**Конспект НОД по художественно – эстетическому развитию (рисование) в средней группе на тему: «Зайчик»**

**Выполнила воспитатель: Кочекова И.В.**

Цель:   продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение держать кисть

**Задачи:**

**Образовательные:** Закрепить навыки рисования нетрадиционной техникой - тычком жесткой кистью. Учить передавать фактуру шерсти животных. Уточнить и расширить знания детей о диком животном леса - зайце, расширить представления о его повадках и особенностях в зимнее время года (чем питается, почему меняет цвет шкурки)

**Развивающие:** Расширять знания о диких животных, прививать любовь к ним. Развивать творческое воображение детей.

**Воспитательные:**  Воспитывать аккуратность в работе с гуашью, любознательность, интерес к творчеству.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций Зайца из серии «Дикие животные», загадки и стихи о зайце, тонировать альбомный лист.

**Материал для занятия:** тонированный  альбомный лист с нарисованным контуром зайца, жёсткая кисть, гуашевые краски.

**Ход НОД:**

1. **Организационный момент:**

Игра «Здравствуй, друг!»

Здравствуй друг! (Дети вытягиваю правую руку в сторону.)

Здравствуй друг! (Вытягивают левую руку в сторону.)

Становись скорее в круг, (Берутся за руки.)

Мы по кругу пойдем (Идут по кругу.)

И друзей везде найдем!

**Воспитатель:** Давайте улыбнёмся друг другу и начнём наше занятие. Я хочу, чтобы у вас всё получилось, и целый день было хорошее настроение!

- Ребята, к нам кто - то идет в гости. Хотите узнать кто это? Тогда отгадайте мою загадку:

В тёплой шубке меховой
Кто примчится в сад зимой,
Чтобы с яблони чуток
Сгрызть в обед коры кусок? **(Заяц)**

**Воспитатель:** Действительно, к нам в группу пришел заяц. А как выглядит заяц? Он пушистый, у него четыре лапки, пушистый хвостик и длинные уши.  Я встретила его сегодня утром, около детского сада, такого красивого, но грустного. У него оказывается, совсем нет друзей. Когда я это узнала, мне очень захотелось ему помочь. Ребята, давайте вместе поможем нашему зайцу найти друзей. Где же нам найти их?

-Правильно, мы их нарисуем.

**2. Основная часть (**показ и объяснение способа действия).

**Воспитатель:** -Ребята, теперь нам нужно внимательно рассмотреть зайца. Какой формы туловище? Туловище – овал. А голова? Правильно –это овал. Ребята, а где же лапки? Заяц подогнул их под себя. Хвост, лапки и ушки у него тоже овальные.

- А кто знает, как нарисовать пушистого зайца? Каким способом, приёмом будем пользоваться?

 - Правильно. С помощью тычка жесткой полусухой кистью, потрогайте ваши кисти. Какие они? *(ответы детей)*.

Давайте я вам покажу, как надо рисовать. Я обмакиваю сухую кисточку в белую краску, наношу на рисунок ряд тычков, сначала по контуру зайца– голова, туловище, хвост, лапки, ушки а затем внутри потом пририсовываю глаза и носик.

 - Вот какой пушистый заяц получился.

 - Запомнили, как рисовать? Скажи, Даша, с чего начинаем рисовать?   Затем что рисуем, Юля. А чем можно украсить рисунок? Дорисуем зайцу снежинки. Так же, тычком.

 - Вы, ребята, постарайтесь, чтоб все зайцы получились красивые и пушистые.

**Воспитатель:** Дети, чтобы рисунки получились красивыми, давайте разомнем пальчики.

**Пальчиковая гимнастика «**Зайка»
Мчится без оглядки,
*(хлопаем в ладошки)*
Лишь сверкают пятки.
*(ударяем кулачками друг о друга)*
Мчится что есть духу,
*(руки сцепляем в замок и шевелим пальчиками)*
Хвост короче уха.
*(ударяем кулачками друг о друга)*
Живо угадай-ка:
Кто же это?
*(хлопаем в ладошки)*
Зайка!
*(показываем указательными пальцами «зайку»)*

 /***Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь /***

В процессе работы педагог следит за тем, как рисуют дети: напоминает о том, чтобы не набирали много краски на кисть, а лишь слегка касались поверхности краски, чтобы отпечаток имел воздушно-окрашенную поверхность; сначала выполнить до конца один элемент, лишь затем приступать к выполнению следующего.

**3. Заключительная часть (анализ и оценка работ).**

**Воспитатель:** - Что мы сегодня рисовали?

- Как называлась техника рисования?

-Ребята, молодцы, все справились. Зайцы получились на славу. У каждого из них свой характер, свой внешний вид и настроение.