику пальцев. Воспитывать усидчивость, чувство радости от выполнен-ной работы. | Познакомить с красотой ок-ружающей весенней при-роды и комплексом харак-терных явлений и их се-зонными изменениями.  Расширить знания о цветах – первоцветах, растущих на террито-рии ЕАО и занесенных в Красную Книгу. По-полнить знания о том, что в лесах, на наших сопках, растут под-снежники и др. перво-цветы. Среди них много лекарственных.  Знакомить с деревьями на-шей местности.  Чтение В. Винников – музы-ка «Сады весной»стр 278.  Расширить знания о цветах – первоцветах, растущих на территории нашей мест-ности и занесенных в Крас-ную Книгу.  **Итоговое мероприятие:**  **Настольный театр «Заюшкина избушка»** | Учить подбору опреде-лений к существитель-ным.  Словарная работа:  снеговик, подтаивал, ла-комиться, лестница.  Расширить знания детей о разнообразии видов растений в природе, час-тях растений и их функ-циях. Развитие растений. Эстетическое восприятие растений. Упражнять в подборе признаков к цветам.  Словарная работа:  подснежники, первоцве-ты, вырез, бутоны, сте-бельки.  Употребление притяжа-тельных местоимений, прилагательных.  Словарная работа:  чащоба, овраг, окута-лись.  Расширить знания детей о разнообразии видов растений в природе и их функциях. Эстетическое восприятие растений.  Словарная работа:  подснежник, пейзаж, то-нировать.  Упражнять детей в со-гласовании числитель-ных с существительны-ми; согласовании прила-гательных с существи-тельными в роде и числе. Знать и использовать в речи названия перво-цветов.  Словарная работа:  первоцветы, тюльпан, оригами. | Наблюдение на про-гулках за весенними изменениями в живой и неживой природе.  Заучивание «К нам весна шагает».  Чтение Иссак С. Фе-фер «Лондонский лан-дыш» Стр 179  Беседа о первых ве-сенних цветах. Расс-матривание иллюст-раций с изображением подснежников.  Чтение А.Майкова «Голубенький, чис-тый».  Наблюдение на про-гулке за вербой.  Дид. игры: « С какого дерева ветки?», «Дет-ки с ветки».  Слушание Музыка В. Винников «Калиной любовался» стр 279;  «Сады весной»стр 278.  Чтение Г.Ладонщико-ва «Подснежник»,  Игра «Веселый счет», «Гербарий».  Рассматривание гото-вых поделок и срав-нить с настоящим цветком. Рассматри-вание тюльпанов на открытках и настоя-щих. Пальчиковая гимнастика: «Цветы».  Д. игра «Дорисуй узор» – тюльпан». | |
| Апрель.  2 неделя.  Тема:  «Космос».  Апрель.  3 неделя.  Тема:  «Перелетные птицы». | Речевое развитие.  Тема:  «Путешествие в космос.  Космонавты».  Речевое развитие.  Тема:  «Этот загадочный космос».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Если только  захотим – на  ракете поле-тим».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Космос».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Аппликация.  Тема:  «Космический корабль».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Лепка.  Тема:  «Если только  захотим – на  ракете поле-тим».  Речевое развитие.  Тема:  «О чем поют птицы весной?» Составление описательного рассказа о граче».  О.Э.Д:  «Птичьи гнез-да». | Воспитывать у детей интерес к космосу, космонавтам.  Учить восхищаться их герои-ческим трудом, гордиться тем, что 1 космонавтом был русский человек. Расширять знания детей о космических полетах. Воспитывать гор-дость за свою страну. Разви-  вать связную речь детей. Учить пересказу близко к тексту. Прививать интерес к труду.  Познакомить детей с симво-ликой созвездий. Вызвать ин-терес к космическому прост-ранству.Расширить представ-  ление детей о профессии кос-монавта. Воспитывать уваже-ние к этой профессии. Разви-  вать речь детей, воображение,  фантазию. Расширить словар-ный запас. Расширять предс-тавления детей о космических  полетах.  Расширять кругозор о космосе и космонавтах. Уметь переда-вать в рисунке свои фантазии.  Закреплять умение рисовать основные предметы простым карандашом. Уметь рисовать на темном фоне, оценивать  работы свои и товарищей. Развивать эстетическое отно-шение к окружающему. Вос-питывать уважение к космо-навтам.  Закрепить знания детей о кос-мосе. Познакомить с «косми-ческой живописью» с нетра-диционными способами рисо-вания: кусочки свечи + воско-вые мелки. Развивать наблю-дательность, воображение и фантазию, интерес к изобра-зительному творчеству. Вос-питывать интерес к космосу.  Упражнять детей в симмет-ричном вырезывании из бу-маги, сложенной вдвое – си-луэт космического корабля.  Передавать его характерные особенности. Упражнять в срезании углов, закруглении, симметрично располагать де-тали на листе – основе. Раз-вивать глазомер, творчество.  Воспитывать уважение к космонавтам.  Продолжать учить детей сос-тавлять предмет из тонко раскатанных колбасок. Рас-ширять знания детей о космо-се, космонавтах. Развивать фантазию. Умение анализиро-вать свою работу и товари-щей. Воспитывать уважение к космонавтам.    Уточнить и расширить знания  детей о перелетных птицах, о  их жизни в весенний период.  Дать сведения о звуковых сиг-  налах птиц, о видах гнезд и их  размещении. Развивать инте-рес к жизни птиц. Учить сос-тавлять описательные расска-зы. Обогащать словарь детей; развивать речь. Воспитывать доброе, заботливое отноше-ние к птицам. | **Итоговое:**  **Викторина «Знатоки космоса»**  Расширить знания детей о перелетных птицах, оби-тающих в нашей местности,  на территории ЕАО. Расши-рить знания о птицах, зане-сенных в Красную Книгу. | Активизировать знания детей определениями, умением согласовывать существительные с при-  лагательными.  Словарная работа:  летчик – космонавт, ка-чества.  Активизировать словарь детей определениями.  Словарная работа:  космос, созвездия, кос-монавт, ракета.  Упражнять детей в под-боре признаков к пред-метам.  Словарная работа:  космодром, скафандр.  Словарная работа:  космос, ракета, размыва-ние.  Упражнять в согласова-нии числительных с су-ществительными.  Словарная работа:  композиция, цвет, тон, фон, космос, силуэт.  Словарная работа: ракета, космодром.  Упражнять в подборе  определений, глаго-  лов – действий к су-  ществительным.  Словарная работа:  пение, перезвон,  перелетные, пташки.  Словарная работа:  грач, перелетные, гнезда. | Беседа на тему: «По-чему в космос летают на ракете?»;  Побеседовать на тему:  «Планеты солнечной системы».  Опыты: «Шарики на ниточках», «Солнце излучает свет и теп-ло».  «Выкладываем фигуру из палочек – ракета, звезда».  Чтение «Звездный»  Ю. Андреева.  Сюжетно – ролевая игра «Космонавты».  Пальчиковая игра  «Птички».  Слушание аудиозапи-  си «Голоса птиц в ле- су». | |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Рассматривание  картины А.Сав-расова «Грачи  прилетели».  О.Э.Д:  «Плавающее пе-ро».  Художественно-  Эстетическое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Птицы на ветке».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Пришла весна, прилетели пти-цы».  Художественно-  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Лебеди».  Художественно-  эстетическое развитие.  Лепка.  Тема:  «Веселые воробьи». | Развивать эмоциональный от-клик на весенние проявления природы, эстетические чувст-ва и переживания, умение со-относить увиденное с опытом собственного восприятия ве-сенней природы. Учить худо-жественному видению пей-зажной картины, стимулиро-вать желание внимательно ее рассматривать. Формировать  образную речь, умение пони-мать и подбирать образные выражения, сравнения, мета-форы. Воспитывать интерес к художественному творчеству.  Закрепить умение детей выре-зать части предметов разной формы и составлять из них изображения. Учить переда-вать образ птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закрепить уме-ние вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфи-гурации). Развивать вообра-жение. Воспитывать заботли-вое отношение к птицам.  Учить детей передавать в ри-сунке картину природы. Раз-вивать умение рисовать птиц, передавая форму и относи-тельную величину туловища и головы, крыльев, хвоста. Вос-питывать познавательный ин-терес: изменение поведения птиц с приходом весны.  Совершенствовать умение в нетрадиционной изобрази-тельной технике отпечатками ладоней, пальцев рук превра-щать отпечатки в лебедя, пе-редавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, рисовать дополнительные де-тали. Продумать сюжет и сос-тавить композицию рисунка. Развивать воображение, цве-товосприятие. Воспитывать эстетические чувства, любовь к природе, птицам.  Развивать умение выделять внешний вид птицы – воро-бья. Учить лепить птицу по частям, передавать относи-тельную величину туловища  и головы. Умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Воспитывать бережное отно-шение к живой природе. | Расширить знания о пере-летных птицах, обитаю-щих в нашей местности, на территории ЕАО.  Расширить знания детей о перелетных птицах, оби-тающих в нашей местности,  на территории ЕАО. Расши-рить знания о птицах, зане-сенных в Красную Книгу.  Чтение «Птица – лесовоз» стр 139.  В. Винников «Кукушка» стр 12    Знакомить с птицами нашей области.  Знакомить с птицами нашей области.  Знакомить с разнообразием птиц, обитающими в нашей области.  **Итоговое мероприятие:**  **«Весенний праздник птиц».** | Обогащать словарный  запас определениями,  активизировать глаго-  лы, синонимы.  Словарная работа:  лазурь, проталинки, ве-сенние вестники, гомон, корявая.  Приспособление птиц к наземно – воздушному образу жизни, к сезонно – меняющимся условиям неживой природы. Связь птиц со средой обитания. Заботливое отношение к птицам. Учить подбору глаголов – действий.  Словарная работа:  перелетные, компози-ция, тон, фон, цвет, силу-эт.  Подбор глаголов –дейст-вий.  Словарная работа:  клюют, летают, вьют, выводят.  Словарная работа:  лебеди, перелетные, отпечаток, ладонь.  Подбор прилагательных к слову «птица» (малень-кая, большая, зимую-щая); глаголов: приле-тать, улетать, летать.  Словарная работа:  стайка, поземка, плещут-ся. | Пальчиковая гимнас-  тика «Птичек стайка».  Выучить считалку:  «Начинается считал-ка».  Наблюдение за приле-том перелетных птиц.  Рассматривание птиц на иллюстрациях.  Дид. игры «4 лиш-ний», «Кого не ста-ло?»  Рассматривание кар-тины «Грачи приле-тели».  Дид. игры: «Узнай по описанию», «Дорисуй, чего не хватает».  Наблюдения за птица-ми. Раскрашивание в книгах – раскрасках.  Загадывание загадок  о птицах.  Дид. игры: «4 лиш-ний», «Что измени-лось?», «Кого не ста-ло?» | |
| Апрель.  4 неделя.  Тема:  «Мой город». | Речевое развитие.  Тема:  «Знакомство  с флагом  ЕАО». | Закрепить знания детей о Рос-  сийском флаге. Познакомить с флагом ЕАО. Формировать эстетическое отношение к цветам Российского флага и флага ЕАО, ознакомить с их символическим значением. Развивать речь. Обогащать словарный запас детей. Вос-питывать уважение к симво-ликам страны, области. | Расширить знания детей о Российском флаге и флаге нашей области - ЕАО.  Чтение Е. Бротцкий «И го-род встал, где был медвежий край» - разработки. | Активизировать подбор определений к существи-тельным.  Словарная работа:  Флаг, Россия, глобус, страна. | Рассматривание фла-га, герба России.  Закрепить название  нашей страны.  Слушание гимна Рос-сии в грамзаписи. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Речевое  развитие.  Тема:  «Путешествие по городу Облучье.  О.Э.Д:  «Из чего пост-роен дом?»  Художественно  эстетическое развитие.  Аппликация  коллективная.  Тема:  «Дома на нашей улице».  Художественно  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Дом, в кото-ром я живу».  Художественно  эстетическое развитие.  Рисование  коллективное  Тема:  «Мой город»  Познаватель-ное развитие. Познавательно исследовательс-кая и продук-тивная (конст-руктивная) дея-тельность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Дома на нашей улице». | Обобщить, расширить и сис-тематезировать знания о своем городе. Познакомить детей с достопримечательностями. Воспитывать любовь к родно-му городу, желание лучше уз-нать его историю. Развивать грамматически правильную речь.  Учить детей делать коллек-тивную аппликацию. Учить складывать лист симметрич-но, пополам и разрезать его – дома; гармошкой и разрезать – окна и балконы; срезать углы у прямоугольника – крыша. Развивать замысел детей. Учить симметрично распола-гать детали изображения на цветной основе. Формировать аккуратность. Воспитывать интерес к своей улице, городу.  Уточнить представление, что дома бывают разные. Учить определять, что общего. За-креплять знания о форме крыш – трапеция. Учить рас-полагать изображение по все-му листу, определять место отдельных предметов. Разви-вать самостоятельность, ак-тивность. Воспитывать инте-рес к своей улице, городу.  Закреплять представления де-тей о малой Родине; учить ри-совать достопримечательнос-ти и природу родного города. Развивать умение доводить начатое дело до конца, догова-риваться между собой, сов-местно решать поставленную задачу. Воспитывать у детей чувства любви к своему горо-ду.  Учить детей сооружать раз-личные конструкции домов из строительного материала; ис-пользовать разные варианты оформления домов. Развивать умение планировать процесс возведения постройки, самос-тоятельность, инициативу, творчество. Воспитывать уме-ние работать коллективно, создавать общий сюжет, не мешая друг другу. | Расширить знания детей о родном городе, его досто-примечательностях.  Чтение Э.Б. Ливанта «Пере-катами поёт Хинган»стр 290.  Расширить знания детей о родном городе, его досто-примечательностях. Позна-комить с историей города.  Чтение Ицик Фефер «На  Родине» стр 188 – 189.  Воспитывать любовь к ма-лой Родине.  Чтение П.Комаров «Веселое новоселье»  Расширить знания детей о родном городе, области, его достопримечательностях. Воспитывать любовь к род-ному городу.  Расширить знания детей о родном городе, области, его достопримечательностях. Воспитывать любовь к род-ному городу. Слушание песни В. Алёши-на «Облучье – город мой».  **Итоговое мероприятие:**  **КВН «Наш город -Облучье».**  **Выставка творческих работ.** | Активизировать в речи детей определения.  Словарная работа:  Россия, карта, страна, митинг.  Обратить внимание на особенности родного го-рода, своей улицы. Уп-ражнять в подборе отно-сительных прилагатель-ных.  Словарная работа:  композиция, цвет, тон, фон, улица.  Словообразование слов: одноэтажный, двухэтаж-ный.  Словарная работа:  архитектура, архитектор, улица.  Словарная работа:  достопримечательности, здания.  Обратить внимание на разные дома нашего го-рода. Активизировать в речи детей подбор приз-наков: дом – бревенча-тый, панельный, блоч-ный, высотный, кирпич-ный, многоэтажный. Уп-ражнять в подборе анто-нимов: высокий – низ-кий, большой – малень-кий, городской – дере-венский  Словарная работа:  дома, этажи, город. | Рассматривание фото- альбома «Наш город-  Облучье».  Рассказывание детям  об истории нашего го-рода.  Рассматривание до-мов во время прогу-лок. Обратить внима-ние на то: какие дома, из чего сделаны, на детали построек: рас-положение окон, на-личие балконов, вход-ных дверей.  Рассматривание ил-люстраций домов.  Игры: «Веселый го-родок», «Построим дом».  Дид. игры: «Назови свой адрес», «»Где чей дом?», «Составь фигурки из палочек – дома, ворота».  Экскурсия по улицам города. Пальчиковая гимнастика «Домик». |
| Май.  1 неделя.  Тема:  «9 Мая».  Май.  2 неделя.  Тема:  «Транспорт». | Речевое развитие.  Тема:  9 Мая – День Победы.  Чтение «Майс-кий праздник»  Т. Белозерова.  «Надуваем ша-рик к праздни-ку».  Речевое развитие.  Тема:  9 Мая –День  Победы.  Пересказ «День  Победы».  О.Э.Д:  «Салют над городом».  Художественно  эстетическое развитие.  Аппликация.  Тема:  Поздравитель-ная открытка  «С днем Победы».  Художествен-но - эстетичес-кое развитие.  Рисование.  Тема:  «Салют над городом».  Художественно  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Праздничная открытка к 9 Мая».  Познаватель-ное развитие. Познавательно исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) деятельность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Пилотка».  Речевое развитие.  Тема:  Транспорт. Рассказ воспи-тателя о видах транспорта. Заучивание «Автомобиль».  ОЭД: «Как придумали колесо?» | Обогатить знания детей о Дне Победы, о нашей Армии- за-щитнице страны. Рассказать какой дорогой ценой доста-лась нашим людям победа над фашизмом. Развивать речь де-тей. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.  Обогатить знания детей о ве-ликом и светлом празднике- Дне Победы. Формировать конкретные представления о героических защитниках стра-ны в годы Великой Отечест-венной войны. Воспитывать уважение и чувство благодар-ности ко всем, кто защищал Родину. Учить детей связно-му, последовательному перес-казу. Развивать связную речь детей.  Приобщить детей к празднич-ным событиям, выразить свое отношение к ним. Передавать в работе сюжет, уметь выпол-нять композицию на всем лис-те бумаги. Закрепить полу-ченные ранее умения и навы-ки. Развивать чувство цвета, творческие способности детей. Воспитывать уважение к ге-роям войны.  Учить детей отражать в рисун-ке впечатления праздника. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу до-ма, а вверху – салют. Разви-вать творческое и эстетичес-кое восприятие. Воспитывать уважение и чувство благодар-ности ко всем, кто защищал Родину.  Познакомить детей с техни-кой пластилинография. Разви-вать умение планировать своё действие в соответствии с пос-тавленной задачей. Воспиты-вать глубокое уважение к ге-роическому прошлому страны, гуманистическое отношение к пожилым людям, воспитывать искренность и отзывчивость.  Учить детей делать поделки из бумаги, складывая лист в раз-ных направлениях. Уметь вы-полнять работу аккуратно, са-мостоятельно. Уметь пояс-нять свои действия при выпол-нении работы. Развивать твор-чество, самостоятельность.  Воспитывать уважение к тем, кто воевал, защищал Родину.  Уточнить и закрепить знания детей о наземном транспорте и о профессиях людей, кото-рые работают на нем. Обога-тить словарный запас. Упраж-нять в согласовании существи-тельных с глаголами и прила-гательными. Развивать речь детей. Воспитывать интерес к транспорту и к профессиям людей, работающих на нем. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихот-ворение. Прививать интерес к поэзии. | Рассказать детям о подвиге воинов –облученцев, учавс-твовавших в Великой Оте-чественной войне.  Чтение В. Русаков «Это двадцать второе число» - разработки.  В. Винников «Память вете-ранов» стр 180; «Неизвест-ному солдату» 139.  Рассказать детям о священ-ном месте в г.Облучье – Площади Красных Парти-зан.  Рассмотреть обелиск, мемо-риальную доску.  Чтение Ю. Зверев «О Юрии Тварковском «Один из них был родом из Облучья» раз-работки», Роальд Л. Василь-ев «Война» стр 188.  Расширить знания детей о том, что в ЕАО и г.Облучье много памятников, обелис-ков погибшим землякам в годы В.О. войны.  Чтение В. Винников «Война Жилина и Костылина» Стр 128.; «День Победы» стр 14,; «В День Победы» стр 15.  Знакомить с памятниками, праздником победы и тра-дициями его проведения.  Чтение С. Феоктистов «Честь» разработки.  Музыка: «Шагну в бессмертие». Стр 278  Чтение В. Соломатов «139 не пришли из боя в Облучье, в этот тихий городок» разра-ботки, «Герою Советского Союза Бумагину» Стр 157.  Расширить знания детей о том, что в ЕАО и г.Облучье есть памятники, обелиски погибшим землякам в годы В.О. войны.  **Итоговое мероприятие:**  **Праздник «День Победы».** | Закрепить образование антонимов, уменьши-тельно – ласкательных существительных.  Словарная работа:  подвиг, бой, ветераны, воины.  Активизировать подбор синонимов, антонимов, родственных слов.  Словарная работа:  ликовали, залпами, оза-рилось.  Формировать образ за-щитника Отечества. Формировать образ в сознании детей, как здо-рового, сильного, ловко-го, смелого человека. Воспитывать уважение к героям войны.  Словарная работа:  композиция, тон, фон, цвет, победа.  Словарная работа:  обелиск, памятник, са-лют.  Словарная работа:  День Победы, ветераны, символ.  Формировать образ за-щитника Отечества. Формировать образ в сознании детей, как здо-рового, сильного, смело-го, ловкого человека.  Воспитывать уважение к героям войны. Упраж-нять детей в подборе си-нонимов.  Словарная работа:  пилотка, воины, армия.  Упражнять в употребле-нии предлогов и антони-мов.  Словарная работа:  наземный, специальный, транспорт. | Рассказать о подвигах  Иосифа и Станислава  Завадских, Ю.Твар-  ковского, П.Грихути-  ка, Ю.Бурбика.  Слушание песен о  войне.  Рассматривание аль-бома «День Победы».  Чтение стихотворения «139 не пришли из боя в Облучье».  Экскурсия на площадь Красных партизан  Рассматривание отк-рыток, плакатов о Дне Победы. Рассказать детям о героях – облу-ченцах, погибших на войне.  Проведение утренника, посещение площади Красных партизан.  Экскурсия к обелиску.  Дид. игры: «Подбери антонимы», «Подбери синонимы».  Рассматривание ил-люстраций об армии.  Чтение книги «Шел по улице солдат».  Сюжетно – ролевые игры: «Погранични-ки», «Разведчики», «Военный корабль».  Наблюдение на про-гулках за транспор-том.  Рассматривание ил-люстраций о нем.  Считалка «Машина». |
|  | Речевое развитие.  Тема:  «Знай и выпол-няй правила дорожного дви-жения».  Художественно  эстетическое развитие.  Аппликация  коллективная.  Тема:  «Транспорт на нашей улице».  Художественно  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Машины едут по городу».  Художественно  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Воздушный транспорт».  Художественно  эстетическое развитие.  Лепка.  Тема:  «Автобус».  Барельеф. | Расширить знания детей о пра-вилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Закрепить представления де-тей о светофоре. Учить разли-чать дорожные знаки. Продол-жать закреплять знания о гру-зовом транспорте и машинах специального назначения. Раз-вивать речь детей. Воспиты-вать интерес к окружающему.  Учить детей передавать харак-терные особенности машин, составлять несложный сюжет.  Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гар-мошкой. Развивать творчест-во, цветовосприятие, умения согласовывать свои действия с работой коллектива, уважение к труду водителя. Воспиты-вать интерес к транспорту.  Учить детей изображать раз-ные автомобили. Закреплять умение рисовать части прямо-угольной формы, передавать пропорции, характерные осо-бенности машин. Упражнять в рисовании и закрашивании ри-сунков карандашами. Разви-вать творчество, цветовоспри-ятие. Воспитывать интерес к транспорту  Закрепить технику рисования восковыми мелками, наложе-нием сверху краски. Опреде- лить особенности строения и формы воздушного транспор-та, отличие от наземного. Пе-редать в рисунке обтекаемость формы, строение крыльев. Развивать воображение, пространственное мышление. Воспитывать интерес к транс-порту.  Учить передавать характерные особенности автобуса (закруг-лять верхние углы). Раскаты-вать тонкие длинные палочки, дополнять изображения харак-терными особенностями (ок-на, двери, колеса). Развивать творчество, самостоятель-ность. Воспитывать интерес к транспорту. | Знакомить с транспортом нашей области.  Знакомить с транспортом нашей области.  В ЕАО много автобусов, которые перевозят пасса-жиров по месту назначения.  **Итоговое мероприятие:**  **«Викторина «Правила дорожного движения»** | Закрепить умение ориен-тироваться относительно предмета.  Словарная работа:  перекресток, проспект, тротуар, островок безо-пасности.  Знакомство с правилами дорожного движения. Упражнять в подборе приставочных глаголов.  Словарная работа:  транспорт, тон, фон, цвет, композиция.  Употребление глаголов (едет, стоит, сигналит, тормозит).  Словарная работа:  машина, автомобиль.  Словарная работа:  транспорт, фоздушный, пропеллер.  Согласование числитель-ных с существительны-ми.  Словарная работа:  пассажирский, грузовой, водитель, кондуктор. | Целевая прогулка к перекрестку, наблю-дение за транспортом, пешеходами. Расс-матривание дорожных знаков.  Речевая игра «Мы по городу шагаем».  Сюжетно – ролевая игра «Мы шоферы».  Дид. игры: «Определи предмет по части»,  «Что чего быстрее?»  Наблюдения на про--гулке; игры с маши-нами, рассматрива-ние иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Мы водители».  Дид. игры: «4 лиш-ний», «Чего не ста-ло?», «1 и много».  Сюжетно – ролевая игра «Водители и пе-шеходы», «Транс-порт». |
| Май.  3 неделя.  Тема:  «Мои любимые сказки». | Речевое развитие.  Тема:  «В мире книг».  Игра – рассказ «Из чего дела-ют бумагу?»  О.Э.Д:  «Свойства бу-маги». | Приобщать детей к книжной  культуре (расширять предс-  тавления о разных видах книг, закреплять навыки бе-режного обращения с ними). Развивать навыки культурно-го поведения, совершенство-вать культуру речи. Познако-мить детей с историей проис-хождения бумаги. Воспиты-вать любовь и бережное отно-шение к книге, уважительное отношение к труду взрослых – сотрудников библиотеки. | Знакомство с творчеством поэтов, живущих в ЕАО, дальневосточном регионе: Ю. Морозовым и Н Кома-ровым.  Прививать интерес и бе-режное отношение к книге. | Активизировать в речи определения, антонимы, предметы к признакам.  Словарная работа:  библиотека, переплет, словарь. | Рассказать о труде людей, которые помо-гают книге появиться на свет.  Чтение В.Осеева  «Волшебное слово»,  А.Барто «Вовка – доб-рая душа» и рассмат-ривание иллюстраций к ним. |
|  | Речевое развитие.  Тема:  Придумывание сказки «День рождения зай-ца».  Художественно  эстетическое развитие.  Аппликация.  Тема:  «Сказочная птица».  Художественно  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Моя любимая сказка».  Художественно  эстетическое развитие.  Рисование.  Тема:  «Забавный Вини-Пух»  Познаватель-ное развитие. Познавательно исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) деятельность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Книжка – ма-лышка». | Учить детей самостоятельно придумывать сказку на задан-ную тему. Использовать опи-сания, диалог. При оценке ска-зок отмечать занимательность сюжета, средства выразитель-ности. Упражнять в образова-нии формы винительного па-дежа множественного числа существительных. Упражнять в отчетливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа речи и силы голоса. Развивать речь детей. Воспи-тывать интерес к сказкам.  Закрепить умение детей выре-зать части птицы (хвост, туло-вище и голова). Составлять из них изображение. Уметь выре-зать детали из бумаги, сложен-ной гармошкой. Развивать во-ображение, творчество, актив-ность, умение выделять краси-вые работы, уметь описывать их. Воспитывать любовь к сказкам.  Учить детей рисовать люби-мых героев сказки. Переда-вать относительную величину предметов. Располагать рису-нок на всем листе бумаги. Развивать воображение, твор-чество, Воспитывать образное восприятие и воображение, интерес к сказкам.  Закрепить знания о сказках, особенностях изображения, его назначении. Развивать во-ображение, фантазию, твор-чество, умение воплотить в рисунке свой замысел. Рисо-вать с использованием нетра-диционных приемов: техника тычка, печатания, размыва-  ния.Учить передавать в ри-сунке образы сказочных геро-ев с их характерными особен-ностями. Учить выбирать ма-териал для изображения, стро-ить композицию из отдельных рисунков к эпизоду из сказки.  Воспитывать интерес к сказ-кам.  Учить детей делать поделку из бумаги; аккуратно складывая лист пополам; украшая облож-ку. Развивать аккуратность, терпение, творчество. Закреп-лять умение детей пользовать ся полученными навыками ра-боты: обрывание, симметрич-ное вырезывание предметов. Воспитывать интерес к кни-гам. | Чтение Д.Нагишкин «Амурские сказки».  Знакомство с творчеством поэтов, живущих в ЕАО, дальневосточном регионе. Прививать интерес и бе-режное отношение к книге.  Чтение В. Винников «Вечная сказка». Стр 137.  Прививать интерес и бе-режное отношение к книге.  Чтение Д. Нагишкин «Амурские сказки».  Знакомство с творчеством поэтов, живущих в ЕАО, дальневосточном регионе. Прививать интерес и бе-режное отношение к книге.  Чтение В. Винников «Ру-салка» стр 70.  **Итоговое мероприятие:**  **Развлечение «Вечер, посвященный творчеству**  **А. С. Пушкина».** | Словарная работа:  лесные звери.  Употребление в речи ге-роев сказок. Соблюдение пропорций между частя-ми. Учить подбору пред- метов к признакам и  признаков к предметам.  Словарная работа:  сказочная, грудка, хохо-лок, цвет перьев.  Знать названия сказок, называть героев.  Словарная работа:  художник, писатель, сю-жет.  Словарная работа:  Винни – Пух, сюжет, ху-дожник.  Обогатить лексику детей яркими, красочными эпитетами.  Словарная работа:  обложка, страницы, ри-сунки. | Чтение сказок и рас-сматривание иллюст-раций к ним.  Игры: «Сложи кар-тинку», Сюжет из сказки – кубики.  Сюжетно – ролевые игры: «Книжный ма-газин», «Библиотека».  Экскурсия в библио-теку.  Игры: «Мои любимые сказки», «Сказочное лото».  Раскрашивание кар-тинок в книгах – рас-красках. |
| Май.  4 неделя.  Тема:  «Насекомые». | Речевое развитие.  Тема:  «Какие бывают насекомые?»  Пересказ «Как бабочки от вра-гов прячутся?» | Систематизировать представ-ления детей о многообразии насекомых. Развивать речь де-тей. Обогащать словарный за-пас, отвечать полными пред-ложениями. Учить пересказу рассказа близко к тексту, сос-тавлять группы по разным особенностям. Воспитывать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать. | Познакомить с конкретны-ми видами насекомых бли-жайшего окружения, нашей  местности.  Чтение М. Морозов «Пау-чок», «Где бывает муравей» - разработки. | Активизировать образо-вание однокоренных слов, синонимов.  Словарная работа:  насекомые, стрекоза,  кузнечик, зазубринки,  усики. | Рассматривание на  прогулке и на иллюст-  рациях бабочек, стре-коз, кузнечиков.  Дид.игры «Кто где живет?», «4 лишний», «Кого не стало?» |
|  | Речевое развитие.  Тема:  «Муравьи – са-нитары леса».  Игра – инсце-нировка «Лиса и муравей».  Художественно  эстетическое  развитие.  Лепка.  Тема:  «Букашки на полянке».  Художественно  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Бабочки на лугу».  Художественно  эстетическое  развитие.  Рисование.  Тема:  «Насекомые на лугу».  Познаватель-ное развитие. Познавательно исследовательская и продук-тивная (конст-руктивная) деятельность.  Конструирова-ние.  Тема:  «Бабочки на лугу». | Углубить знания детей о му-  равьях, их образе жизни.  Сформировать представление о роли муравьев в жизни леса. Развивать умение разыгрывать сказку. Обогащать словарь детей. Воспитывать бережное отношение к муравьям.  Продолжать учить передавать в лепке характерные особен-ности насекомых. Развивать воображение, творчество. Вос-питывать бережное отноше- ние к муравьям.  Развивать цветовое восприя-тие. Уметь рисовать нетради-онным способом- монотипия, складывая лист пополам. Фор-мировать недостающие части тела (голова, усики, глаза, но-ги). Развивать чувство компо-зиции. Воспитывать бережное отношение к муравьям.  Закрепить умение рисовать нетрадиционными способами: монотипия; ватными палочка-ми, отпечатком воздушного шарика. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к насекомым.  Упражнять детей в симмет-ричном вырезывании из по-лоски бумаги, сложенной гар-мошкой, по контуру круга. Развивать умение складыва-нию бабочек по типу орига-ми. Упражнять в симметрич-ном наклеивании кругов на крылья. Луг сделать объем-ным, намазывая только сере-дину цветка, распушив его край. Прививать интерес и лю-бовь к природе, бережное от-ношение к ней. | Познакомить с муравьями нашей местности.  Знакомить с разнообрази-ем насекомых, которые во-дятся в ЕАО.  Воспитывать бережное от-ношение к живой природе родного края.  Воспитывать бережное от-ношение к живой природе родного края.  Расширить знания детей о вредных и опасных насеко-мых, обитающих на терри-тории нашей области, в на-шем регионе, в дальневос-точной тайге.  **Итоговое мероприятие:**  **Совместный с родителями поход**  **в парк.** | Учить образованию од-нокоренных слов, под-бору определений к су-ществительным.  Словарная работа:  насекомые, муравьи, са-нитары, муравейник.  Подбор прилагательных: красивые, маленькие; глаголов – действий: ле-тают, ползают, жужжат.  Словарная работа:  тля, алая спинка.  Упражнять в подборе глаголов к существи-тельным, употребление с уменьшительными от-тенками, согласование существительных с чис-лительными.  Словарная работа:  монотипия, луг.  Словарная работа:  монотипия, насекомые.  Воспитывать бережное отношение к насекомым, природе. Упражнять в подборе слов в рифму. Активизировать словарь детей определениями.  Словарная работа:  надрезы, объемная, ори-гами. | Чтение Л.Толстого «О муравьях», Т.А.Шо-рыгиной «Насеко-мые. Какие они?»  Рассматривание ил-люстраций о насеко-мых, загадывание за-гадок, чтение стихот-ворений.  Рассмотреть на ил-люстрациях бабочек; как гусеница превра-щается в бабочку.  Дид. игры: «Летает, прыгает, ползает», «Что изменилось?», «Кого не стало?»  Дид. игры: «Кто лета-ет, прыгает, плава-  ет?», «Найди сходство и различие», «Весе-лый счет». |

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 4. г. Облучье».

Рассмотрено на Согласовано Утверждаю:

педагогическом Старшим Заведующий МК ДОУ

совете воспитателем Гильфанова О. А.

педагогов Тикко М. П.

протокол №

Рабочая программа

по реализации образовательной области

«Познавательное развитие» (ФЭМП)

ООП МК ДОУ «Детский сад № 4 г. Облучье»

в старшей логопедической группе «А»

на 2020 – 2021 учебный год.

Составили:

Воспитатель высшей категории

Суржикова О.М. и

Воспитатель 1 категории

Сергеева Л. М.

2020

**Примерный тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Программное содержание | Компоненты  ДОУ | Предварительная работа |
| 1 | Напомнить детям способ образования чисел 2 и 3. Учить различать группы, содержащие 1, 2 и 3 предмета; определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5. Закрепить умение устанавливать соотношение между 3 предметами по высоте. Познакомить с месяцем сентябрь. Учить понимать учебную задачу. | Употреблять в речи слова: самый высокий, выше ниже. Учить пользоваться запасом слов, подбирать антонимы (высокий - низкий, большой - маленький). | Д/и «Разложи по порядку»  «Сосчитай и нарисуй»  Календарь «12 месяцев». |
| 2 | Напомнить детям способ образования чисел 2 и 3. Учить различать группы, содержащие 1, 2 и 3 предмета; определять, какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше. Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5. Закрепить умение устанавливать соотношение между 3 предметами по высоте. Познакомить с месяцем сентябрь. Учить понимать учебную задачу. | Употреблять в речи слова: самый высокий, выше ниже. Учить пользоваться запасом слов, подбирать антонимы (высокий - низкий, большой - маленький). | Д/и «Разложи по порядку»  «Сосчитай и нарисуй»  Календарь «12 месяцев». |
| 3 | Напомнить детям способ образования чисел 4 и 5. Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов. Уметь объяснять выполнение задания. Упражнять детей в сравнении предметов по длине, толщине, ширине. Закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Закреплять умение делать самооценку выполнения работы. | Использовать в речи слова антонимы: длинный-короткий, толстый – тонкий, широкий – узкий. | Д/и «подбери по размеру»  Словесная игра «Подбери антонимы: большой – маленький, высокий – низкий)»,  «Что на что похоже (тетрадь на прямоугольник, мяч на круг и т.д.) |
| 4 | Напомнить детям способ образования чисел 4 и 5. Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов. Уметь объяснять выполнение задания. Упражнять детей в сравнении предметов по длине, толщине, ширине. Закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Закреплять умение делать самооценку выполнения работы. | Использовать в речи слова антонимы: длинный-короткий, толстый – тонкий, широкий – узкий. | Д/и «подбери по размеру»  Словесная игра «Подбери антонимы: большой – маленький, высокий – низкий)»,  «Что на что похоже (тетрадь на прямоугольник, мяч на круг и т.д.) |
| 5 | Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5. упражнять в счёте предметов в пределах 5; запоминание чисел; в счёте звуков и предметов. Упражнять в различении геометрических фигур. Уметь выкладывать квадрат из счётных палочек. Уметь выполнять логическую задачу, дорисовывать недостающие фигуры. Умение объяснять выполненные задания. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Использовать в речи названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб. | «назови фигуру»  «какая фигура лишняя», «слижи из палочек квадрат», «Чего не хватает?» |
| 6 | Закрепить представление об образовании чисел 4 и 5. упражнять в счёте предметов в пределах 5; запоминание чисел; в счёте звуков и предметов. Упражнять в различении геометрических фигур. Уметь выкладывать квадрат из счётных палочек. Уметь рисовать квадрат в тетради в клеточку. Уметь выполнять логическую задачу, дорисовывать недостающие фигуры. Умение объяснять выполненные задания. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Использовать в речи названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб. | «назови фигуру»  «какая фигура лишняя», «слижи из палочек квадрат», «Чего не хватает?» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | | Закрепить у детей навык счёта и отсчёта предметов в пределах 5. упражнять в запоминании 2-х чисел. Закрепить умение различать геометрические фигуры и называть их местонахождение. Продолжать работу в тетради. Рисовать круги в квадрате, развивать сенсомоторику. Развивать самоконтроль и самооценку. | Пользоваться словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. | «Расставить мебель в комнате Маши»,  «Какая фигура лишняя»,  «Назови отличия». |
| 8 | | Закрепить у детей навык счёта и отсчёта предметов в пределах 5. упражнять в запоминании 2-х чисел. Закрепить умение различать геометрические фигуры и называть их местонахождение. Уметь выполнять задания на внимание. Продолжать работу в тетради. Рисовать круги в квадрате, развивать сенсомоторику. Развивать самоконтроль и самооценку. | Пользоваться словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. | «Расставить мебель в комнате Маши»,  «Какая фигура лишняя»,  «Назови отличия». |
| 9 | | Учить детей различать геометрические фигуры: круг и овал. Продолжать закреплять навык счёта предметов. Закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания. Уметь решать геометрическую задачу на установление несоответствия. Знать признаки осени. Формировать умение понимать учебную задачу. Развивать навык самоконтроля и самооценки. | Употреблять слова: самый большой, поменьше, самый маленький. | Найди предметы круглой и овальной формы, в чём их отличие? (булочка, батон, помидор, огурец).  «Разложи по порядку» |
| 10 | | Учить детей различать геометрические фигуры: круг и овал. Продолжать закреплять навык счёта предметов. Закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания. Уметь решать геометрическую задачу на установление несоответствия. Знать признаки осени. Формировать умение понимать учебную задачу. Развивать навык самоконтроля и самооценки. | Употреблять слова: самый большой, поменьше, самый маленький. | Найди предметы круглой и овальной формы, в чём их отличие? (булочка, батон, помидор, огурец).  «Разложи по порядку» |
| 11 | | Показать образование чисел 6 и 7. Учить вести счёт в пределах 7. Закрепить умение запоминать число предметов. Учит находить направление на плоскости. Уметь решать логические задачи. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Употреблять в речи слова: слева, справа, посередине, впереди, сзади, перед, за. отвечать на вопрос сколько? На котором по счёту месте? | «сколько грибов в корзинке собрали Саша и Аня. У кого больше?» «Где стоишь ты, где стою я, стол, стул …» |
| 12 | | Показать образование чисел 6 и 7. Учить вести счёт в пределах 7. Закрепить умение запоминать число предметов. Учит находить направление на плоскости. Уметь решать логические задачи. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Употреблять в речи слова: слева, справа, посередине, впереди, сзади, перед, за. отвечать на вопрос сколько? На котором по счёту месте? | «сколько грибов в корзинке собрали Саша и Аня. У кого больше?» «Где стоишь ты, где стою я, стол, стул …» |
| 13 | Закрепить знания у детей об образовании чисел 6 и 7; уметь вести счёт в пределах 7; умение последовательно рассматривать расположение фигур на таблице, правильно называть расположение фигур. Развивать зрительную память. Развивать логическое мышление при работе с палочками, составлять треугольник и квадрат. Учить понимать и выполнять учебную задачу. | | Пользоваться в речи словами: слева, справа, посередине, вверху, внизу. | Игры с палочками «Составь фигуру»  «Чем отличаются карточки»  «Сделайте как у меня» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14 | Закрепить знания у детей об образовании чисел 6 и 7; уметь вести счёт в пределах 7; умение последовательно рассматривать расположение фигур на таблице, правильно называть расположение фигур. Развивать зрительную память. Развивать умение рисовать треугольники в клеточках. Учить понимать и выполнять учебную задачу. | Пользоваться в речи словами: слева, справа, посередине, вверху, внизу. | Игры с палочками «Составь фигуру»  «Чем отличаются карточки»  «Сделайте как у меня» |
| 15 | Дать детям представление, что 7 дней составляют неделю; каждый день имеет своё название. Упражнять в счёте на слух, устанавливать связь между количеством звуков и количеством предметов. Развивать умение решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать и выполнять учебную задачу. | Понимать и использовать в речи слова: вчера, сегодня, завтра, сутки. | Учить понимать дни недели по схеме. «цветик семицветик»  С/и «было – будет»  Выполнение логических заданий. |
| 16 | Дать детям представление, что 7 дней составляют неделю; каждый день имеет своё название. Упражнять в счёте на слух, устанавливать связь между количеством звуков и количеством предметов. Развивать умение решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать и выполнять учебную задачу. | Понимать и использовать в речи слова: вчера, сегодня, завтра, сутки. | Учить понимать дни недели по схеме. «цветик семицветик»  С/и «было – будет»  Выполнение логических заданий. |
| 17 | Познакомить детей с образованием числа 8 и учить считать предметы до 8. Учить видеть равенство и неравенство предметов разных размеров. Упражнять в соотнесении предметов с геометрическими формами, делать обобщение. Развивать логическое мышление. Понимать задания и уметь выполнять самостоятельно. | Использовать в речи слова: больше, меньше, поровну. | «Магазин без продавца»  «Чего не хватает» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 18 | Познакомить детей с образованием числа 8 и учить считать предметы до 8. Учить видеть равенство и неравенство предметов разных размеров. Учить дорисовывать геомертические фигуры, преобразовывая их в предметы. Развивать логическое мышление. Понимать задания и уметь выполнять самостоятельно. | Использовать в речи слова: больше, меньше, поровну. | «Магазин без продавца»  «Чего не хватает» |
| 19 | Закрепить представление детей об образовании числа 8 и навык счета в пределах 8.Упражнять, каких предметов больше или меньше на основе счета и приложения предметов одной группы предметов к другой. Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; умение находить различие в рисунках. Формировать навык самоконтроля. | Активизировать в речи понятия: больше - меньше. | «Найди сходство, найди различия» |
| 20 | Закрепить представление детей об образовании числа 8 и навык счета в пределах 8.Упражнять, каких предметов больше или меньше на основе счета и приложения предметов одной группы предметов к другой. Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; умение находить различие в рисунках. Формировать навык самоконтроля. | Активизировать в речи понятия: больше - меньше. | «Найди сходство, найди различия» |
| 21 | Познакомить детей с образованием числа 9 и упражнять в счете в пределах 9. показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Закрепить умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине. Продолжать выкладывать геометрические фигуры из палочек. Учить понимать учебную задачу и понимать ее. | Определять и называть величину: низкий, выше, самый высокий;  Тонкий, толще, самый толстый;  Маленький, больше, самый большой. | «Сколько птиц улетело, сколько осталось»  Игры с палочками  «Выкладываем фигуру»  «Подбери по размеру» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 22 | Познакомить детей с образованием числа 9 и упражнять в счете в пределах 9. показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Закрепить умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине. Продолжать рисовать прямоугольники разной величины. Учить понимать учебную задачу и понимать ее. | Определять и называть величину: низкий, выше, самый высокий;  Тонкий, толще, самый толстый;  Маленький, больше, самый большой. | «Сколько птиц улетело, сколько осталось»  Игры с палочками  «Выкладываем фигуру»  «Подбери по размеру» |
| 23 | Закрепить у детей представление об образовании числа 9 и навыки счета в пределах 9. Учить сопоставлять предметы по длине и толщине. Продолжать учить детей знать последовательность дней недели. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Определять и называть антонимы: длинный, короткий, толстый, тонкий. | «Посмотри и сравни»  «Чей домик дальше (ближе)»  «Разложи по порядку» |
| 24 | Закрепить у детей представление об образовании числа 9 и навыки счета в пределах 9. Учить сопоставлять предметы по длине и толщине. Продолжать учить детей знать последовательность дней недели. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Определять и называть антонимы: длинный, короткий, толстый, тонкий. | «Посмотри и сравни»  «Чей домик дальше (ближе)»  «Разложи по порядку» |
| 25 | Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении: справа налево, слева, сверху, снизу. Упражнять в отсчете предметов по названному числу в пределах 9 и устанавливать связи между числами предметов и их пространственным расположением. Учить видеть и воспроизводить изменение предметов по длине и толщине. Уметь выкладывать их из палочек. Учить делать анализ работы. | Определять по величине толще - тоньше | «Встаньте по росту»  «У кого длиннее карандаш»  «Чем отличаются книги» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26 | Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении: справа налево, слева, сверху, снизу. Упражнять в отсчете предметов по названному числу в пределах 9 и устанавливать связи между числами предметов и их пространственным расположением. Учить видеть и воспроизводить изменение предметов по длине и толщине.  Продолжать учить рисовать в тетради в клетку прямоугольники разной высоты, соблюдая периодичность. Учить делать анализ работы. | Определять по величине толще - тоньше | «Встаньте по росту»  «У кого длиннее карандаш»  «Чем отличаются книги» |
| 27 | Показать образование числа 10 и учить вести счет в пределах 10, согласовывая числительные с существительными в роде и числе. Упражнять в подборе предметов, равных по длине и учить устанавливать соотношение по длине между парами предметов; | Активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, самый короткий. | «У кого сколько предметов» (числовые карточки)  «Какая фигура лишняя» |
| 28 | Показать образование числа 10 и учить вести счет в пределах 10, согласовывая числительные с существительными в роде и числе. Упражнять в подборе предметов, равных по длине и учить устанавливать соотношение по длине между парами предметов; | Активизировать в речи детей слова и словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, самый короткий. | «У кого сколько предметов» (числовые карточки)  «Какая фигура лишняя» |
| 29 | Продолжать развивать у детей представление о том, что считать предметы можно в любом направлении, но надо не пропускать и не считать предмет 2 раза. Закрепить знания об образовании числа 10. Показать, что геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник) – могут быть различными в зависимости от длины стороны. Развивать логическое мышление, умение работать с палочками, закреплять мелкую моторику пальцев. | Обозначать стороны геометрических фигур словами: длинные, короткие. | «Назови фигуры»  Игры с палочками  «Составь предмет из геометрических фигур» |
| 30 | Продолжать развивать у детей представление о том, что считать предметы можно в любом направлении, но надо не пропускать и не считать предмет 2 раза. Закрепить знания об образовании числа 10. Показать, что геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник) – могут быть различными в зависимости от длины стороны. Развивать логическое мышление, умение работать с палочками, закреплять мелкую моторику пальцев. | Обозначать стороны геометрических фигур словами: длинные, короткие. | «Назови фигуры»  Игры с палочками  «Составь предмет из геометрических фигур» |
| 31 | Напомнить детям, что число предметов не зависит от формы их расположения. Учить видеть разное количество предметов в группах, расположенных по разному. Упражнять детей в сравнении предметов по длине и ширине. Уметь называть количество предметов, согласовывая окончания. Развивать самоконтроль. | Называть определения: узкий, шире, самый широкий, короткий, длиннее, длинный. | «Найди свой домик»  «Сколько животных, назови» |
| 32 | Напомнить детям, что число предметов не зависит от формы их расположения. Учить видеть разное количество предметов в группах, расположенных по разному. Упражнять детей в сравнении предметов по длине и ширине. Уметь называть количество предметов, согласовывая окончания. Развивать самоконтроль. | Называть определения: узкий, шире, самый широкий, короткий, длиннее, длинный. | «Найди свой домик»  «Сколько животных, назови» |
| 33 | Упражнять детей в воссоздании указанных размерных соотношений между предметами по длине и ширине. Закрепить умение считать предметы в разном направлении, устанавливать соответствие между количеством предметов и звуков. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Уметь определять и объяснять: доска длиннее, но уже, доска широкая, но короче другой. Учить согласовывать числительные с существительными. | «Сосчитай и назови число»  «Работа в тетради в клеточку. Учить отсчитывать клеточки»  «Разложи по порядку» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 34 | Упражнять детей в воссоздании указанных размерных соотношений между предметами по длине и ширине. Закрепить умение считать предметы в разном направлении, устанавливать соответствие между количеством предметов и звуков.  Продолжать учить рисовать по клеточкам. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Уметь определять и объяснять: доска длиннее, но уже, доска широкая, но короче другой. Учить согласовывать числительные с существительными. | «Сосчитай и назови число»  «Работа в тетради в клеточку. Учить отсчитывать клеточки»  «Разложи по порядку» |
| 35 | Уточнить знание последовательности дней недели; упражнять детей в ориентировке на плоскости листа; правильно находить и называть правые, левые, верхние и нижние углы; правильно отсчитывать нужное количество фигур. Продолжать формировать навык самоконтроля, самооценки. | Называть словами: правый верхний, левый верхний, правый нижний, левый нижний. | Работа с календарем  «Считай дальше»  «Путешествие букашки на листе бумаги" |
| 36 | Уточнить знание последовательности дней недели; упражнять детей в ориентировке на плоскости листа; правильно находить и называть правые, левые, верхние и нижние углы; правильно отсчитывать нужное количество фигур. Продолжать учить работать в тетради, отмечать последовательность дней недели, правильно их называть. Продолжать формировать навык самоконтроля, самооценки. | Называть словами: правый верхний, левый верхний, правый нижний, левый нижний. | Работа с календарем  «Считай дальше»  «Путешествие букашки на листе бумаги" |
| 37 | Познакомить детей с приемом сравнения длины и ширины предметов; измерением условной меркой. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Учить запоминать сколько и каких фигур надо положить. Закрепить навыки отсчета. Формировать умение понимать учебную задачу. Уметь решать логическую задачу. | Активизировать в речи антонимы: длинее, короче, шире, уже. | «Сколько шагов до стола» (шагает кукла, ребенок, взрослый)  «Машины в гараже»  Работа в тетради |
| 38 | Познакомить детей с приемом сравнения длины и ширины предметов; измерением условной меркой. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Учить запоминать сколько и каких фигур надо положить. Закрепить навыки отсчета. Продолжать работать в тетради. Формировать умение понимать учебную задачу. Уметь решать логическую задачу. | Активизировать в речи антонимы: длинее, короче, шире, уже. | «Сколько шагов до стола» (шагает кукла, ребенок, взрослый)  «Машины в гараже»  Работа в тетради |
| 39 | Учить детей различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками этих фигур. Учить последовательно выделять и сравнивать однородные признаки фигур. Учить передвигаться в указанном направлении, считать шаги. Учить понимать учебную задачу, выполнять и уметь объяснять свои действия. Продолжать учить рисовать в клеточках тетради. | Активизировать в речи: стороны «друг против друга», «по две равные стороны». У квадрата и прямоугольника по 4 угла и 4 стороны. | «Чем отличаются дома»  «Что где находится» |
| 40 | Учить детей различать квадрат и прямоугольник, познакомить с некоторыми характерными признаками этих фигур. Учить последовательно выделять и сравнивать однородные признаки фигур. Учить передвигаться в указанном направлении, считать шаги. Закрепить умение последовательно обследовать и описывать форму предметов, состоящих из 2-3 частей (квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, цилиндр, куб). Продолжать учить рисовать в клеточках тетради. | Активизировать в речи: стороны «друг против друга», «по две равные стороны». У квадрата и прямоугольника по 4 угла и 4 стороны. | «Чем отличаются дома»  «Что где находится» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 41 | Закрепить представление детей об основных признаках квадрата и прямоугольника, упражнять в ориентировке на плоскости листа. Упражнять в счете предметов в пределах 10. запоминать задание, повторять его. Работа с палочками, составляем квадрат и прямоугольник. Уметь разгадывать логические задачи. | Активизировать в речи слова: правый верхний, правый нижний, левый верхний, левый нижний. | «Какая фигура лишняя»  «Считай дальше»  «Ориентировка на листе бумаги»  «Игры-лабиринты» |
| 42 | Закрепить представление детей об основных признаках квадрата и прямоугольника, упражнять в ориентировке на плоскости листа. Упражнять в счете предметов в пределах 10. запоминать задание, повторять его. Работа с палочками, составляем квадрат и прямоугольник  Учить видеть клетку в тетради, отсчитывать нужное количество, выполнять задание. Уметь разгадывать логические задачи. | Активизировать в речи слова: правый верхний, правый нижний, левый верхний, левый нижний. | «Какая фигура лишняя»  «Считай дальше»  «Ориентировка на листе бумаги»  «Игры-лабиринты» |
| 43 | Учить детей видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Закреплять умение отсчитывать определенное количество предметов по образцу и по названному числу. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Уметь отражать в речи: больше, меньше, равно. | Игра «День Рождения куклы Маши»  «В гости к нам пришли матрешки» |
| 44 | Учить детей видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Закреплять умение отсчитывать определенное количество предметов по образцу и по названному числу. Продолжать учить детей работать в тетради, рисовать по клеточкам, развивать глазомер. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Уметь отражать в речи: больше, меньше, равно. | Игра «День Рождения куклы Маши»  «В гости к нам пришли матрешки» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 45 | Закрепить умение детей видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Упражнять в запоминании чисел предметов; уметь пользоваться приемом приложения для выяснения равно-больше-меньше. Сравнивать предметы. Уметь решать логические задачи по признакам зимы. Уметь обобщать, анализировать. | Ориентироваться в понятии и использовать в речи равно – больше – меньше. Активизировать речь детей. Включать слова и выражения: самый длинный, короткий, длиннее, короче, выше, ниже ростом. | «Угощение для зайцев»  «Когда это бывает?»  «Назови ошибку» |
| 46 | Закрепить умение детей видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Упражнять в запоминании чисел предметов; уметь пользоваться приемом приложения для выяснения равно-больше-меньше. Сравнивать предметы. Уметь решать логические задачи по признакам зимы. Развивать глазомер. Уметь обобщать, анализировать. | Ориентироваться в понятии и использовать в речи равно – больше – меньше. Активизировать речь детей. Включать слова и выражения: самый длинный, короткий, длиннее, короче, выше, ниже ростом. | «Угощение для зайцев»  «Когда это бывает?»  «Назови ошибку» |
| 47 | Закрепить умение детей видеть равное количество предметов. Отражать в речи равенство количества предметов в группах, упражнять в счете на ощупь. Учить рисовать равное количество геометрических фигур в тетради. Упражнять в счёте предметов на ощупь. Уметь решать логические задачи, делать пояснения. |  | «Найди такую же карточку с кружочками»  «Сложи из палочек геометрическую фигуру» |
| 48 | Закрепить умение детей видеть равное количество предметов. Отражать в речи равенство количества предметов в группах, упражнять в счете на ощупь. Учить рисовать равное количество геометрических фигур в тетради. Упражнять в счёте предметов на ощупь. Уметь решать логические задачи, делать пояснения. |  | «Найди такую же карточку с кружочками»  «Сложи из палочек геометрическую фигуру» |
| 49 | Упражнять детей в счете звуков; учить их одновременно считать звуки и отсчитывать игрушки. Учить понимать учебную задачу и выполнять самостоятельно. Формировать навык самоконтроля. |  | «Отстучи ритмический рисунок»  «Раздели угощение с друзьями» |
| 50 | Упражнять детей в счете звуков; учить их одновременно считать звуки и отсчитывать игрушки. Учить понимать учебную задачу и выполнять самостоятельно. Формировать навык самоконтроля. | Называть своё местонахождение: спереди, сзади, за, сбоку… | «Отстучи ритмический рисунок»  «Раздели угощение с друзьями» |
| 51 | Продолжать учить детей делить целое на 2 и 4 части. Закрепление представления о том, что половина – это одна из двух равных частей целого. Закрепить умение видеть равное количество предметов, делать обобщение. Продолжать учить работать в тетради. Формировать умение внимательно слушать и самостоятельно выполнять задания. | Отражать в речи действия в результате деления – сложить пополам, ещё раз пополам. | «Сложи из частей круг и квадрат»  Рисуем в тетради фигуры, соблюдая периодичность. |
| 52 | Продолжать учить детей делить целое на 2 и 4 части. Закрепление представления о том, что половина – это одна из двух равных частей целого. Закрепить умение видеть равное количество предметов, делать обобщение. Продолжать учить работать в тетради. Формировать умение внимательно слушать и самостоятельно выполнять задания. | Называть: половина, целое, четвёртая часть. | «Сложи из частей круг и квадрат»  Рисуем в тетради фигуры, соблюдая периодичность. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 53 | Продолжать учить детей делить целое на 2 и 4 части. Знать, что половиной называют одну из двух равных частей; Учить находить свое местонахождение; определять правую и левую сторону по отношению к себе и другому лицу; решать логическую задачу. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Активизировать в речи слова и выражения: пополам, две и четыре равные части, половина, одна из четырёх. | Сложи фигуру из частей  Игра «Влево, вправо»  «Что находится рядом» |
| 54 | Продолжать учить детей делить целое на 2 и 4 части. Знать, что половиной называют одну из двух равных частей; Учить находить свое местонахождение; определять правую и левую сторону по отношению к себе и другому лицу; решать логическую задачу. Формировать навык самоконтроля и самооценки. | Знать и называть слова: правая, левая стороны. | Сложи фигуру из частей  Игра «Влево, вправо»  «Что находится рядом» |
| 55 | Познакомить детей с количественным составом числа из единиц на числах от 2 до 4. Упражнять в делении предметов на 4 части, с уклоном логического мышления. Формирование навыка самоконтроля и самооценки. |  | «Кто пришел?»  «Кто ушел?»  «Поделись с друзьями» (конфета, печенье, яблоко) |
| 56 | Познакомить детей с количественным составом числа из единиц на числах от 2 до 4. Установление соответствия между числом и количеством предметов. Упражнять в делении предметов на 4 части, с уклоном логического мышления. Формирование навыка самоконтроля и самооценки. |  | «Кто пришел?»  «Кто ушел?»  «Поделись с друзьями» (конфета, печенье, яблоко) |
| 57 | Продолжать знакомить детей с составом числа из единиц на числах до , закреплять умение детей делить предметы на 2 и 4 части. Устанавливать отношение между целым и частью. Упражнять в различении количественного и порядкового счета, отвечать на вопросы: «Сколько?», «На каком по счету месте?». Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |  | «Разделим угощение»  «По порядку номеров рассчитайтесь»  «Сложи предмет из геометрических фигур» |
| 58 | Продолжать знакомить детей с составом числа из единиц на числах до, закреплять умение детей делить предметы на 2 и 4 части. Устанавливать отношение между целым и частью. Упражнять в различении количественного и порядкового счета, отвечать на вопросы: «Сколько?», «На каком по счету месте?». Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Уметь объяснять как группа предметов. Одна машина, один мячик, одна кукла, всего 3 игрушки. Пользоваться в речи словами: половина, целое, устанавливать соотношение между ним. Целое больше чем половина. | «К нам гости пришли»  «Кто первый, второй, третий..»  «раздели квадрат по разному» |
| 59 | Раскрыть значение порядковых числительных и дать навык порядкового счета до 7, показать, что для определения порядкового места имеет значение направление счета. Продолжать развивать представление о количественном составе числа из единиц на числах до 5.  Формировать навык самостоятельной работы, умение внимательно слушать. | Пользоваться порядковым счётом: первая, вторая, третья и т.д. | «Цветик-семицветик»  «Сколько дней в неделе»  «Сколько игрушек в хороводе и каких» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 60 | Раскрыть значение порядковых числительных и дать навык порядкового счета до 7, показать, что для определения порядкового места имеет значение направление счета. Продолжать развивать представление о количественном составе числа из единиц на числах до 5.  Формировать навык самостоятельной работы, умение внимательно слушать. | Пользоваться порядковым счётом: первая, вторая, третья и т.д. | «Цветик-семицветик»  «Сколько дней в неделе»  «Сколько игрушек в хороводе и каких» |
| 61 | Продолжать знакомить детей с порядковыми числительными в пределах 10. Продолжать закреплять навык счета до 10. Уточнить представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5. Упражнять в группировке геометрических фигурах по разным признакам (цвету, форме, размеру). Учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Формировать навык самоконтроля. | Отвечать на вопрос: «на каком по счёту месте?» пользоваться порядковым счётом: первая, вторая, третья и т.д. | «Сколько игрушек в окошке»  «Найди сходство, найди отличия»  «Разложи по форме, цвету» |
| 62 | Продолжать знакомить детей с порядковыми числительными в пределах 10. Продолжать закреплять навык счета до 10. Уточнить представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5. Упражнять в группировке геометрических фигурах по разным признакам (цвету, форме, размеру). Учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Формировать навык самоконтроля. | Отвечать на вопрос: «на каком по счёту месте?» пользоваться порядковым счётом: первая, вторая, третья и т.д. | «Сколько игрушек в окошке»  «Найди сходство, найди отличия» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 63 | Учить детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал. Упражнять в соотношении между десятью предметами по длине. Дать понятие о постоянстве различий между соседними числами упорядоченного ряда; развивать глазомер. Развивать логическое мышлении, делать вывод. Продолжать учить рисовать в тетради в клеточку. Учить понимать учебную задачу, выполнять её самостоятельно. | Активизировать слова больше – меньше, поровну. | Игра «Закрась правильно»  «кто дальше, ближе»  «кто быстрее» |
| 64 | Учить детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал. Упражнять в соотношении между десятью предметами по длине. Дать понятие о постоянстве различий между соседними числами упорядоченного ряда; развивать глазомер. Развивать логическое мышлении, делать вывод. Учить работать с палочками. Учить понимать учебную задачу, выполнять её самостоятельно. | Активизировать слова больше – меньше, поровну. | Игра «Закрась правильно»  «кто дальше, ближе»  «кто быстрее»  «Назови соседнее число» |
| 65 | Уточнять знания детей о последовательности дней недели; уметь сравнивать смежные числа 5 и 6, 6 и 7, с опорой на наглядный материал. Упражнять в составлении предметов из геометрических фигур. Учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Учить внимательно слушать и выполнять задания. | Активизировать слова больше – меньше, поровну. | «Сколько дней в неделе?»  «Вчера, сегодня, завтра»  «Танграм»  «Составь предмет»  «Что сначала, что потом» |
| 66 | Уточнять знания детей о последовательности дней недели; уметь сравнивать смежные числа 5 и 6, 6 и 7, с опорой на наглядный материал. Счёт до 10, учить анализировать и воссоздавать предметы с геометрических фигур. Продолжать учит рисовать предметы по клеточкам. Формировать навык самоконтроля. | Активизировать слова больше – меньше, поровну. | «Сколько дней в неделе?»  «Вчера, сегодня, завтра»  «Танграм»  «Составь предмет»  «Что сначала, что потом» |
| 67 | Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше ( 6 и 7, 7 и 8).учить воспроизводить группу в которой на один элемент больше или меньше чем другой. Закрепить представление о независимости числа предметов от их размера. Упражнять в сопоставлении формы предметов с геометрическими фигурами. Формировать умение понимать учебную задачу. | Правильно отражать в речи какое из чисел больше или меньше другого. | «Закрась правильно»  «Что сначала, что потом»  «Кто внимательный»  «Сосчитай и сравни»  «Дорисуй недостающее» |
| 68 | Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше ( 6 и 7, 7 и 8).учить воспроизводить группу в которой на один элемент больше или меньше чем другой. Закрепить представление о независимости числа предметов от их размера. Закрепить части суток (утро, день, вечер, ночь). Учить рисовать в тетради символическое изображение предметов. Формировать умение понимать учебную задачу. | Правильно отражать в речи какое из чисел больше или меньше другого. | «Закрась правильно»  «Что сначала, что потом»  «Кто внимательный»  «Сосчитай и сравни»  «Дорисуй недостающее» |
| 69 | Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какой из двух чисел больше или меньше другого (7 и 8, 8 и 9, 9 и 10). Учить детей воспроизводить совокупность в которой на один предмет больше или меньше чем в другой. Упражнять в счёте предметов на ощупь и в счёте звуков. Развивать представление о свойствах упорядоченного ряда величин. Упражнять в установлении размерных отношений между тремя предметами по представлению. Развивать логическое мышление. Формировать умение понимать учебную задачу. | Правильно отражать в речи какое из чисел больше или меньше другого. | «Будь внимательным»  «Найди ошибку»  «Сосчитай и дорисуй»  «Высокий низкий» |
| 70 | Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какой из двух чисел больше или меньше другого (7 и 8, 8 и 9, 9 и 10). Учить детей воспроизводить совокупность в которой на один предмет больше или меньше чем в другой. Упражнять в счёте предметов на ощупь и в счёте звуков. Закрепить знания о геометрических фигурах учить располагать их на листе бумаги находить их месторасположения. Формировать умение понимать учебную задачу. | Активизировать в речи: правый верхний (нижний), левый верхний (нижний).  Правильно отражать в речи какое из чисел больше или меньше другого. | «Будь внимательным»  «Найди ошибку»  «Сосчитай и дорисуй»  «Высокий низкий» |
| 71 | Начать формировать представление об определённой последовательности чисел; упражнять в сравнении смежный чисел в пределах 5 и в порядковом счёте. Закрепить представление о последовательности дней недели. Упражнять в подборе предметов по слову обозначающему форму. Уметь решать логические задачи на установление соответствия. Понимать учебную задачу, выполнять самостоятельно. | Активизировать счёт первый, второй, третий и т.д.  Правильно отражать в речи какое из чисел больше или меньше другого. | «Живые числа»  «Числовая лесенка»  «Дорисуй рисунок»  «Найди такое же»  «Найди сходство»  «Найди отличия» |
| 72 | Начать формировать представление об определённой последовательности чисел; упражнять в сравнении смежный чисел в пределах 5 и в порядковом счёте. Закрепить представление о последовательности дней недели. Уметь дорисовывать геометрические фигуры в предметы, окружающие нас. Учить ориентироваться относительно себя, и другого лица. Формировать самоконтроль и самооценку. | Активизировать счёт первый, второй, третий и т.д.  Правильно отражать в речи какое из чисел больше или меньше другого. | «Живые числа»  «Числовая лесенка»  «Дорисуй рисунок»  «Найди такое же»  «Найди сходство»  «Найди отличия»  «Назови соседей» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 73 | Упражнять детей в сопоставлении предметов по длине, ширине и высоте. Учить подбирать предметы по одному из измерений, отвлекаясь от их соотношений по другим измерениям; упражнять в составлении моделей знакомых геометрических фигур из частей по образцу. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. | Активизировать понятия: длинные и короткие, широкие и узкие, высокие и низкие. | «Живые числа»  «Кто быстрее найдёт»  «Найди и назови»  «На что похоже» |
| 74 | Упражнять детей в сопоставлении предметов по длине, ширине и высоте. Учить подбирать предметы по одному из измерений, отвлекаясь от их соотношений по другим измерениям. Закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры в тетрадях, соблюдая их периодичность (зрительный диктант). Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. | Активизировать понятия: длинные и короткие, широкие и узкие, высокие и низкие. | «Живые числа»  «Кто быстрее найдёт»  «Найди и назови»  «Какая фигура лишняя»  «Разложи по уменьшению» |