**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №4 г. Облучье»**

**Педагогический проект**

 **Тема:**

**«Игрушки».**

 Воспитатель 1 категории

 Сергеева Л. М

Декабрь 2020г.

**Проект в старшей логопедической**

**группе «А».**

**Тема «Игрушки».**

**Тип проекта**: творческий, познавательный, краткосрочный.

**Продолжительность проекта:** 1 неделя.

**Участники проекта**: дети старшей логопедической группы «А», родители, воспитатель, музыкальный руководитель.

**Актуальность проекта**: В последнее время все более актуальной становится тема развивающих игр и **игрушек**. Развивать **детей** стремятся

 как можно раньше и наиболее всесторонне. Считается, что **игрушки**, предназначенные для детского развития, должны быть обязательно обучающими. Ребенок должен уметь **собрать**, соотнести, сделать что-то по **образцу и т.** д. Тем самым, **игрушки**, которые не предполагают подобной цели (обычные машинки, куклы, мячики и мишки) в разряд развивающих вроде бы и не вписываются.

Например, в **старшем дошкольном возрасте**, родители предпочитают делать акцент на яркую азбуку вместо кукол и машинок, что приводит ребенка в сферу, совершенно чуждую его потребностям. Безусловно, на определенном этапе овладение языком письменного и цифрового общения это необходимо. Но чем больше внимания мы уделим формированию у ребенка собственного игрового багажа и творческих способностей, тем больше шансов, что при знакомстве с миром взрослых они окажутся действительно востребованы. Развивающий эффект **игрушки** определяется прежде всего свободным от директивных указаний характером игры, а главная функция всякой **игрушки** заключается в активизации свободной самостоятельной детской деятельности. Ведь главное качество игры – это возможность представить то, чего в данный момент в реальности нет, что некоторой части дошкольников бывает достаточно трудно. В разработанном мною **проекте описываю**, что и как делаю, чтобы добиться желаемого, стойкого, положительного результата в работе с детьми по данной теме.

**Направленность проекта:** - формирование связной речи, обогащение и расширение словарного запаса по теме;

- использование исторического содержания для формирования у **детей представлений об игрушках и игре на Руси;**

- развитие познавательных интересов, потребности в познании культурно-исторических ценностей русского народа посредством ознакомления с изготовления **игрушек в древности**; - проведение работы с родителями, привлекая их к совместному творчеству с детьми;

**Цель проекта**: Расширять, обогащать и систематизировать знания **детей об игрушках**, воспитывать бережное отношение к **игрушкам**.

**Программные задачи проекта**:

**Образовательные**: Дать детям представление о различных видах **игрушек**, способах игры с ними, материалах, из которых их изготавливают, учить выделять их составные части. Познакомить с историческими фактами возникновения **игрушек**. Обогащать и расширять словарный запас **детей**, развивать связную речь, познакомить с произведениями художественной литературы и музыки.

 **Развивающие:** Развивать творческое воображение, познавательный интерес к игрушкам. Учить сравнивать, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи. Формировать интерес к самостоятельному изготовле-нию **игрушек**.

**Воспитательные**: Воспитывать у **детей бережное**, эмоционально-эстети-ческое отношение к **игрушкам**.

**Предполагаемый результат:**

**Знать:**

• названия **игрушек**, их назначение и части,

• виды **игрушек**,

• где и из каких материалов изготавливают **игрушки**,

• как появились первые **игрушки и их назначение**,

• художественные и музыкальные произведения, написанные об **игрушках**.

**Уметь:**

• сравнивать и рассказывать, чем отличаются друг от друга **игрушки**, • выделять составные части, форму, цвет, материал.

• составлять описательные рассказы о **игрушках (с помощью схемы) и без нее.**

**Продукт проекта:** выставка рисунков *«Моя любимая****игрушка****»*.

**Этапы работы над проектом:**

**Подготовительный этап:**

Разработка и накопление методических материалов.

Подбор материала и оборудования для бесед, игр с детьми.

Подбор художественной литературы по теме.

Разработка НОД.

**Основной этап:**

**Комплексно – тематическое планирование.**

**Речевое развитие № 1.**

**Тема:**

«Игрушки».

Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».

О.Э.Д: «Такие разные игрушки».

**Программные задачи:**

**Образовательные**: Закрепить знания детей об игрушках. Расширить и активизировать словарь по этой теме. Формировать обобщающее значение слова: игрушки. Упражнять в составлении простого распространенного предложения. **Развивающая**: Развивать речь детей. **Воспитательная**: Прививать интерес и бережное отношение к игрушкам, к поэзии. Учить детей выразительному чтению стихотворений.

**Речевое развитие №2.**

**Тема:**

Рассказывание из личного опыта «Наши игрушки».

**Программные задачи:**

**Образовательные**: Закрепить знания детей об игрушках. Учить детей составлять рассказы из личного опыта - давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома. **Развивающая**: Развивать связную речь детей. Учить детей пользо-ваться в речи сложноподчиненными предложениями. **Воспитательная**: Воспитывать интерес и бережное отношение к игрушкам.

**Художественно - эстетическое развитие.**

**Аппликация**

**Тема:**

**«Игрушечный мишка».**

**Программные задачи:**

**Образовательные**: Учить создавать изображение медведя, передавая относи-тельную величину частей тела. Закреплять умение срезать углы, получая круглую и овальные формы, аккуратно наклеивать на листе бумаги. **Воспитательная**: Воспитывать аккуратность, умение доводить работу до конца; бережное отношение к игрушкам. Учить передавать движения медведя. **Развивающая**: Развивать творчество, самостоятельность.

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Рисование.**

Тема:

«Игрушки – зверюшки».

**Программные задачи:**

**Образовательные**: Продолжать учить детей рисовать с натуры, передавая в рисунке свое отношение к любимой игрушке. Освоить элементарные умения и навыки в изображении животных, соблюдая пропорции.  **Развивающая**: Развивать эстетический вкус. **Воспитательная**: Воспитывать любовь и бережное отношение к игрушкам. Создать теплую, дружескую атмосферу.

**Художественно – эстетическое развитие.**

**Лепка.**

Тема:

«Русская матрешка».

**Программные задачи:**

**Образовательные**: Воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству. Дать представление о том, как народные мастера делают иг-рушки. Познакомить с историей русской матрешки. Учить лепить форму матрешки, украшать русским узором. Закреплять навыки лепки. **Развивающая**: Развивать творчество, самостоятельность. **Воспитательная**: Воспитывать бережное отношение к игрушкам

**Итоговое мероприятие:**

**Развлечение «В гости к нам пришли матрешки».**

**Обеспечение:** подготовка предметно-развивающей среды в **группе**, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, **подобрать** методическую и художественную литературу об **игрушках**, наглядные и видеоматериалы по данной теме, сюжетные иллюстрации, музыкальные композиции, мультфильмы по теме, настольно-печатные и дидактические игры.

Заинтересовать родителей и нацелить их на взаимодействие.

**Обогащение развивающей среды:** Пополнение дидактическими и настольными играми: «Собери красивую пирамидку», «Какой **игрушки не стало**», «Чудесный мешочек», «Домино*»* и др.Пополнение библиотечки книгами А. Барто «**Игрушки**», Я. Тайц «Кубик на кубик», В. Шипунова «Мячик», Л. Толстой «Была у Насти кукла*»*, Е. Шаламонова Стихи об **игрушках**.

**Творческая деятельность детей**: изготовление **игрушек своими руками**, выставка рисунков **«Моя любимая игрушка».**

**Работа с детьми:**

**Беседы**: «Всеми любимая игрушка», «Путешествие в мир игрушек», «Как мы играем с **игрушками**», «Дымковская и филимоновская **игрушки**», «В мире игрушек», «В какие игрушки вы играете дома?», «Из какого материала можно сделать игрушки?»

**Цель:** познакомить с историей появления **игрушки**, как выглядели первые **игрушки**, из чего были изготовлены, как менялась **игрушка с течением времени**, из каких материалов теперь изготавливают **игрушки**.

**Презентации:** «В мире игрушек», «История возникновения игрушек»,«Изготовление матрешки». **Цель:** расширение познавательных интересов детей.

**Видеопросмотры:** Мультфильмы об **игрушках**: «Забытые **игрушки**», «Зай и Чик», «Машенькин концерт», «Розовая кукла», «Стойкий оловянный сол-датик» и др.

фильмы об **игрушках:**«Дети в стране **игрушек**», «Приключения Буратино или Золотой ключик».

**Выставки:** выставка детских рисунков «Моя любимая **игрушка»**

**Дидактические игры:** «Назови **игрушку**»цель: закрепить знания **детей о игрушках**; «Кто скорее соберет **игрушки**», «Познакомим Мишку с **игруш-ками**», «Какой **игрушки не стало**», «Чудесный мешочек», «Домино», «Собери **игрушку из частей»**, игры в лего-конструктор «Собери игрушку»; игры по развитию лексико-грамматических категорий: «Найди все кубики», «Кто это?», «Подбери слова», «Какие игрушки» и др., игры по развитию связной речи: «Сравни игрушки», «Кто лишний», «Назови картинки», «Сложи картинку и сочини рассказ», «Посмотри и сравни» и др.;

**Дидактические упражнения:** «Дорисуй игрушку», «Игрушки в волшебной стране» (творческое рисование игрушек), «Обведи по точкам»…

**Разучивание пальчиковой гимнастики** «Сколько у меня игрушек», «Игрушки». Цель: развитие мышц пальцев, согласование движений со словами.

**Развитие связной речи:** Составление описательного рассказа по схеме «Моя любимая игрушка», составление рассказа по сюжетной картинке «Мы играем», составление рассказа по серии сюжетных картин «Новая игрушка», Составление загадок об игрушке.

**Организация сюжетно – ролевых игр:** «Магазин **игрушек**», «Семья», «Кафе». **цель:** развивать функции сравнения и обобщения в мышлении **детей**, развивать диалогическую речь, **воображение**, учить общению.

**Экспериментирование:** Проведение эксперимента «Тонет – не тонет», «Такие разные игрушки». **Цель**: расширение познавательных интересов детей.

**Подбор, чтение и заучивание** художественных произведений:

Заучивание и чтение детьми стихотворений об **игрушках:**

**А.** Барто «**Игрушки**», «Мишка», «Мяч», «Лошадка» «Зайка», «Кораблик» …; Я. Тайц «Кубик на кубик», В. Шипунова «Мячик», Л. Толстой «Была у Насти кукла», Н. Матвеева «Я леплю из пластилина», Е. Благинина «Лодочки».

**Цель:** Прививать интерес к художественной литературе**.** Учить выразительному чтению стихотворений.

**Загадывание и разгадывание, составление загадок** об **игрушках**.

**Цель:** развивать речь, мышление детей.

**Слушание музыкальных произведений** из «Детского альбома» П. Чайковского «Деревянные солдатики», «Игра в лошадки», «Новая кукла», «Болезнь куклы»,..

 **Цель:** прививать интерес к музыке, умению слушать произведение, развивать мышление детей.

**Художественно – эстетическое развитие. Ручной труд:** изготовление игрушек - оригами: «Кошка», «Собака», из комочков ваты «Зайчишка – трусишка».

**Работа с родителями:**

**Консультации:** «Игрушка в жизни ребенка 5 – 6 лет»;оформление папки-передвижки «Какие игрушки необходимы детям?», индивидуальные беседы: «Логопедические игры в работе с детьми по теме «Игрушки», составление рассказов с детьми на тему: «Моя любимая игрушка»

**Предполагаемый результат.** В результате проектной деятельности у детей расширились знания об игрушках, активизировался словарный запас детей по теме «Игрушки», старалась сформировать и развить лексико-грамматический строй речи; образование относительных прилагательных, согласование притяжательных местоимений. Дети вспомнили и выучили новые стихи на данную тему. Подобрала дидактические игры. Дети проявляли желания и умения находить ответы на интересующие вопросы, проявляли творческую активность в преобразовании этих знаний. Родители приняли активное участие в проекте, увидели значимость данной темы для развития детей.